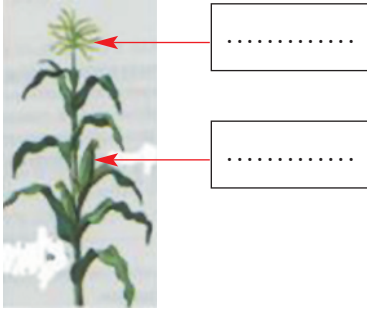


أَسْتَمِرُّ تَعْلَمَاتِي

1 أُمَيِّزُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ الذَّكَرِيَّةِ وَالْأَزْهَارِ الْأُنْثَوِيَّةِ لِنَبَاتِ الدُّرَّةِ :



2000 g

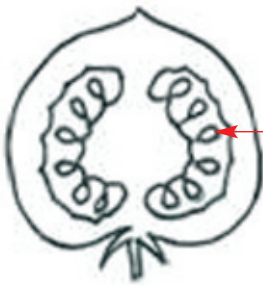


2 أَقَارِنُ بَيْنَ كُتْلَةِ بَدْرَةِ الدُّرَّةِ وَكُتْلَةِ نَبَاتِهَا وَأَسْتَنْتِجُ :

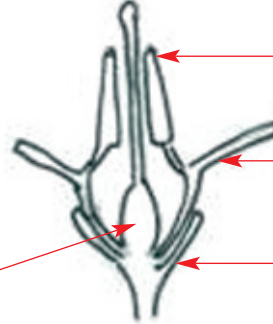
.....

.....

3 أُلَوِّنُ الرَّسْمَيْنِ وَأَكْتُبُ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ :



ثَمْرَةُ الطَّمَاظِمِ



زَهْرَةُ الطَّمَاظِمِ

.....

.....

.....

.....

.....

4 أَمَلُّ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ : أَنْثَوِيَّةٌ - الْأَزْهَارُ - ذَكَرِيَّةٌ - سِبْلَاتٌ - الْبَيْضَاتُ - التَّلْقِيحُ - حُبُوبُ اللَّقَاحِ - الْمِدَقَّةُ.

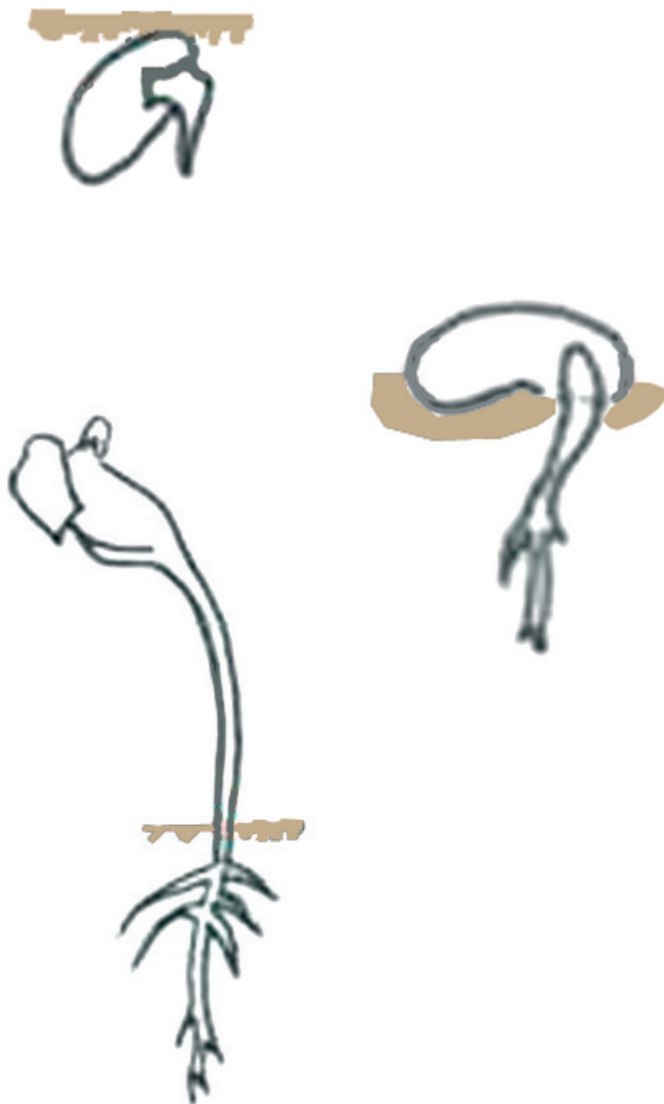
يَتِمُّ التَّكَاثُرُ الْجِنْسِيُّ عِنْدَ النَّبَاتَاتِ الزَّهْرِيَّةِ بِوَاسِطَةِ

..... وَبَتَلَاتٍ وَأَعْضَاءٍ وَأَعْضَاءٍ

عِنْدَ نَضْحِ الْأَزْهَارِ، تُنْتِجُ الْأَسْدِيَّةُ الَّتِي تُحَصَّبُ

بَعْدَ تَتَحَوَّلُ إِلَى بُدُورِ الْمِدَقَّةِ إِلَى ثَمْرَةٍ.

4 أُبَيِّنُ بِأَسْهُمِ مَرَاكِحِ دَوْرَةِ حَيَاةِ نَبَاتِ الْفَاصُولِيَا :



الدَّارَةُ الكَهْرَبَائِيَّةُ

أُمِّهْدُ لَتَعْلَمَاتِي



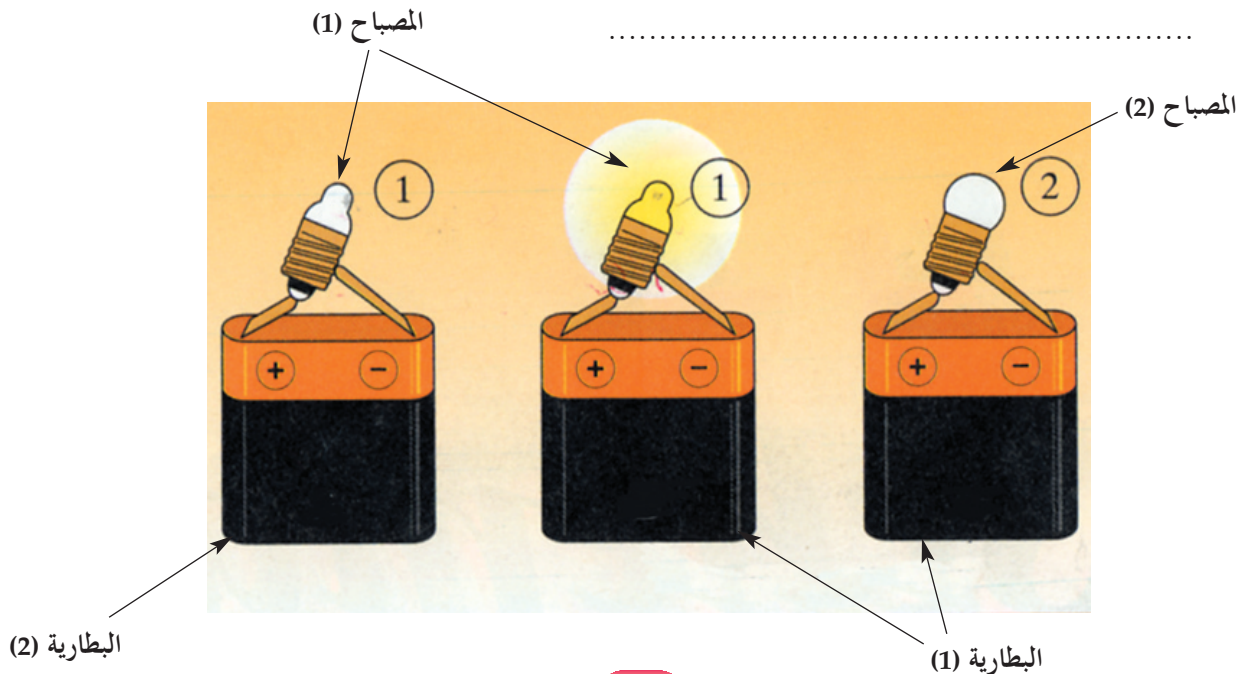
كَيْفَ أَرْكَبُ هَذِهِ العُنَاصِرَ؟

أَبْنِي تَعْلَمَاتِي

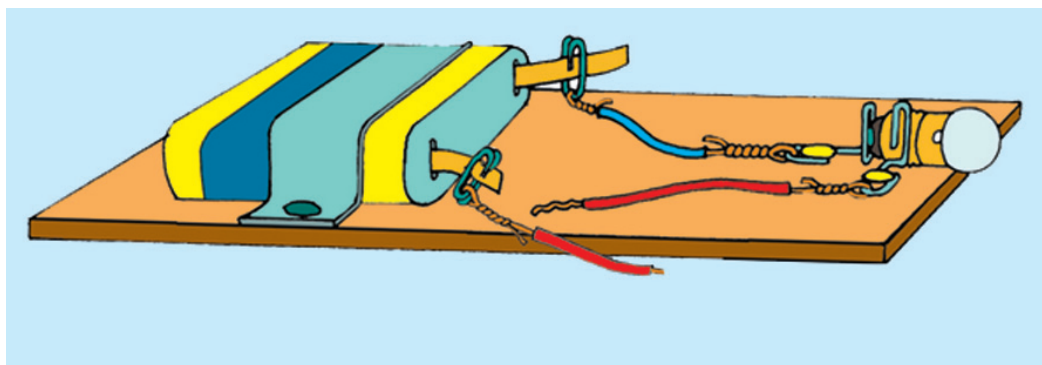
1 أَلَا حِظُّ الدَّارَاتِ التَّالِيَةِ :

أ- أُبَيِّنُ البَطَّارِيَّةَ المُسْتَهْلَكَةَ :

ب- أُبَيِّنُ المِصْبَاحَ الَّذِي بِهِ عَطَبٌ



2 أمثل الدارة التالية مستعملاً رموز عناصرها :



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

رَمَزُهُ	العُنْصُرُ
	- البَطَّارِيَّةُ
	- المِصْبَاحُ
	- السِّلْكُ المُوَصِّلُ
	- قَاطِعَةٌ مَفْتُوحَةٌ
	- قَاطِعَةٌ مَعْلَقَةٌ

3 أنجز التراكيب التالية :

أ- أركب بطاريات على التوالي ثم أمثل الدارة مستعملاً رموز عناصرها :

أَسْتَشِجُ :

لِتَرْكِيْبِ البَطَّارِيَّاتِ عَلى التَّوَالِي

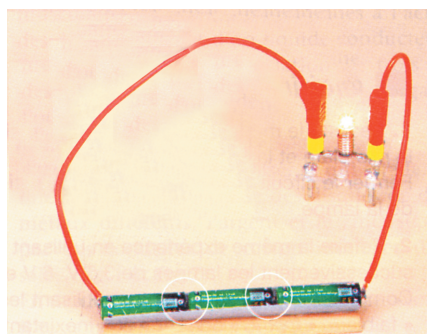
.....

.....

.....

.....

.....



.....

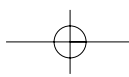
.....

.....

.....

.....

تَمثِيلُ الدَّارَةِ



ب- أركب بطاريات على التوازي ثم أمثل الدارة مستعملاً رموز عناصرها :

أستنجح :

لتركيب البطاريات على التوازي

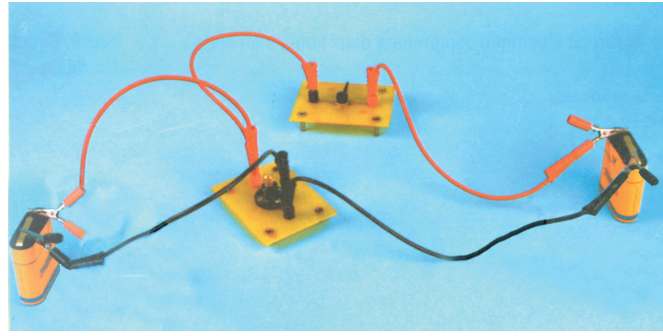
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

تمثيل الدارة

4 أركب مصابيح :

أ- على التوالي :

ألاحظ إضاءة المصباحين :

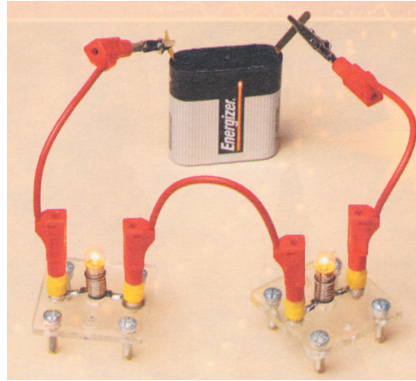
.....

.....

أحذف مصباحاً واحداً وألاحظ :

.....

.....



ب- على التوازي :

ألاحظ إضاءة المصباحين :

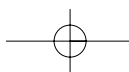
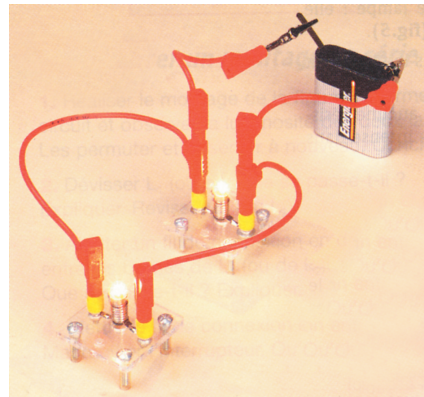
.....

.....

أحذف مصباحاً واحداً وألاحظ :

.....

.....



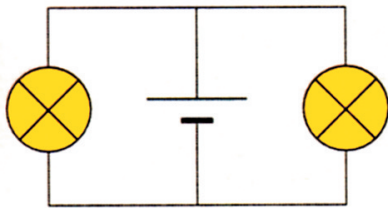
أَسْتَحْلِصُ مُسْتَعْمَلًا الْمَفْرَدَاتِ : دَارَةً / رُمُوزًا / تَوَالِي / تَوَازِي

- لِتُمَثِيلِ كَهْرَبَائِيَّةٍ نَسْتَعْمِلُ عَنَاصِرَهَا.
- تُرَكِّبُ عَنَاصِرُ الدَّارَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ عَلَى أَوْ عَلَى

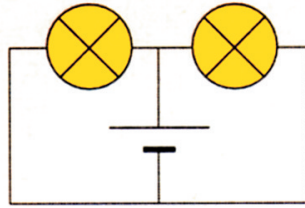
أَسْتَمِرُّ تَعْلَمَاتِي

أُلَاحِظُ التَّرَاكِيِبَ التَّالِيَةَ وَأُصَنِّفُهَا إِلَى :

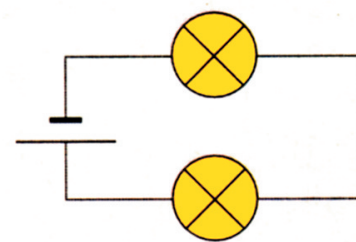
- تَرَكَيبَ عَلَى التَّوَالِي :
- تَرَكَيبَ عَلَى التَّوَازِي :



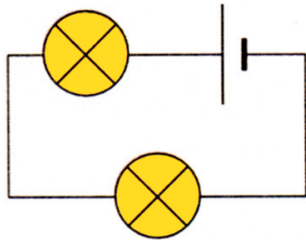
- 3 -



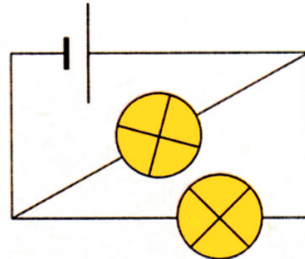
- 2 -



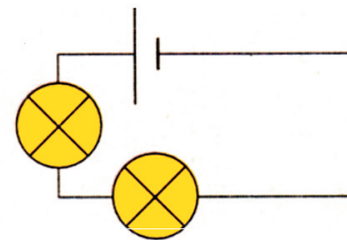
- 1 -



- 6 -



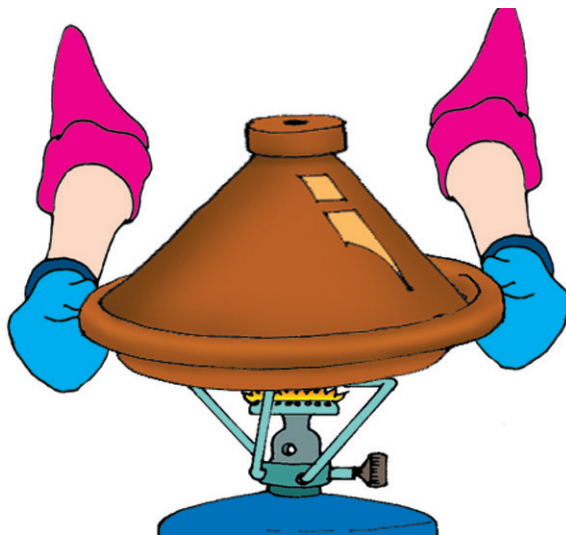
- 5 -



- 4 -

الانتقال الحراري

أُمِّهْدُ لَتَعْلَمَاتِي



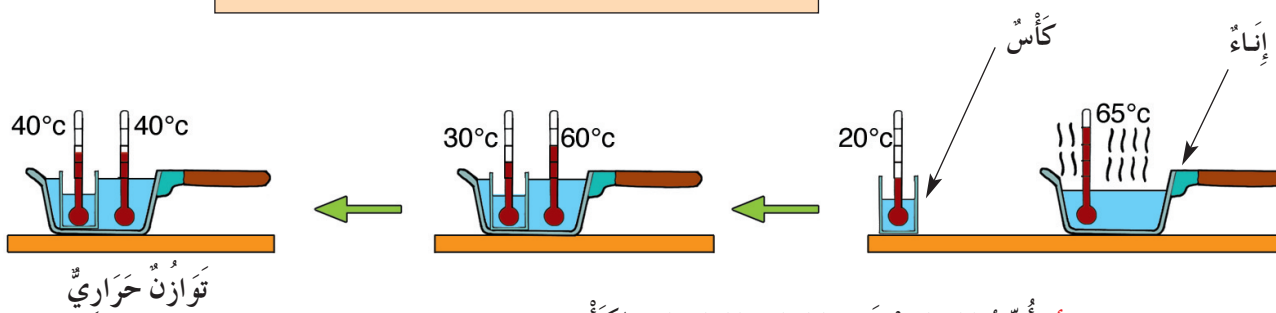
لِمَاذَا نَسْتَعْمِلُ الْقَفَازَ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ؟

أَبْنِي تَعْلَمَاتِي

1 أَنْجِزُ التَّجْرِبَةَ التَّالِيَةَ :

الْوَسَائِلُ

مِحْرَارَانِ، كَأْسٌ، مَاءٌ بَارِدٌ، مَاءٌ سَاخِنٌ، إِنَاءٌ كَبِيرٌ.



أ- أُبَيِّنُ سَبَبَ إِرْتِفَاعِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ مَاءِ الْكَأْسِ :

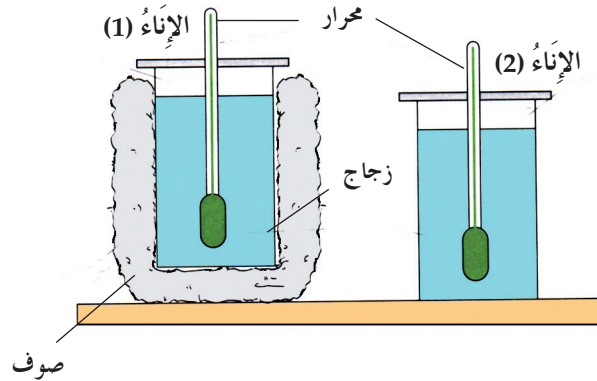
ب- أفسر التوازن الحراري الذي حصل بين ماء الكأس وماء الإناء :

2 أُحَلِّلُ النَّجْرِبَةَ التَّالِيَةَ: يَحْتَوِي الْإِنَاءُ عَلَى نَفْسِ الْكَمِيَّةِ مِنَ الْمَاءِ

النَّاتِجُ:

دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ		الْمُدَّةُ الزَّمَنِيَّةُ (بِالثَّانِيَةِ)
فِي الْإِنَاءِ (1)	فِي الْإِنَاءِ (2)	
60	60	0
52	57	5
44	53	10
36	48	15
30	42	30
27	40	45

التَّجْرِبَةُ



أ. أفسر اختلاف درجتي حرارة الإناءين في نهاية التجربة:

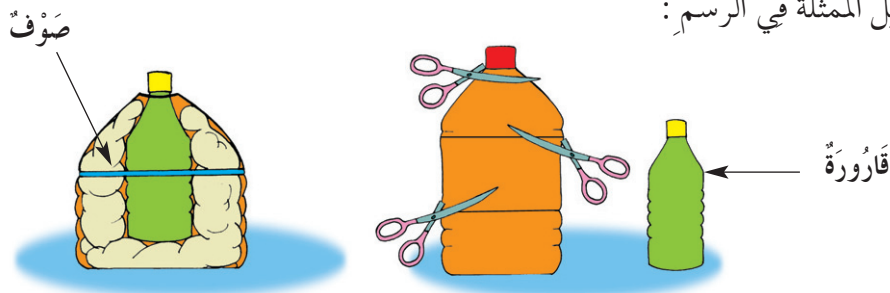
- ب. أتمم مستعملاً: "موصلة - عازلة"
 - الصوف مادة للحرارة.
 - الزجاج مادة للحرارة.

أستخلص مستعملاً المفردات: الحرارة / درجة الحرارة / موصلة / عازلة

- تتقل من الجسم الساخن إلى الجسم البارد فتتفع
 - بعض المواد للحرارة كالصوف مثلاً.
 - بعض المواد للحرارة كالزجاج مثلاً.

أستمر تعلماتي

أصنع كاطمة مستعملاً الوسائل الممثلة في الرسم:



ثم أبين كيف تحافظ الكاطمة على حرارة ما بداخلها.

التمدد



أْمَهْدُ لَتَعْلَمَاتِي

لِمَاذَا تُتْرَكُ فَوَاصِلُ بَيْنِ قُضْبَانِ
السُّكَّةِ الْحَدِيدِيَّةِ؟

أَبْنِي تَعْلَمَاتِي

1 أَعَايِنِ التَّجْرِبَتَيْنِ
ثُمَّ اسْتَنْجِحْ:

التَّجْرِبَةُ الْأُولَى

– لَاتَمُرُّ الْكُرَّةُ بَعْدَ تَسْحِينِهَا

– نُسَخِّنُ الْكُرَّةَ

– تَمُرُّ الْكُرَّةُ بِسُهُولَةٍ عَبْرَ الْحَاتَمِ.

• أُبَيِّنُ سَبَبَ ذَلِكَ :

التَّجْرِبَةُ الثَّانِيَّةُ

نَضْعُ قِنِينَةً مِنْ زُجَاجٍ بِهَا مَاءٌ فِي صَحْنٍ بِهِ مَاءٌ مُغْلَى.

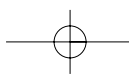
مَاءٌ سَاخِنٌ

مَاءٌ بَارِدٌ

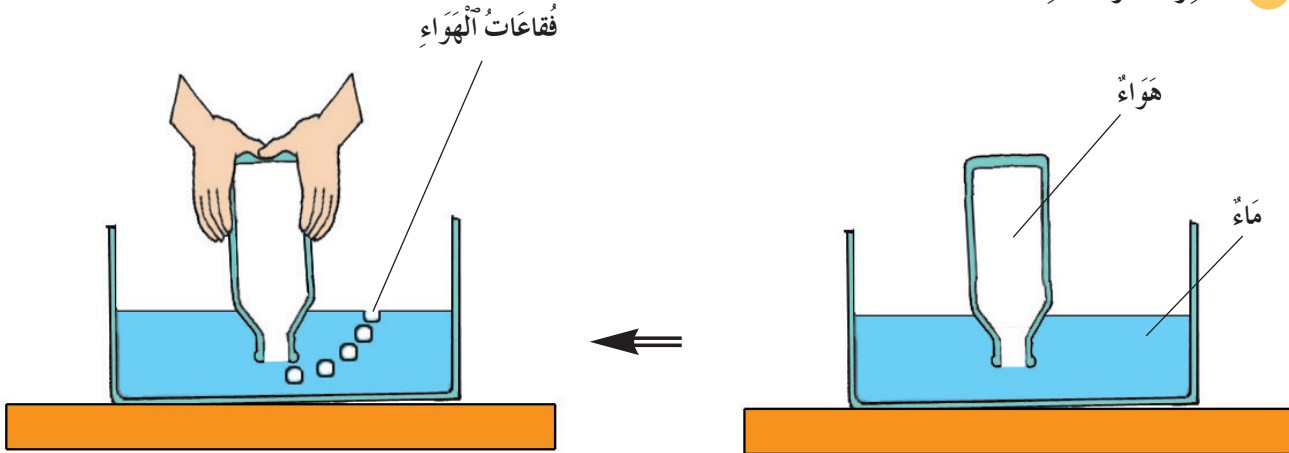
– نَلَاحِظُ أَنَّ الْمَاءَ فِي الْقِنِينَةِ صَعَدَ إِلَى مُسْتَوَى أَعْلَى، أُبَيِّنُ سَبَبَ ذَلِكَ :

اسْتَنْجِحْ مُسْتَعْمَلًا : تَمَدُّدُ

• بِفِعْلِ الْحَرَارَةِ كُلُّ مِنَ الْحَدِيدِ وَ



2 أنجز التجربة التالية :



- أفسر سبب خروج فُقَاعَاتِ الْهَوَاءِ :

- أَسْتَنْجِ مُسْتَعْمِلاً : تَمَدُّدُ .

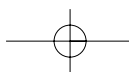
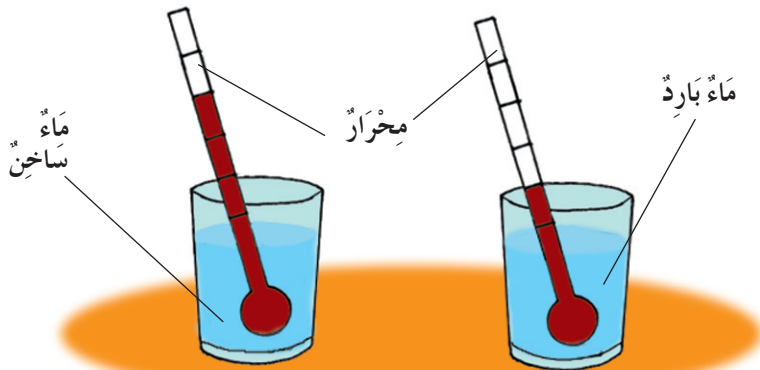
بِفِعْلِ حَرَارَةِ الْيَدَيْنِ هَوَاءُ الْقَارُورَةِ .

أَسْتَحْلِصُ مُسْتَعْمِلاً الْمَفْرَدَاتِ : الْأَجْسَامِ / تَتَمَدَّدُ

- بِفِعْلِ الْحَرَارَةِ بَعْضُ

أَسْتَمِرُّ تَعَلَّمَاتِي

- لِمَاذَا يَرْتَفِعُ السَّائِلُ دَاخِلَ الْمِحْرَارِ ؟



الاجتماعيات

فريق التأليف

منسقة الفريق

ذ. نورة الزرهوني

مفتشة ممتازة للتعليم الثانوي وباحثة في ديداكتيك الجغرافيا

ذ. حسن شكير

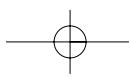
مفتش ممتاز للتعليم الثانوي

ذ. علي الحمومية

مفتش ممتاز للتعليم الثانوي

ذ. عبد الحميد عفان

مفتش ممتاز للتعليم الثانوي



مرحبا بك أيها المتعلم ومرحبا بك أيها المتعلمة في منهاج الاجتماعيات، إنه منهاج يجمع بين زمن التاريخ ومجال الجغرافيا وفضاء التربية على المواطنة. تهدف هذه المواد إلى تنمية قدرتك على التعامل مع محيطك والنظر إليه نظرة الدارس(ة) لماضيه وحاضره ومستقبله (قادرة) على الاندماج والفعل فيه والدفاع عن قضاياه.

لكي تتحقق لديك مختلف الأهداف التي يتوخاها هذا المنهاج، تم الحرص على تتبع خطوات منهجية تنبني على التفاعل بينك وبين المعرفة (معلومات ومهارات وقيم)، وبين المدرس.

وقد تم هيكلة دروس مواد الاجتماعيات وفق أربع محطات قارة وهي :

أ مهد لتعلماتي :

يتم في هذه الخطة تحفيزك وشد انتباهك لموضوع الدرس وللتعلمات المستهدفة منه من خلال ربطها بمكتسبات سابقة وإبراز وظيفتها في حياتك اليومية وتكوينك الفكري. وكثيرا ما تنتهي هذه الفقرة ببلورة تساؤل أو أكثر في أفق مساهمتك في تحليلها عبر أنشطة الدرس.

أمارس تعلماتي :

تضعك هذه الخطة في سياق بناء تعلمات من خلال أنشطة تساهم في أهداف الدرس وفق معالجة تشاركية تجعل منك المحور الأساسي في العملية التعليمية التعلمية، ومن أجل ذلك تم التركيز على تشغيلك باعتماد دعائم ديداكتيكية متنوعة : نصوص، خرائط، صور ورسوم وجداول... وإحالتك على مجالك لتتقوى الجسور بينك وبين ما يتم تعلمه في المؤسسة.

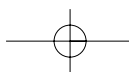
أستنتج من تعلماتي :

تستدرجك هذه الخطة إلى بلورة خلاصات تختصر التعلمات التي توصلت إليها في أنشطة التعلم، وهي ليست للاستظهار وإنما لتركيز المكتسبات.

أقوم وأدعم تعلماتي :

تستهدف هذه الخطة قياس مدى بلوغك أهداف كل درس ودعم تعلماتك من خلال أنشطة ترتبط بالدرس وتمتد أحيانا كثيرة إلى مجالك وحياتك اليومية.

وينتهي برنامج كل مادة من هذه المواد الثلاث بمحطة تقويمية شاملة للتعلمات السابقة ومنفتحة على تعلمات جديدة.



تقديم عام لبرنامج مادة التاريخ

كيف أدرس التاريخ

أيها المتعلم، أيتها المتعلمة

سيمكنك برنامج التاريخ، خلال المستوى الثاني من منهاج التربية غير النظامية، من الاستئناس واكتساب مجموعة من المعارف والمهارات والمواقف الأساسية، وهي:

على مستوى المعارف: يعرفك هذا البرنامج بأدوات يستعملها المؤرخ لدراسة تاريخ المجتمعات وبعض وحدات قياس الزمن واستخلاص بعض التطورات التي طرأت على حياة الإنسان من خلال مقارنة الحاضر بالماضي والاستئناس بمفاهيم تاريخية متعددة.

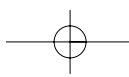
على مستوى المهارات: إنها خبرات منهجية حول كيفية دراسة التاريخ وكيفية استعمال عدد من الأدوات والاستئناس بموضوعة الأحداث في الزمن.

على مستوى القيم: يهدف هذا البرنامج إلى السير بك نحو تقدير الماضي واحترام مخلفاته وإدراك أهميته في فهم الحاضر وبناء المستقبل.

ويتمثل برنامج مادة التاريخ لهذا المستوى في المكونات التالية:

مكونات برنامج مادة التاريخ

عناصر البرنامج	الأهداف	الكفايات
1. حياتنا بين الحاضر والماضي: التعليم واللباس والمواصلات	<ul style="list-style-type: none"> ◆ تعرف بعض الجوانب من حياتنا بين الحاضر والماضي في اللباس والتعليم والمواصلات ◆ استخلاص التطور التاريخي من خلال بعض مظاهر الحياة اليومية. 	التموضع في الزمن والاستئناس بمفاهيمه
2. أكتشف أهمية الشهادة الشفوية للأجيال السابقة في دراسة التاريخ	<ul style="list-style-type: none"> ◆ تعرف معنى الجيل وكيف يساعد تعاقب وتزامن الأجيال على دراسة التاريخ ◆ اكتشاف الشهادة الشفوية كأداة لدراسة التاريخ 	الاستئناس بمنهجية وأدوات دراسة التاريخ
3. أتعرف التقويم الزمني وبعض وحدات قياسه: السنة والعقد والقرن	<ul style="list-style-type: none"> ◆ تعرف التقويم الميلادي والتقويم الهجري ◆ تعرف بعض وحدات قياس الزمن 	الاستئناس بمفهوم التطور
4. أتدرب على موضوعة أحداث ومعالم تاريخية في الزمن	<ul style="list-style-type: none"> ◆ تعرف بعض الأحداث والمعالم التاريخية ◆ التدرّب على موضوعة أحداث ومعالم تاريخية في الزمن. 	



حياتنا بين الحاضر والماضي : اللباس والتعليم والمواصلات



1

الدرس

○ أستخلص التطور التاريخي من خلال بعض مظاهر الحياة اليومية

○ أتعرف بعض الجوانب من حياتنا بين الحاضر والماضي في اللباس والتعليم والمواصلات

الأهداف



أمهّد لتعلماتي

تَعْرِفُ بَعْضَ الْجَوَانِبِ مِنْ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ تَحَوُّلَاتٍ مُهِمَّةً عَبْرَ الزَّمَنِ : كَاللَّبَاسِ وَالتَّعْلِيمِ وَالمُواصلَاتِ . فَكَيْفَ كَانَتْ هَذِهِ الْجَوَانِبُ فِي المَاضِي؟ وَمَا هِيَ التَّحَوُّلَاتُ الَّتِي طَرَأَتْ عَلَيْهَا؟



أمارس تعلماتي

نشاط 1 أتعرف بعض الجوانب من حياتنا بين الحاضر والماضي في اللباس والتعليم والمواصلات



ألاحظُ شَكْلَ اللِّبَاسِ وَأُجِيبُ :
□ أَصِفُ النُّوعَيْنِ مِنَ اللِّبَاسِ
مِنْ حَيْثُ الشَّكْلِ.

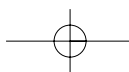
□ أُمَيِّزُ بَيْنَ الأَلْبَسَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الحَاضِرِ والأُخْرَى المُعَبِّرَةَ عَنِ المَاضِي.

ألاحظُ الرِّسْمَيْنِ لِأَسْتَخْلِصَ بَعْضَ خِصَائِصِ التَّعْلِيمِ فِي الحَاضِرِ وَفِي المَاضِي



□ أَصِفُ التَّجْهِيزَاتِ المُسْتَعْمَلَةَ وَالمَلَابِسَ فِي كُلِّ مِنَ المَرَفِقَيْنِ.

□ أُمَيِّزُ بَيْنَ مَا يُعَبِّرُ عَنِ الحَاضِرِ وَمَا يُعَبِّرُ عَنِ المَاضِي فِي كِلَا المَرَفِقَيْنِ، وَأَعْلَلُ.



ألاحظ الصورتين لأستخلص أشكال المواصلات في الحاضر وفي الماضي.



□ أصف كل واحدة من وسيلتي المواصلات.

□ أفرن بين التوعين من وسائل المواصلات من حيث السرعة والراحة.

نشاط 2 ← أستخلص التطور التاريخي من خلال بعض مظاهر الحياة اليومية

أرجع إلى الوثائق السابقة وأجب:

□ أفرن مظاهر اللباس والتعليم والمواصلات بين الحاضر والماضي وأستخلص تطورها.

□ أستخلص أهمية الاعتماد على مظاهر الحياة في الحاضر لدراسة الماضي.



أستنتج من تعلماتي

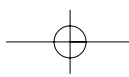
لكي ندرس التحول الذي يحدث في حياة الإنسان نَعْتَمِدُ عَلَى بَعْضِ مَظَاهِرِ حَيَاتِهِ اليَوْمِيَّةِ، فنقوم بوصفها والتعرف عليها، ثم نقارن بينها لنستخلص التطور التاريخي الذي يعيشه الإنسان عبر الزمن.



أقوم وأدعم تعلماتي

- أكتب فقرة من أربعة أسطر أبين فيها فوائد التطور الذي حصل في مجال المواصلات.
- أضع جدولاً على دفتري أميز فيه بين الأدوات المعتمدة في التعليم المدرسي في الحاضر والتعليم في الماضي. وأستنتج التحول الذي طرأ عليها بين الحاضر والماضي.

التطور التاريخي: كل ما يطرأ عبر الزمن فيؤدي إلى التغيير والتحول في مظاهر الحياة.



أكتشف أهمية الشهادة الشفوية للأجيال السابقة في دراسة الماضي



2

الدرس

○ أكتشف الشهادة الشفوية كأداة لدراسة التاريخ القريب

○ أتعرف معنى الجيل وكيف يساعد تعاقب وتزامن الأجيال على دراسة التاريخ

الأهداف



أمهد لتعلماتي

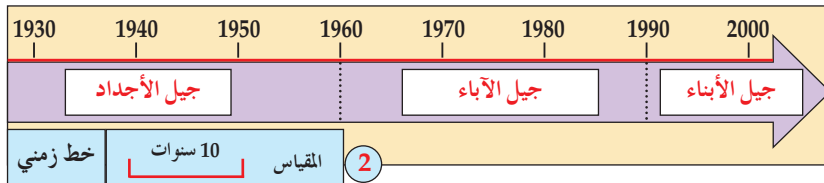
نَعْتَمِدُ فِي دِرَاسَةِ التَّارِيخِ القَرِيبِ عَلَى شَهَادَةِ الأَجْيَالِ الَّتِي سَبَقْتَنَا حَيْثُ تَمَكَّنْنَا شَهَادَتَهَا الشَّفَوِيَّةَ مِنْ جَمْعِ المَعْلُومَاتِ عَنِ الأَحْدَاثِ المَاضِيَةِ الَّتِي عَاشَتَهَا.



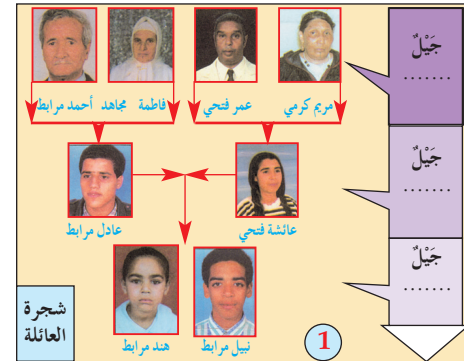
أمارس تعلماتي

نشاط 1 أتعرف معنى الجيل وكيف يساعد تعاقب وتزامن الأجيال على دراسة التاريخ

أَلَا حِظُّ شَجَرَةِ العَائِلَةِ وَالخَطِّ الزَّمَنِيِّ وَأُجِيبُ :



أَلَا حِظُّ شَجَرَةِ العَائِلَةِ وَتَعَرَّفُ جَيْلَ الأَجْدَادِ وَجَيْلَ الآبَاءِ وَجَيْلَ الأَبْنَاءِ.
 □ أتعرفُ الجَيْلَ الَّذِي يَعْقُبُ جَيْلَ الأَجْدَادِ، وَالَّذِي يَعْقُبُ جَيْلَ الآبَاءِ وَأُفَسِّرُ مَعْنَى التَّعَاقُبِ.



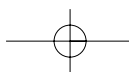
□ هل يُمكنُ لِهَذِهِ الأَجْيَالِ أَنْ تَتَزَامَنَ، أَي تَعِيشَ مَعَ بَعْضِهَا فِي نَفْسِ الفَتْرَةِ؟ أَعْطِ أمثلةً.

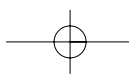
□ أذكرُ الأَجْيَالِ الثَّلَاثَةَ المَوْجُودَةَ فِي الخَطِّ الزَّمَنِيِّ وَأحدِّدُ المُدَّةَ الفاصِلَةَ بَيْنَ جَيْلٍ وَآخَرَ.

□ أتعرفُ الجَيْلَ الَّذِي عَاشَ الأَحْدَاثَ التَّارِيخِيَّةَ الَّتِي وَقَعَتْ مَا بَيْنَ 1950 و 1960.

□ إِذَا كَانَ هَؤُلَاءِ الأَجْدَادُ مَا زالُوا أَحْيَاءَ، هل يُمكنُهمُ أَنْ يَحْكُوا عَن هَذِهِ الأَحْدَاثِ؟

شَجَرَةُ العَائِلَةِ : رَسْمٌ يُوَضِّحُ تَتَابُعَ الأَفْرَادِ فِي عَائِلَةٍ مُعَيَّنَةٍ وَتَرْتِيبَهُمْ مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ سِنًا.
الجَيْلُ : مُدَّةٌ زَمَنِيَّةٌ تَمْتَدُّ إِلَى 30 سَنَةً، وَيَشْمَلُ الأَفْرَادَ الَّذِينَ يَتَقَارَبُ سِنُهُمْ وَيَعِيشُونَ فِي نَفْسِ هَذِهِ المُدَّةِ.
الحَدَثُ التَّارِيخِيُّ : مَا يَقَعُ فِي زَمَنٍ مَاضٍ وَمَكَانٍ مُحدَّدٍ وَيَكُونُ لَهُ تَأثيرٌ عَلَى حَيَاةِ الإنسانِ





نشاط 2

أكتشف الشهادة الشفوية كأداة لدراسة التاريخ القريب



جدة تحكي أحداثا

كَلَّفَ الْمُدْرَسُ التَّلْمِيذَ جَمَالَ بِيْحَثٍ حَوْلَ نَفْيِ السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ الْخَامِسِ .
بَحَثَ جَمَالٌ عَنْ بَعْضِ الْوَثَائِقِ وَتَذَكَّرَ أَنَّ جَدَّتَهُ أَخْبَرَتْهُ ذَاتَ يَوْمٍ أَنَّهَا عَآيَشَتْ هَذَا الْحَدَثَ ،
فَالْتَجَأَ إِلَيْهَا لِتُقَدِّمَ لَهُ شَهَادَةً شَفْوِيَّةً حَوْلَهُ ، وَاتَّبَعَ جَمَالٌ فِي حِوَارِهِ مَعَ جَدَّتِهِ الْخُطُوبَاتِ التَّالِيَةَ :

1. تَسْمِيَةُ الْحَدَثِ مَوْضُوعَ الشَّهَادَةِ الشَّفْوِيَّةِ :

جَمَالٌ : أُرِيدُكَ يَا جَدَّتِي أَنْ تَحْكِي لِي عَنْ نَفْيِ السُّلْطَانِ .

الْجَدَّةُ : هَلْ تَقْصُدُ نَفْيَ السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ الْخَامِسِ مِنْ طَرْفِ فَرَنْسَا الَّتِي كَانَتْ تَسْتَعْمِرُ بِلَادَنَا ؟

2. تَحْدِيدُ تَارِيخِ هَذَا الْحَدَثِ :

جَمَالٌ : وَمَتَى كَانَ ذَلِكَ ؟

الْجَدَّةُ : لَقَدْ تَمَّ نَفْيُهُ مَعَ عَائِلَتِهِ خَارِجَ الْوَطَنِ يَوْمَ 20 غُسْتِ 1953 .

3. ذِكْرُ الْأَسْبَابِ الَّتِي أَدَّتْ إِلَى الْحَدَثِ :

جَمَالٌ : وَلِمَاذَا قَامَتْ فَرَنْسَا بِذَلِكَ ؟

الْجَدَّةُ : لِأَنَّ السُّلْطَانَ رَفَضَ الْخُضُوعَ لِقَرَارَاتِ الْمُسْتَعْمِرِ الَّتِي لَا تَتَّخِذُ مَصْلَحَةَ الْمَغَارِبَةِ .

4. اسْتِخْرَاجُ النَّتَائِجِ الَّتِي تَرْتَبَتْ عَنِ الْحَدَثِ :

جَمَالٌ : وَمَاهِي النَّتَائِجُ الَّتِي تَرْتَبَتْ عَنْ نَفْيِ السُّلْطَانِ ؟

الْجَدَّةُ : لَمْ يَقْبَلِ الْمَغَارِبَةُ ذَلِكَ فَقَامَتِ الْمُظَاهَرَاتُ الَّتِي عَبَّرَ فِيهَا الْمَغَارِبَةُ عَنْ رُفْضِهِمْ مِمَّا أَرْغَمَ فَرَنْسَا عَلَى إِعَادَةِ
السُّلْطَانَ إِلَى بَلَدِهِ وَإِلَى عَرْشِهِ وَمَنْحَتِ الْمَغْرِبَ اسْتِقْلَالَهُ .

اسْتَخْلَصُ مِمَّا سَبَقَ الْخُطُوبَاتِ الَّتِي يَتِمُّ تَتْبُعُهَا فِي مَوْضُوعِ الشَّهَادَةِ الشَّفْوِيَّةِ ، وَأَبِينُ دَوْرَ هَذَا النَّوعِ مِنَ الشَّهَادَةِ فِي
مَعْرِفَةِ الْمَاضِي .



استنتج من تعلماتي

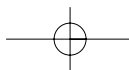
تَسْتَوْعُ الْأَدْوَاتُ الَّتِي نَعْتَمِدُهَا فِي دِرَاسَةِ التَّارِيخِ : مِثْلُ الشَّهَادَةِ الشَّفْوِيَّةِ وَأَدْوَاتِ مَكْتُوبَةٍ نَعْتَمِدُهَا فِي دِرَاسَةِ التَّارِيخِ الْبَعِيدِ .
تُمْكِنُ هَذِهِ الْأَدْوَاتُ مِنْ تَعْرِفِ الْحَدَثِ التَّارِيخِيِّ وَتَحْدِيدِ أَسْبَابِهِ وَالنَّتَائِجِ الْمُرْتَبَةِ عَنْهُ .

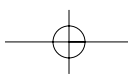


أقوم وأدعم تعلماتي

□ أختارُ مَوْضُوعًا تَرْتَبُطُ أَحْدَانُهُ بِمُحِيطِي أَوْ بِأَسْرَتِي وَأَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ حَوْلَهُ بِالْاعْتِمَادِ عَلَى شَهَادَةِ شَفْوِيَّةٍ أَحْصَلْتُ
عَلَيْهَا مِنْ طَرْفِ أَشْخَاصٍ عَآيَشُوا هَذِهِ الْأَحْدَاثَ .

الشَّهَادَةُ الشَّفْوِيَّةُ : رِوَايَةُ يَحْكِيهَا شَخْصٌ عَآيَشَ حَدَثًا مَا فِي الْمَاضِي .





أعرف التقويم الزمني وبعض وحدات قياسه : السنة والعقد والقرن



3

الدرس

○ أتعرف بعض وحدات قياس الزمن.

○ أتعرف التقويم الميلادي والتقويم الهجري.

الأهداف

أمهّد لتعلماتي

تَحْدِيدُ الزَّمَنِ وَقِيَاسُهُ شَيْءٌ أَسَاسِيٌّ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ وَفِي دِرَاسَةِ التَّارِيخِ، فَعَلَى أَيِّ شَيْءٍ نَعْتَمِدُ لِتَحْدِيدِهِ وَلِقِيَاسِهِ؟

أمارس تعلماتي

يَوْمِيَّةٌ لِتَقْوِيمِ الزَّمَنِ

السَّنَةُ		1
2005 مارس	1426 محرم	اليَوْمُ
Dimanche	الأحد	
6	25	
Mars	Moharram	
الشَّهْرُ		

أنعرف التقويم الميلادي والتقويم الهجري

نشاط 1

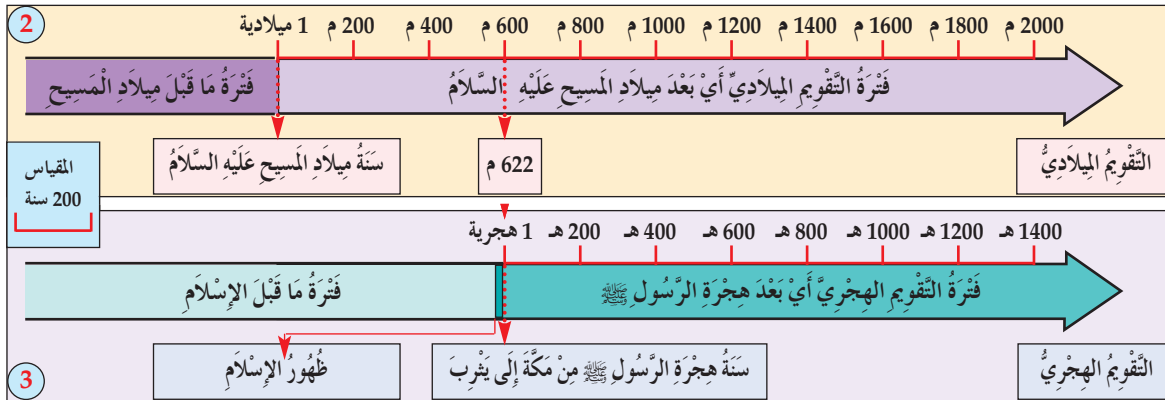
الأَحْظُ يَوْمِيَّةُ التَّقْوِيمِ الزَّمَنِيِّ وَأَجِيبُ :

□ تَضُمُّ اليَوْمِيَّةُ سَنَتَيْنِ مِيلَادِيَّةً وَهَجْرِيَّةً، أَحَدُ كُلِّ سَنَةٍ.

□ أُسَمِّي اليَوْمَ وَالشَّهْرَ فِي التَّقْوِيمَيْنِ المِيلَادِيِّ وَالهَجْرِيِّ.

□ اسْتَخْلِصُ الإِخْتِلَافَ بَيْنَ التَّقْوِيمَيْنِ عَلَى مُسْتَوَى السَّنَةِ وَأَسْمَاءِ الأشْهُرِ وَتَارِيخِ اليَوْمِ.

أَقْرَأُ الخَطِّينِ الزَّمَنِيِّينِ مِنَ اليَسَارِ إِلَى اليَمِينِ فِي اتِّجَاهِ السَّهْمِ الَّذِي يُمَثِّلُ اتِّجَاهَ الزَّمَنِ وَأَجِيبُ :



□ اسْتَخْرَجُ سَنَةَ بَدَءِ كُلِّ مِنَ التَّقْوِيمِ المِيلَادِيِّ وَالتَّقْوِيمِ الهَجْرِيِّ.

□ اسْتَخْرَجُ السَّنَةَ المِيلَادِيَّةَ الَّتِي تُوَافِقُ السَّنَةَ الأُولَى مِنَ التَّقْوِيمِ الهَجْرِيِّ

التَّقْوِيمِ الزَّمَنِيِّ : تَوْزِيعُ الزَّمَنِ إِلَى أَيَّامٍ وَأَشْهُرٍ وَسَنَوَاتٍ مُحَدَّدَةٍ وَمُتَعَابِقَةٍ.

