



19 فبراير 2024

مذكرة رقم: 088X24

إلى السيدات والسادة  
مديرة ومديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين  
المديرات والمديرين الإقليميين  
المفتشات والمفتشين التربويين للتعليم الثانوي  
مديرات ومديري الثانويات التأهيلية  
أستاذات وأساتذة التعليم الثانوي التأهيلي

**الموضوع :** الإطار المرجعي المكيف لاختبارات الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - 2024

- الفلسفة جميع الشعب والمسالك -

**المرجع :** - قرار وزير التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي رقم 2385.06 بتاريخ 23 رمضان 1427 (16 أكتوبر 2006) في شأن تنظيم امتحانات نيل شهادة البكالوريا كما تم تغييره وتتميمه؛  
- المذكرة الوزارية رقم 001X24 بتاريخ 02 يناير 2024 في شأن تكييف تنظيم السنة الدراسية 2023/2024  
- المذكرة الوزارية رقم 086X24 بتاريخ 25 يناير 2024 في شأن الوثيقة المرجعية الخاصة بتكييف البرامج الدراسية

سلام تام بوجود مولانا الإمام،

وبعد، فإلحاقا بالمراجع المشار إليها أعلاه، ومواصلة للجهود الرامية إلى الرفع من جودة التعليم المدرسية، وانسجاما مع التوجهات الهادفة إلى تحسين الممارسة التقويمية والرفع من مصداقيتها، عملت الوزارة على إعداد الإطار المرجعي المكيف للامتحان الوطني الموحد للبكالوريا الخاص بالفلسفة جميع الشعب والمسالك لاعتماده في بناء مواضيع اختبارات المادة المذكورة بالامتحان.

وقد تم إعداد هذا الإطار المرجعي والمصادقة عليه من طرف لجن وطنية تخصصية بتمثيلية الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين.

## 1. الأهداف

وتتحدد الأهداف من اعتماد الأطر المرجعية في:

- 1.1. التحديد الأدق لما يجب أن يستهدفه الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا من كفايات ومهارات ومضامين وذلك بهدف التوجيه الأنجع لتدخلات مختلف الفئات المعنية بإعداد المترشحين والمترشحات لاجتياز هذا الامتحان؛
- 2.1. الرفع من درجة صلاحية مواضيع الامتحانات الإشهادية بجعلها أكثر تغطية وتمثيلية للمنهاج الدراسي الرسمي؛
- 3.1. تدقيق الأساس التعاقدى للامتحان بالنسبة لجميع الأطراف المعنية من مدرسات ومدرسين وتلميذات وتلاميذ ولجن إعداد المواضيع؛
- 4.1. اعتماد معيار وطني موحد لتقويم مواضيع الامتحانات الإشهادية؛
- 5.1. توفير موجّهات لبناء فروض المراقبة المستمرة واستثمار نتائجها في وضع الآليات الممكنة من ضمان تحكم المتعلمات والمتعلمين في الموارد والكفايات الأساسية للمناهج الدراسية.

## 2. بنية الإطار المرجعي

- يستند وضع الأطر المرجعية لمواضيع الامتحانات الإشهادية على التحديد الدقيق والإجرائي لمعالم التحصيل النموذجي للمتعلمين وللمتعلمات عند نهاية السلك التعليمي وذلك من خلال:
- 2.1. ضبط الموارد الدراسية المقررة في السنة النهائية لسلك البكالوريا مع حصر درجة الأهمية النسبية لكل مجال من مجالاتها داخل المنهاج الرسمي لكل مادة دراسية؛
  - 2.2. تعريف الكفايات والمهارات والقدرات المسطرة لهذا المستوى التعليمي تعريفا إجرائيا، مع تحديد درجة الأهمية بالنسبة لكل مستوى مهاري داخل المنهاج الرسمي للمادة الدراسية المعنية؛
  - 3.2. تحديد شروط الإنجاز.

## 3. توظيف الإطار المرجعي

- توظف الأطر المرجعية في بناء مواضيع الاختبارات المتعلقة بمختلف المواد المعنية بالامتحان وذلك بالاستناد إلى المعايير التالية:
- 1.3. **التغطية** : أن يغطي موضوع الامتحان كل المجالات المحددة في الإطار المرجعي الخاص بكل مادة دراسية.
  - 2.3. **التمثيلية** : أن تعتمد درجة الأهمية المحددة في الإطار المرجعي لكل مجال من مجالات الموارد الدراسية ولكل كفاية أو مستوى مهاري في بناء موضوع الاختبار وذلك لضمان تمثيلية هذا الأخير للمنهاج الرسمي المقرر.
  - 3.3. **المطابقة** : أن يتم التحقق من مطابقة الوضعيات الاختبارية للمحددات الواردة في الإطار المرجعي على ثلاث مستويات:



- الكفايات والمهارات؛
- الموارد الدراسية ومجالاتها؛
- شروط الإنجاز.

هذا، وحتى يحقق هذا الإجراء الأهداف المتوخاة منه، باعتباره خطوة أساسية للرفع من صلاحية وموثوقية الامتحانات الإشهادية، يشرفني أن أطلب منكم الحرص على تنفيذ ما يلي:

- ✓ استنساخ هذه المذكرة وتوزيعها على المعنيين بالموضوع من مفتشات ومفتشين تربويين وأستاذات وأساتذة مع العمل على إطلاع مختلف المترشحين والمترشحات لامتحانات البكالوريا على فحواها؛
- ✓ تمكين السيدات والسادة المفتشات والمفتشين التربويين للمواد المعنية بالامتحان من عقد اجتماعات ولقاءات تربوية لإطلاع المتدخلين المعنيين على مضامين هذا الإطار المرجعي؛
- ✓ دعوة السيدات والسادة المفتشات والمفتشين التربويين إلى تنظيم لقاءات تربوية مع السيدات والسادة الأستاذات والأساتذة لاعتماد هذه الأداة في التخطيط للتدريس وتوظيفها في إعداد فروض المراقبة المستمرة.

واعتبارا للأهمية البالغة التي يكتسبها هذا الموضوع، فإني أهيب بالجميع، كل من موقعه، إبلاءه كل الاهتمام والعناية اللازمين.

و السلام.

وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي  
والرياضة  
شكيب بنموسى



الأطر المرجعية المكيفة الخاصة بالامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة البكالوريا - 2024 -  
الإطار المرجعي لمادة الفلسفة  
- جميع الشعب والمسالك -



## المجال الرئيسي الأول: تحديد المجالات

### 1.1. المضامين:

تحدد المضامين الفلسفية في العناصر الآتية:

- إشكالات فلسفية.
- مفاهيم فلسفية.
- أطروحات الفلاسفة.
- أقوال ونصوص فلسفية.
- أقوال أو مضامين أدبية أو فنية ذات أبعاد فلسفية.
- أمثلة من المعيش اليومي، أو مستقاة من تاريخ الفلسفة، أو من مجالات أخرى، أو من تجارب إنسانية مشتركة... تدرج المضامين الفلسفية في إطار المجزوءات والمفاهيم الآتية:

مسالك العلوم الإنسانية	مسالك الآداب	مسالك: الشعب العلمية والاقتصاد والتكنولوجيا والفنون التطبيقية والتعليم الأصيل والمسالك المهنية
<p>← مجزوءة الوضع البشري:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الشخص</li> <li>• الغير</li> <li>• التاريخ</li> </ul> <p>← مجزوءة المعرفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• النظرية والتجربة</li> <li>• مسألة العلمية في العلوم الإنسانية (نموذج علم الاجتماع)</li> <li>• الحقيقة</li> </ul> <p>← مجزوءة السياسة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الدولة</li> <li>• العنف</li> <li>• الحق والعدالة</li> </ul>	<p>← مجزوءة الوضع البشري:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الشخص</li> <li>• الغير</li> <li>• التاريخ</li> </ul> <p>← مجزوءة المعرفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• النظرية والتجربة</li> <li>• مسألة العلمية في العلوم الإنسانية</li> <li>• الحقيقة</li> </ul> <p>← مجزوءة السياسة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الدولة</li> <li>• العنف</li> <li>• الحق والعدالة</li> </ul>	<p>← مجزوءة الوضع البشري:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الشخص</li> <li>• الغير</li> </ul> <p>← مجزوءة المعرفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• النظرية والتجربة</li> <li>• الحقيقة</li> </ul> <p>← مجزوءة السياسة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الدولة</li> <li>• الحق والعدالة</li> </ul>

ينبغي الرجوع إلى منهاج مادة الفلسفة لتحديد الأسئلة والمحاور الجزئية للمفاهيم المقررة، حسب المسالك والشعب، علما أن السؤال أو الوضعية الاختبارية، لا تنحصر بالضرورة في مفهوم واحد، مادام أنها يمكن أن تنفتح على أطروحات وقضايا فلسفية مرتبطة بمفاهيم ومجزوءات أخرى.

### 2.1. المنهجية:

يتوجب مراعاة الكفايات المنهجية الأساسية في مادة الفلسفة، كما حددها المنهاج، وهي:

مؤشراتها	كفايات نوعية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• بناء تساؤل فلسفي انطلاقا من المفارقة (المستخرجة أو المبنية)؛ أو من تقابل أو معضلة أو إحراج ... إلخ</li> <li>• إبراز الرهان المرتبط بالإشكال.</li> </ul>	الصياغة الإشكالية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تعريف المفاهيم والكشف عن دلالاتها؛</li> <li>• ربط المفاهيم بمجالاتها النظرية؛</li> <li>• إبراز العلاقات القائمة بين المفاهيم في إطار الإشكال.</li> </ul>	البناء المفاهيمي
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مختلف أساليب الإقناع (الإثبات، الدحض...):</li> <li>• التماسك المنطقي؛</li> <li>• الاستدلال؛</li> <li>• توظيف الأمثلة والاستعارة والمقارنة والمقابلة والاستشهادات الفلسفية... حسب السياق.</li> </ul>	الحجاج

الأطر المرجعية المكيفة الخاصة بالامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة البكالوريا - 2024 -

الإطار المرجعي لاختبار مادة الفلسفة - جميع الشعب والمسالك -

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الهاتف/52/ 0537.71.44.53 - الفاكس : 0537.71.44.09 البريد الإلكتروني :

cneebac@gmail.com



### 3.1. القيم:

يتعين استحضار القيم المرتبطة بالتفكير الفلسفي، والتي تهدف أساسا إلى ترسيخ مبادئ حقوق الإنسان والتربية على السلوك المدني المتمثلة في التسامح والحوار ونبذ العنف واحترام الغير.

مؤشراتها	كفايات قيمية
<ul style="list-style-type: none"><li>اعتماد طريقة منهجية في التفكير والكتابة.</li><li>الاستدلال والربط المنطقي بين الأفكار.</li><li>الانفتاح على معارف علمية وأدبية وفنية.</li></ul>	التفكير العقلاني المنفتح
<ul style="list-style-type: none"><li>الشك المنهجي.</li><li>المقابلة أو المواجهة بين الأفكار والأطروحات.</li><li>إضفاء النسبية على الأحكام يردها إلى منطلقاتها أو مقترضاتها.</li></ul>	اتخاذ مسافة نقدية مع المواقف
<ul style="list-style-type: none"><li>حضور المجهود الشخصي والأصالة في منتج التلميذ.</li><li>احترام المخاطب.</li><li>العناية بالجوانب الجمالية أو الشكلية.</li></ul>	روح المسؤولية والسلوك المدني

### المجال الرئيسي الثاني: تحديد درجة الأهمية

#### 1.2. حسب المجالات:

يتعين استحضار التداخل المميز للكتابة الفلسفية بين المضامين والمنهجية والقيم، والأخذ بعين الاعتبار كون النسب المحددة لدرجة أهمية المجالات، هي نسب تهدف إلى تأطير عملية التقويم وبنائها على أساس تعاقدية.

المجال	النسبة المئوية
المضامين	45 %
المنهجية	45 %
القيم	10 %
المجموع	100 %



#### 2.2. حسب قدرات ومهارات الكتابة الفلسفية:

قدرات ومهارات الكتابة الفلسفية	النسبة المئوية
الفهم	20 %
التحليل	25 %
المناقشة	25 %
التركيب	15 %
الجوانب الشكلية	15 %
المجموع	100 %

### ملحق

#### 1. الوضعيات الاختبارية:

يمتحن تلاميذ جميع الشعب والمسالك، في نهاية سلك البكالوريا، من خلال اختيار الكتابة الإنشائية في إحدى الوضعيات الاختبارية الثلاث: سؤال إشكالي مفتوح أو قولة مرفقة بسؤال أو مطلب أو نص للتحليل والمناقشة. علما بأن هذه الصيغ هي نفسها المقترحة في فروض المراقبة المستمرة بسلك البكالوريا. وفيما يلي مواصفات الصيغ الثلاث المطروحة:

##### 1.1. السؤال الإشكالي المفتوح

■ مواصفات السؤال الإشكالي:

الأطر المرجعية المكيفة الخاصة بالامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة البكالوريا - 2024 -

الإطار المرجعي لاختبار مادة الفلسفة - جميع الشعب والمسالك.

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الهاتف/52 0537.71.44.53 - الفاكس : 0537.71.44.09 البريد الإلكتروني :

cneebac@gmail.com

لا يتخذ السؤال الإشكالي المفتوح صيغة نمطية واحدة، وينبغي أن يتصف بالوضوح والدقة، وأن يحيل إلى مفارقة فلسفية (صريحة أو ضمنية) ذات صلة بالمجال الإشكالي لمفهوم واحد أو أكثر، كما يمكن أن يحيل إلى المجال الإشكالي لمجزوءة واحدة أو أكثر.

القدرات والمهارات	المؤشرات	سلم التقييم
الفهم	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطرح الإشكالي للموضوع من خلال:</li> <li>إدراك مجال السؤال وموضوعه؛</li> <li>إبراز عناصر المفارقة أو التقابل؛</li> <li>صياغة الإشكال وأسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة...</li> </ul>	النقطة (04)
التحليل	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحليل عناصر الإشكال وأسئلته الأساسية؛</li> <li>توظيف المعرفة الفلسفية الملائمة لمعالجة الإشكال؛</li> <li>استحضار مفاهيم مرتبطة بالإشكال والاشتغال عليها؛</li> <li>البناء الحجائي للمضامين الفلسفية...</li> </ul>	النقطة (05)
المناقشة	<ul style="list-style-type: none"> <li>مناقشة الأطروحة أو الأطروحات التي يفترضها السؤال؛</li> <li>طرح إمكانات أخرى تفتح أفق التفكير في الإشكال...</li> </ul>	النقطة (05)
التركيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>استخلاص نتائج التحليل والمناقشة؛</li> <li>إمكان تقديم رأي شخصي مدعم...</li> </ul>	النقطة (03)
الجوانب الشكلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>تماسك العرض وسلامة اللغة ووضوح الخط...</li> </ul>	النقطة (03)

### 1.2. قولة مرفقة بسؤال أو مطلب

■ مواصفات القولة:  
تتميز القولة بالتركيز والكثافة وقصر الحجم، وتكون مرتبطة بمواضيع البرنامج المقرر، وتحيل إلى مفهوم فلسفي واحد أو أكثر من مفاهيم المجزوءة، كما يمكن أن تحيل إلى مجزوءة واحدة أو أكثر.

■ مواصفات السؤال أو المطلب:  
ترفق القولة بسؤال قد يكون موجها لأفاق تفكير المترشح، أو يحدد بشكل دقيق مجال أو مجالات القولة، أو يستشكل بوضوح المجال النظري للقولة، كما قد ترفق بمطلب مزدوج يحيل في مستواه الأول إلى مضمون القولة، وفي مستواه الثاني إلى قيمتها أو أبعادها.

القدرات والمهارات	المؤشرات	سلم التقييم
الفهم	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطرح الإشكالي للموضوع من خلال:</li> <li>تحديد موضوع القولة؛</li> <li>صياغة إشكالها وأسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة.</li> </ul>	النقطة (04)
التحليل	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحديد أطروحة القولة وشرحها؛</li> <li>تحديد مفاهيم القولة وبيان العلاقات التي تربط بينها؛</li> <li>تحليل الحجج المعتمد في الدفاع عن أطروحة القولة.</li> </ul>	النقطة (05)
المناقشة	<ul style="list-style-type: none"> <li>التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها؛</li> <li>فتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي تثيره القولة.</li> </ul>	النقطة (05)
التركيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>استخلاص نتائج التحليل والمناقشة؛</li> <li>إمكان تقديم رأي شخصي مدعم.</li> </ul>	النقطة (03)
الجوانب الشكلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>تماسك العرض وسلامة اللغة ووضوح الخط.</li> </ul>	النقطة (03)

### 1.3. نص للتحليل والمناقشة

■ مواصفات النص:

الأطر المرجعية المكيفة الخاصة بالامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة البكالوريا - 2024 -

الإطار المرجعي لاختبار مادة الفلسفة - جميع الشعب والمسالك.

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الهاتف/52/0537.71.44.53 - الفاكس : 0537.71.44.09 البريد الإلكتروني :

cneebac@gmail.com



أن يكون فلسفياً أو ذا طابع فلسفي، يتضمن إشكالا فلسفياً أو أطروحة فلسفية أو موقفاً فلسفياً تجاه إشكالية أو فكرة. يتصف بالوحدة والتماسك ويكون مرتبطاً بمواضيع البرنامج المقرر، يحيل إلى مفهوم فلسفي واحد أو أكثر، كما قد يحيل جزئياً أو كلياً إلى مجزوءة واحدة أو أكثر، وأن يتراوح حجمه بين 10 و15 سطراً.

سلم التقييط	المؤشرات	القدرات والمهارات
النقطة ( 04 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطرح الإشكالي للموضوع من خلال:</li> <li>تحديد موضوع النص؛</li> <li>صياغة إشكاله وأسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة.</li> </ul>	الفهم
النقطة (05)	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحديد أطروحة النص وشرحها؛</li> <li>تحديد مفاهيم النص وبيان العلاقات التي تربط بينها؛</li> <li>تحليل الحجج المعتمد في الدفاع عن أطروحة النص.</li> </ul>	التكليف
النقطة (05)	<ul style="list-style-type: none"> <li>التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها؛</li> <li>فتح إمكانيات أخرى للتفكير في الإشكال الذي يثيره النص.</li> </ul>	المناقشة
النقطة (03)	<ul style="list-style-type: none"> <li>استخلاص نتائج التحليل والمناقشة؛</li> <li>إمكان تقديم رأي شخصي مدعم.</li> </ul>	التركيب
النقطة (03)	<ul style="list-style-type: none"> <li>تماسك العرض وسلامة اللغة ووضوح الخط..</li> </ul>	الجوانب الشكلية

### 3.1. التمييز بين الشعب والمسالك بحسب درجة الصعوبة:

تبنى مواضيع الامتحانات وفق مطالب الصيغ الاختيارية الثلاث المقررة، وتعتمد المؤشرات الآتية للتمييز في درجة الصعوبة بين مختلف شعب ومسالك البكالوريا:

1.2. مسالك الشعب: العلمية، الاقتصاد والتدبير، العلوم والتكنولوجيات، الفنون التطبيقية والتعليم الأصيل والمسالك المهنية.

المؤشرات	الصعوبة
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتكون من مفهوم محوري أو من مفهومين (من مجزوءة واحدة أو أكثر).</li> </ul>	تحديد مجال الموضوع
<ul style="list-style-type: none"> <li>اعتماد نص فلسفي أو نص شارح (وسيط) يتميز بالوضوح؛</li> <li>حضور المفهوم أو المفهومين المستهدفين بشكل صريح.</li> </ul>	اختيار النص
<ul style="list-style-type: none"> <li>سؤال يصرح بالمفهوم أو المفهومين المستهدفين؛</li> <li>سؤال يحيل إلى مفارقة، أو تقابل أو معضلة...</li> </ul>	صياغة السؤال الإشكالي المفتوح
<ul style="list-style-type: none"> <li>اختيار قولة تفصح عن المفهوم أو المفهومين المستهدفين؛</li> <li>اعتماد صيغة استفهامية ترافق القولة أو مطلب يحدد المنتظر صراحة.</li> </ul>	اختيار القولة وصياغة السؤال أو المطلب

### 2.2. مسلك الآداب

المؤشرات	الصعوبة
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتكون من مفهوم محوري أو أكثر (من مجزوءة واحدة أو أكثر).</li> </ul>	تحديد مجال الموضوع
<ul style="list-style-type: none"> <li>اعتماد نص فلسفي يطرح إشكالا فلسفياً صريحاً أو ضمنياً؛</li> <li>حضور المفاهيم المستهدفة بشكل صريح أو ضمنياً.</li> </ul>	اختيار النص
<ul style="list-style-type: none"> <li>سؤال يصرح أو يضم المفاهيم المستهدفة؛</li> <li>سؤال يحيل بشكل صريح أو ضمنياً إلى مفارقة فلسفية أو تقابل أو معضلة...</li> </ul>	صياغة السؤال الإشكالي المفتوح
<ul style="list-style-type: none"> <li>اختيار قولة تفصح عن المفاهيم المستهدفة أو تضمها؛</li> </ul>	اختيار القولة وصياغة السؤال أو المطلب

الأطر المرجعية المكيفة الخاصة بالامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة البكالوريا - 2024 -

الإطار المرجعي لاختبار مادة الفلسفة - جميع الشعب والمسالك.

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الهاتف/52 0537.71.44.53 - الفاكس : 0537.71.44.09 البريد الإلكتروني :

cneebac@gmail.com



• اعتماد سؤال إشكالي أو مطلب يستهدفان الاشتغال على القولة.

### 2.3. مسلك العلوم الإنسانية

المؤشرات	الصعوبة
<ul style="list-style-type: none"><li>• يتكون من مفهوم محوري أو أكثر (من مجزوءة واحدة أو أكثر).</li></ul>	تحديد مجال الموضوع
<ul style="list-style-type: none"><li>• اعتماد نص فلسفي يطرح إشكالا صريحا أو ضمنيا؛</li><li>• حضور المفاهيم المستهدفة بشكل صريح أو ضمني.</li></ul>	اختيار النص
<ul style="list-style-type: none"><li>• سؤال يصرح بالمفاهيم المستهدفة أو يضمها؛</li><li>• سؤال إشكالي يحيل بشكل صريح أو ضمني إلى مفارقة فلسفية أو معضلة أو إحراج ...</li></ul>	صياغة السؤال الإشكالي المفتوح
<ul style="list-style-type: none"><li>• اختيار قولة تفصح عن المفاهيم المستهدفة أو تضمها؛</li><li>• اعتماد سؤال إشكالي يستهدف الاشتغال على القولة.</li></ul>	اختيار القولة وصياغة المطلب أو السؤال



الأطر المرجعية المكيفة الخاصة بالامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة البكالوريا - 2024 -

الإطار المرجعي لاختبار مادة الفلسفة - جميع الشعب والمسالك.

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

[cneebac@gmail.com](mailto:cneebac@gmail.com)

الهاتف/52 0537.71.44.53 - الفاكس : 0537.71.44.09 البريد الإلكتروني :