



إعلان

عن فتح باب الترشح لنيل الجائزة الوطنية للثقافة الأمازيغية برسم سنة 2022

- بناء على مقتضيات المادة الثالثة من الظهير الشريف المحدث والمنظم للمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية؛
- وبناء على مقتضيات النظام الداخلي بخصوص منح الجوائز؛
- وطبقا لأحكام النظام الخاص بالجائزة الوطنية للثقافة الأمازيغية المصادق عليه من قبل مجلس إدارة المعهد، كما تم تغييره وتتميمه؛
- وبناء على اجتماع اللجنة الإدارية بتاريخ 24 فبراير 2023؛
- وبناء على المقرر العمادي 557، بتاريخ 06 مارس 2023، القاضي بتنظيم جائزة الثقافة الأمازيغية.

يعلن عميد المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية عن فتح باب إيداع طلبات
الترشح لنيل الجائزة الوطنية للثقافة الأمازيغية لسنة 2022

أولا: أصناف الجائزة الوطنية للثقافة الأمازيغية:

تمنح للأشخاص أو المجموعات، غير المنتمين للمعهد، وتشمل ما يلي:

1. الجائزة الوطنية للإبداع الأدبي الأمازيغي

تمنح الجائزة الوطنية للإبداع الأدبي الأمازيغي لمكافأة الكتاب الأدبي الأمازيغي المكتوب حصريا بحرف تيفيناغ- ايركام، وتُرشح لها مؤلفات المبدعين المغاربة المنشورة في مجال الإبداع الأدبي الأمازيغي، من (أ) شعر، (ب) ونثر: قصة ورواية ونص مسرحي، (ج) وأدب موجه للطفل والشباب. وتخصص لها ثلاث جوائز، برسم جائزة واحدة لكل صنف من هذه الأصناف الثلاثة.

2. الجائزة الوطنية للدراسات والأبحاث

تمنح الجائزة الوطنية للدراسات والأبحاث لمكافأة الإسهامات الفكرية والدراسات والأبحاث المتعلقة بالأمازيغية في مجال الأنثروبولوجيا والسوسولوجيا، ومجال التاريخ والبيئة، ومجال الأبحاث اللغوية، ومجال الدراسات والأبحاث الأدبية، ومجال الدراسات والأبحاث الفنية، ومجال الدراسات والأبحاث في علوم التربية، ومجال الدراسات والأبحاث المعلوماتية، وتخصص لها ثلاث جوائز.

3. الجائزة الوطنية للتطبيقات والموارد الرقمية

تُمنح الجائزة الوطنية للتطبيقات والموارد الرقمية لمكافأة الأعمال المتميزة في مجال التطبيقات والموارد الرقمية. وتخصص لها جائزة واحدة.

4. الجائزة الوطنية للترجمة

تُمنح الجائزة الوطنية للترجمة لمكافأة الأعمال المتميزة في مجال الترجمة إلى الأمازيغية، بحرف تيفيناغ بالأولوية، ومن الأمازيغية إلى لغات أخرى. وتخصص لها جائزة واحدة.



5. الجائزة الوطنية للإعلام والاتصال

تمنح الجائزة الوطنية للإعلام والاتصال لمكافأة الإنجازات الأمازيغية في مجال السمعي-البصري، ومجال الصحافة المكتوبة بحرف تيفناغ – ايركام. وتخصص لها جائزتان.

6. الجائزة الوطنية للمخطوط الأمازيغي

تمنح الجائزة الوطنية للمخطوط الأمازيغي لفائدة المخطوطات المكتوبة بالأمازيغية بالأولوية، أو حولها، بمختلف مواضيعها وحواملها. ويحتفظ المعهد، لخزائنته، بصور مأخوذة عن المخطوطات المتوصل بها، الفائزة منها بالجائزة وغير الفائزة. وتخصص لها جائزة واحدة.

7. الجائزة الوطنية للأغنية الأمازيغية (الأغنية التقليدية، والأغنية العصرية)

تمنح الجائزة الوطنية للأغنية الأمازيغية لمكافأة الإبداع الفني في مجال الأغنية الأمازيغية. وتشمل صنفين: (أ) الأغنية التقليدية (جهة الشمال، وجهة الوسط، وجهة الجنوب)، وتخصص لها ثلاث جوائز، جائزة واحدة لكل جهة؛ (ب) الأغنية العصرية، وتخصص لها جائزة واحدة.

8. الجائزة الوطنية للفيلم الأمازيغي

تمنح الجائزة الوطنية للفيلم الأمازيغي لمكافأة الإبداع في مجال الفيلم الأمازيغي. وتشمل صنفين: (أ) الفيلم التخيلي؛ (ب) الفيلم الوثائقي. وتخصص لها جائزتان، جائزة واحدة لكل من الصنفين.

9. الجائزة الوطنية للمسرح

تمنح الجائزة الوطنية للمسرح لمكافأة العروض المسرحية المتميزة باللغة الأمازيغية. وتخصص لها جائزة واحدة.

10. الجائزة الوطنية للرقص الجماعي

تمنح الجائزة الوطنية للرقص الجماعي لمكافأة الرقصات المتميزة بجهة الشمال، وجهة الوسط، وجهة الجنوب. وتخصص لها ثلاث جوائز، جائزة واحدة لكل جهة.

ثانياً: شروط الترشيح للجائزة الوطنية للثقافة الأمازيغية

■ بالنسبة للجائزة الوطنية للإبداع الأدبي الأمازيغي والجائزة الوطنية للدراسات والأبحاث والجائزة الوطنية للتطبيقات والموارد الرقمية، يجب أن تكون الأعمال المقدّمة منشورة، في طبعها الأولى، حصرياً برسم سنة 2022، وحاملة لرقم الإيداع القانوني، والمعرف الرقمي (DOI) بالنسبة للأعمال الرقمية.

ويشمل ملف الترشيح الوثائق الإدارية التالية:

- طلب خطّي؛
- استمارة الترشيح المعبأة من قبل المترشّح (الرابط)؛
- نبذة عن السيرة الذاتية والعلمية للمترشّح؛
- صورة لبطاقة التعريف الوطنية للمترشّح؛
- خمسة نظائر من العمل المترشّح به؛
- تصريح بالشرف مصحح الإمضاء يُثبِت صحة المعلومات المدلى بها ويُثبِت بأن العمل المترشّح به منجز برسم سنة 2022، ولم يسبق له أن نال جائزة وطنية أو دولية (الرابط).

■ بالنسبة للجائزة الوطنية للترجمة، يجب أن يكون العمل المقدم منشورا حصريا برسم سنة 2022، وحاملا لرقم الإيداع القانوني.

ويشمل ملف الترشيح الوثائق الإدارية التالية:

- طلب خطي؛
- استمارة الترشيح المعبأة من قبل المترشح (الرابط)؛
- نبذة عن السيرة الذاتية والعلمية للمترشح؛
- صورة لبطاقة التعريف الوطنية للمترشح؛
- خمسة نظائر من العمل المترشح به؛
- النص الأصلي المترجم عنه؛
- تصريح بالشرف مصحح الإمضاء يُثبِتُ صحة المعلومات المدلى بها ويُثبِتُ بأن العمل المترشح به منجز برسم سنة 2022، ولم يسبق له أن نال جائزة وطنية أو دولية (الرابط).

■ بالنسبة للجائزة الوطنية للإعلام والاتصال، يتعين على المترشح تحديد صنف إعلامي معيّن (الإعلام السمعي البصري، أو الصحافة المكتوبة) موضوع المشاركة في الجائزة، والاقتصار في الترشيح للجائزة على إنتاج سنة 2022.

ويشمل ملف الترشيح الوثائق الإدارية التالية:

- طلب خطي؛
- استمارة الترشيح المعبأة من قبل المترشح (الرابط)؛
- نبذة عن السيرة الذاتية والمهنية للمترشح؛
- صورة لبطاقة التعريف الوطنية للمترشح؛
- صورة للبطاقة المهنية للصحافة؛
- شهادة تزكية من رئيس المؤسسة الإعلامية؛
- خمسة نظائر، على حامل رقمي، من الأعمال المنجزة برسم سنة 2022، في مجال الإعلام الأمازيغي؛
- تصريح بالشرف مصحح الإمضاء يُثبِتُ صحة المعلومات المدلى بها ويُثبِتُ بأن العمل المترشح به منجز برسم سنة 2022، ولم يسبق له أن نال جائزة وطنية أو دولية (الرابط).

■ بالنسبة للجائزة الوطنية للمخطوط الأمازيغي، يجب أن يكون المخطوط المتقدم به أصليا. ولا تقبل المخطوطات المصوّرة.

ويشمل ملف الترشيح الوثائق الإدارية التالية:

- طلب خطي؛
- استمارة الترشيح المعبأة من طرف المترشح (الرابط)؛
- نبذة عن السيرة الذاتية والعلمية للمترشح؛
- صورة لبطاقة التعريف الوطنية للمترشح؛



- المخطوط(ات) المترشح به (ا)، مع إرفاق كل مخطوط بورقة وصفية عنه، تتضمن المعلومات الدقيقة المتعلقة به (مؤلفه، ناسخه، موضوعه، تاريخ وضعه أو نسجه، مواصفاته التقنية، عدد النسخ المتوقرة منه، وكل معلومة علمية مفيدة بشأنه؛
 - تصريح بالشرف حول ملكية العمل، مع التأكيد حرفياً على الترخيص للمعهد بالاستغلال العلمي للمخطوط (الرابط)؛
 - تصريح بالشرف مصحح الإمضاء يُثبِتُ صحة المعلومات المدلى بها ويُثبِتُ بأن العمل المترشح به منجز برسم سنة 2022، ولم يسبق له أن نال جائزة وطنية أو دولية (الرابط).
- وسُتُرجع المخطوطات إلى أصحابها بعد منح الجائزة.

■ بالنسبة للجائزة الوطنية للتطبيقات والموارد الرقمية، يشترط في العمل المترشح به أن يكون: تطبيقاً أو مورداً رقمياً متعدد الوسائط (دعامات تربية، كبسولات، حكايات تفاعلية، رسوم متحركة، ألعاب الكترونية، برمجيات، موقع إلكتروني، ...) يعنى باللغة الأمازيغية، ومنجزاً برسم سنة 2022. ويتضمن ملف الترشح الوثائق الإدارية التالية:

- طلب خطي؛
 - استمارة الترشح المعبأة من طرف المترشح (الرابط)؛
 - نبذة عن السيرة الذاتية والعلمية للمترشح؛
 - صورة لبطاقة التعريف الوطنية للمترشح؛
 - خمسة نظائر من العمل المترشح به؛
 - تصريح بالشرف مصحح الإمضاء يُثبِتُ صحة المعلومات المدلى بها ويُثبِتُ بأن العمل المترشح به منجز برسم سنة 2022، ولم يسبق له أن نال جائزة وطنية أو دولية (الرابط).
- بالنسبة للأعمال ذات الصلة بمجالى اللغة والتربية والتعليم، يشترط توظيف حرف تفيناغ - إيركام وكذا قواعد ومعايير الكتابة المعتمدة بالمعهد في تهيئة اللغة الأمازيغية.
- ويتعين إرفاق ملف الترشح، إضافة إلى الوثائق الإدارية، بخمسة نظائر مما يلي:

- العمل المترشح به؛
- حامل إلكتروني يشمل التطبيق أو المورد؛
- دليل تشغيل التطبيق على الورق وعلى حامل إلكتروني.

■ بالنسبة للجائزة الوطنية للأغنية الأمازيغية (الأغنية التقليدية والأغنية العصرية)، والجائزة الوطنية للفيلم الأمازيغي، والجائزة الوطنية للمسرح، والجائزة الوطنية للرقص الجماعي، فتُنظَّم في إطار الشراكة بين المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية والجمعيات الوطنية العاملة في مجال النهوض بالأمازيغية على الصعيد الوطني، ذات تجربة ميدانية مؤكدة في مجال تنظيم المهرجانات الفنية ذات الصلة بأحد الفنون السالفة الذكر. ويتعين على الجمعيات المعنية الراغبة في الترشح لتنظيم جائزة الرقص الجماعي (الشمال، الوسط، الجنوب)، أو الفيلم، أو المسرح، على وجه الشراكة مع المعهد وعلى أساس دفتر تحملات خاص، زيارة الموقع الإلكتروني للمعهد للاطلاع على شروط الترشح لتنظيم الجوائز المذكورة وتحمل دفتر التحملات الخاص بهذه الأصناف.

ثالثا: مقتضيات أخرى

- 1- لا يجوز أن يترشح للجائزة الوطنية للثقافة الأمازيغية بعمل أو بإنتاج سبق له أن حصل على جائزة وطنية أو دولية. ويتعين على المترشح الإدلاء بتصريح بالشرف مصحح الإمضاء يُثبِتُ بأن العمل المترشح به منجز برسم سنة 2022، ولم يسبق له أن نال جائزة وطنية أو دولية (الرباط). ولا يجوز للمترشحين الذين فازوا بأحد أصناف الجائزة الوطنية للثقافة الأمازيغية الترشح لها مرة ثانية إلا بعد مرور خمس سنوات على السنة التي نالوا خلالها الجائزة.
- 2- لا يجوز للمترشح للجائزة الوطنية للثقافة الأمازيغية أن يتقدم بأكثر من ترشح واحد ولصنف واحد برسم سنة 2022
- 3- يحتفظ المعهد بالأعمال المقدمة الفائزة منها بالجائزة وغير الفائزة، باستثناء المخطوط، ويضعها رهن إشارة الباحثين.

تبعث ملفات الترشح كاملةً، بمحتوياتها الورقية وعلى حوامل رقمية، عبر البريد إلى العنوان أسفله، أو تودع لدى كتابة الضبط بالمعهد، في أجل أقصاه 15 أبريل 2023. ولن تُقبل الملفات غير المستوفية للشروط المطلوبة، ولا الملفات المتوصل بها خارج أجل الإيداع المحدد.

العنوان: المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية
شارع علال الفاسي، مدينة العرفان، حي الرياض، ص.ب. 2055 - الرباط
الموقع الإلكتروني للمعهد: www.ircam.ma



