



إلى
السيدة والسادة مديرة ومديري
الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

الموضوع: المهرجان الوطني السادس عشر للفيلم التربوي.

سلام تام بوجود مولانا الإمام المؤيد بالله،

وبعد، فمواكبة لتنزيل مشاريع الرؤية الاستراتيجية 2015 – 2030، وتفعيلا لاتفاقية الشراكة المبرمة بين وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني وجمعية "فضاء الإبداع للسينما والمسرح"، ورغبة في الارتقاء بالذوق الفني لدى المتعلمين والمتعلمين، وخلق ثقافة تمكنهم من فهم دلالات الصورة وتساعدهم على تفكيك الخطاب السينمائي ومقاصده لتوظيف مكوناته في مختلف أشكال التعلم، وسعيا نحو النهوض بالمستويات المعرفية والتواصلية للمتعلمين، من خلال دمج الوسائل السمعية البصرية في المنظومة التعليمية، واعتبارا لكون الفيلم التربوي حافزا يمكن من معالجة قضايا تعليمية مختلفة في المجالين الحضري والقروي، تعترم الوزارة بشراكة مع جمعية "فضاء الإبداع للسينما والمسرح" تنظيم المهرجان الوطني السادس عشر للفيلم التربوي، الذي يدخل تجربته الدولية الثانية هذه السنة والذي ستحتضنه الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس – مكناس من 20 إلى 22 أبريل 2017.

المسابقة الرسمية للفيلم التربوي:

تفتح المسابقة في وجه جميع الأندية التربوية والثقافية والفنية بمؤسسات التعليم العمومي والخصوصي بجميع أسلاكها وكذا أقسام شهادة التقني العالي، على أن تتوفر الأفلام التربوية المرشحة على الشروط التالية:

1. المواضيع المقترحة:

أفلام روائية أو وثائقية قصيرة موجهة للتلاميذ بالأساس، تدعم ديداكتيك المواد الدراسية، وتوفر سبل الارتقاء بالذوق الفني وتنمية القيم الانسانية النبيلة وتطويرها بما يستجيب لتطلعات الناشئة.

2. شروط فنية وتقنية:

- عدم تجاوز مدة عرض الفيلم 15 دقيقة.

- مراعاة الجودة في الصورة والصوت، (يمكن الاستعانة بالخبرات المهنية في مجال الصناعة السينمائية).

- إرسال نسختين من الفيلم المترشح على قرص (DVD)، مرفقتين بملصق الفيلم وبطاقته التقنية وسيرة

ذاتية مختصرة وصورة شمسية لمخرج الفيلم مع ملخص للفيلم بالعربية والفرنسية.

لذا، أطلب منكم السهر على تتبع العمليات المرتبطة بالتحضير لهذه التظاهرة التربوية والفنية الهامة،

بدءا من حث المديريات الإقليمية على المشاركة المكثفة في الإقصائيات، وإحداث لجان جهوية يعهد إليها

القيام بما يلي:

- توزيع هذه المذكرة على المديريات الإقليمية قصد تعميمها على المؤسسات التعليمية وحثها على

المشاركة؛

- إحداث لجان إقليمية تحت إشراف السيدات والسادة المديرات والمديرين الإقليميين للإنجاز والتتبع.

على المستوى الإقليمي:

تقوم كل مديرية إقليمية بتجميع الأفلام التربوية القصيرة المنجزة وفق الشروط المعتمدة في المذكرة،

