



مذكرة رقم: 119X24

إلى السيدات والسادة  
مديرة ومديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين  
المديرات والمديرين الإقليميين  
المكلفين بمهام تنسيق التفتيش الجهوي بأقسام تحضير شهادة التقني العالي  
مديرات ومديري المؤسسات المحتضنة لأقسام تحضير شهادة التقني العالي  
الأستاذات والأساتذة العاملون بأقسام تحضير شهادة التقني العالي

الموضوع: الأطر المرجعية لاختبارات الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي (BTS) - دورة 2024  
- الإطار المرجعي المحين للاختبار الخاص بمكون - اللغة العربية جميع التخصصات باستثناء تخصص  
تسيير المطاعم وتخصص فن الطبخ، فن المائدة والخدمات -  
المراجع: - قرار وزير التربية الوطنية رقم 1431.12 الصادر في 11 محرم 1434 (26 نونبر 2012) المتعلق بإعادة تنظيم  
شهادة التقني العالي، كما وقع تغييره وتتميمه؛  
- مقرر وزير التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي رقم 037-21 بتاريخ 30 أبريل 2021  
في شأن دفتر مساطر تنظيم امتحان نيل شهادة التقني العالي؛  
- المذكرة الوزارية رقم 039X22 بتاريخ 13 يونيو 2022 في شأن الترشيح لولوج أقسام تحضير شهادة التقني  
العالي برسم الموسم الدراسي 2022-2023.

### سلام تام بوجود مولانا المؤيد بالله،

وبعد، فإلحاقا بالمراجع المشار إليها أعلاه، ومواصلة للجهود الرامية إلى الرفع من جودة التكوين، وانسجاما  
مع التوجهات الهادفة إلى تحسين الممارسة التقييمية، وضمانا لمصداقية نتائج امتحان نيل شهادة التقني العالي  
وموثوقيتها وكذا جعل القرارات المترتبة عنها تعكس بدقة أداء المترشحات والمترشحين، عملت الوزارة على إعداد  
الإطار المرجعي المحين، للامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي، الخاص بمكون اللغة العربية - جميع  
التخصصات باستثناء تخصص تسيير المطاعم وتخصص فن الطبخ، فن المائدة والخدمات، لاعتماده في بناء  
مواضيع اختبارات المكون المذكور، وذلك ابتداء من الموسم الدراسي الحالي 2023-2024.  
وقد تم إعداد هذا الإطار المرجعي والمصادقة عليه من طرف لجنة وطنية تخصصية مكونة من أستاذات  
وأستاذة ممارسين بالمؤسسات المحتضنة لأقسام تحضير شهادة التقني العالي، وذلك بتأطير من المكلفين بمهام  
تنسيق التفتيش الجهوي بأقسام تحضير شهادة التقني العالي.

### 1. الأهداف

تحدد الأهداف من اعتماد الأطر المرجعية في:

1/4

1.1. التحديد الأدق لما يجب أن يستهدفه الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي من كفايات ومهارات ومضامين وذلك بهدف التوجيه الأنجع لتدخلات مختلف الفئات المعنية بإعداد المترشحين والمترشحات لاجتياز هذا الامتحان؛

2.1. الرفع من درجة صلاحية مواضيع الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي بجعلها أكثر تغطية وتمثيلية للمنهاج الدراسي الرسمي؛

3.1. تدقيق الأساس التعاقدي للامتحان بالنسبة لجميع الأطراف المعنية من أستاذات وأساتذة وطلبة ولجن إعداد المواضيع؛

4.1. اعتماد معيار وطني موحد لتقويم مواضيع الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي؛

5.1. توفير موجّهات لبناء فروض المراقبة المستمرة واستثمار نتائجها في وضع الآليات الممكنة من ضمان تحكم المتعلمات والمتعلمين في الموارد والكفايات الأساسية للمناهج الدراسية.

## 2. بنية الإطار المرجعي

يستند وضع الأطر المرجعية لمواضيع امتحان نيل شهادة التقني العالي على التحديد الدقيق والإجرائي لمعالم التحصيل النموذجي للمتعلمين وللمتعلمات عند نهاية التكوين بأقسام تحضير شهادة التقني العالي، وذلك من خلال:

1.1. ضبط الموارد الدراسية المقررة خلال التكوين مع حصر درجة الأهمية النسبية لكل مجال من مجالاتها داخل المنهاج الرسمي لكل مكون من مكونات الوحدات الثلاث للتكوين؛

2.2. تعريف الكفايات والمهارات والقدرات المسطرة لهذا المستوى التكويني تعريفا إجرائيا، مع تحديد درجة الأهمية بالنسبة لكل مستوى مهاري داخل المنهاج الرسمي للمكون المعني بالاختبار؛

3.2. تحديد شروط الإنجاز.

## 3. توظيف الإطار المرجعي

توظف الأطر المرجعية في بناء مواضيع الاختبارات المتعلقة بمختلف مكونات وحدات الامتحان وذلك بالاستناد إلى المعايير التالية:

1. التغطية: أن يغطي موضوع الامتحان كل المجالات المحددة في الإطار المرجعي الخاص بكل مكون من مكونات وحدات التكوين.

2. التمثيلية: أن تعتمد درجة الأهمية المحددة في الإطار المرجعي لكل مجال من مجالات الموارد الدراسية ولكل كفاية أو مستوى مهاري في بناء موضوع الاختبار وذلك لضمان تمثيلية هذا الأخير للمنهاج الرسمي المقرر.

3. المطابقة: أن يتم التحقق من مطابقة الوضعيات الاختبارية للمحددات الواردة في الإطار المرجعي على ثلاث مستويات:

● الكفايات والمهارات؛

● الموارد الدراسية ومجالاتها؛

● شروط الإنجاز.

هذا، وحتى يحقق هذا الإجراء الأهداف المتوخاة منه، باعتباره خطوة أساسية للرفع من صلاحية وموثوقية امتحان نيل شهادة التقني العالي، يشرفني أن أطلب منكم الحرص على تنفيذ ما يلي:

✓ استنساخ هذه المذكرة وتوزيعها على المعنيين بالموضوع مع العمل على إطلاع مختلف المترشحين والمترشحات لامتحان نيل شهادة التقني العالي على فحواها؛

✓ تمكين المكلفين بمهام تنسيق التفتيش الجهوي بأقسام تحضير شهادة التقني العالي من:

- عقد اجتماعات ولقاءات تربوية لاطلاع المتدخلين المعنيين على مضامين هذا الإطار المرجعي؛

- تنظيم لقاءات تربوية مع الأساتذات والأساتذة، الممارسين بالمؤسسات المحتضنة لأقسام تحضير شهادة التقني العالي، لاعتماد هذه الأداة في التخطيط للتدريس وتوظيفها في إعداد فروض المراقبة المستمرة.

واعتبارا للأهمية البالغة التي يكتسبها هذا الموضوع، فإني أهيب بالجميع، كل من موقعه، إيلاءه كل الاهتمام والعناية اللازمين.

والسلام.

وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي  
والرياضة  
شكيب بنموري



الأطر المرجعية لاختبارات الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي (BTS) - دورة 2024  
الإطار المرجعي المحين للاختبار الخاص بكون اللغة العربية - جميع التخصصات باستثناء تخصص تسيير  
المطعمة وتخصص فن الطبخ، فن المائدة والخدمات

**Composante : Langue Arabe**

**Filières: Toutes les Filières Sauf: - Gestion de Restauration**

**- Art Culinaire, de la Table et des Services**

### أسس ومنطلقات الإطار المرجعي:

ينطلق الإطار المرجعي لامتحانات التخرج في سلك أقسام تحضير شهادة التقني العالي من منطلقات تعليمية - تعليمية، ومن توجه ديداكتيكي في إطار عمليات التقويم، بما هي ممارسة دقيقة ومعقدة، ينبغي أن تخضع للضبط والتعاقد بين كل أطراف العملية التعليمية-التعلمية. كما أنها تسمح بضبط الموارد الدراسية في سلك أقسام تحضير شهادة التقني العالي بالسنتين الأولى والثانية، بغية بناء تعاقد تقويمي سليم يقوم على أساس التنسيق بين الأساتذة، وعلى أساس تكافؤ الفرص بين المترشحين في جميع المراكز. ويقوم هذا كله على معايير دقيقة هي:

- 1- معيار التغطية: يتمثل في كون مكونات وعناصر الامتحان يجب أن تغطي الوحدات والقضايا والمواضيع المحددة في الإطار المرجعي.
- 2- معيار التمثيلية: يتجلى في ضبط درجات الأهمية الخاصة بكل مجال دراسي وما يتضمنه من أنشطة وكفايات مهارية.
- 3- معيار المطابقة: يتجلى في تدقيق مستوى التطابق بين وضعيات الامتحان وبين ما هو مبرمج في منهاج اللغة العربية الخاص بأقسام تحضير شهادة التقني العالي، من حيث الكفايات والمهارات المستهدفة، ومن حيث المجالات الدراسية المبرمجة، ومن حيث شروط إنجاز ذلك.

### الكفايات المستهدفة في الإطار المرجعي:

يهدف منهاج اللغة العربية في سلك أقسام تحضير شهادة التقني العالي BTS إلى بناء مجموعة من الكفايات والقدرات، عبر الاشتغال على مجموعة من الأنشطة التي يتم تعريفها من خلال النصوص، بما هي خطابات متنوعة المحتويات والمضامين. كما يهدف إلى تمهيد الطالبات والطلبة على قراءة تلك النصوص قراءة منهجية، وعلى إنتاج مواضيع إنشائية موازية لتلك المحتويات. على أن أهم الكفايات المنتظر تحققها هي:

## 1- الكفاية التواصلية في التعبير :

### • شفها من خلال :

- القدرة على استعمال اللغة العربية شفها في وضعيات مختلفة
- توظيف اللغة العربية الفصحى والسليمة في مناقشة الأفكار والآراء
- التمكن من تدبير أنشطة العروض والمقابلات بلغة عربية سليمة

### • كتابيا من خلال :

- استعمال اللغة العربية السليمة
- توظيف صيغ التعبير الكتابي في مختلف الوضعيات التواصلية
- إتقان طرائق وأساليب التراسل الإداري

## 2 - الكفاية الثقافية والمعرفية:

استثمار المعارف والقضايا الثقافية المرتبطة بالمجال الفكري والعلمي والتكنولوجي و الإعلامي من خلال :

- معارف حول العولمة ومجالاتها
- معارف حول اللغة العربية في علاقتها بالتطور التكنولوجي والمعلوماتي
- معارف حول ثقافة القيم الإنسانية (قيمة الفن - قيمة الحرية - قيمة الجمال )
- معارف في مجال ثقافة الصورة البصرية على ضوء: ( الفن السينمائي - الفن المسرحي - فن العمارة )
- معارف مقارنة حول التحولات الفكرية في ضوء : (التقليد والتحديث – التراث المحلي والتراث العالمي- تجليات التحديث في المجتمع المدني )
- معارف حول الفكر المستقبلي في ضوء : ( أدب الخيال العلمي - التنبؤ العلمي ومستقبل الإنسان - التربية وصناعة المستقبل )

## 3- الكفاية المنهجية من خلال :

- التمييز بين الأنشطة القرائية للنصوص :
- بناء الإشكالية العامة المتعلقة بالنصوص
- اكتساب مهارات القراءة المنهجية للنصوص والتمييز بينها من حيث :

### (1) أنشطة الفهم :

- استيعاب و حصر منطوقات النصوص و ملفوظاتها العامة والخاصة والجزئية.

### (2) أنشطة التحليل:

- تفكيك بنيات النصوص الدلالية والتوسع في عرضها
- تحديد العلاقات بين البنيات والمتواليات الدلالية للنصوص
- توظيف أسلوب التفسير في معالجة المفاهيم و الظواهر الفكرية المطروحة
- توظيف أساليب البرهنة والحجاج في تحليل الأفكار والمضامين النصية المطروحة.

### (3) أنشطة التركيب والتقييم:

- تصريف مهارة التركيب والتلخيص والاستنتاج
- استعمال مهارة تقييم الأفكار والآراء و الحكم عليها



#### 4- الكفاية الاستراتيجية :

- تثبيت الانتماء الوطني والثقافي والتشبث بالهوية مع الانفتاح على القيم والهويات الإنسانية
- تعزيز المواقف والميولات الشخصية ذات البعد الإيجابي
- تطوير الحس النقدي وامتلاك القدرة على بناء الشخصية الفكرية
- تنمية قيم الثقة في النفس وقيم التواصل البناء مع الرأي الآخر
- استثمار القيم الإنسانية التي تطرحها القضايا والنصوص الفكرية المبرمجة

#### تنظيم المجال :

يتشكل منهاج اللغة العربية في سلك أقسام تحضير شهادة التقني العالي BTS من مكونين اثنين، وهما مكونان يسريان على مستويي السنة الأولى والسنة الثانية، مع اختلاف المضامين المبرمجة فيهما :

#### 1- مكون النصوص :

وهو مكون يتضمن مجموعة من القضايا والظواهر العامة، كما حددها منهاج التكوين ، وهو مكون يتوخى تحقيق المقاصد والأهداف التعليمية والتكوينية الآتية :

- ✓ إكساب الطالبات والطلبة رصيذا لغويا وجهازا مفهوميا واصطلاحيا مرتبطين بالفكر الحديث، وفي مختلف المجالات المعرفية التي تمس توجههم المهني والحياتي.
- ✓ تمكينهم (هن) من معارف ثقافية عامة تجمع بين البعد العلمي والتكنولوجي والإنساني.
- ✓ توسيع مداركهم (هن) الثقافية في ضوء الخصوصية والكوني .
- ✓ تعرف خصائص التحول والتطور التي يشهدها العصر الحديث في أبعاده الفكرية و التكنولوجية والاقتصادية والمعلوماتية والإعلامية والفنية ..
- ✓ تمهيرهم (هن) على استكشاف القضايا والمحاور المطروحة في البرنامج ، من خلال نصوص متنوعة المصادر والمرجعيات ، وقراءتها قراءة منهجية اعتمادا على مهارات وأنشطة قرائية، عبر تفكيكها وتحليلها وإعادة تركيبها، وفق أنشطة الفهم وأنشطة التحليل وأنشطة التركيب والتقويم.

#### 2- مكون التعبير والإنشاء :

هو مكون يروم تثبيت الكفايات والمهارات و المعارف المكتسبة أثناء قراءة النصوص والوثائق المرتبطة بالقضايا والمحاور المبرمجة في المنهاج، من خلال توظيف :

- ✓ القدرة على الإنتاج الكتابي المنظم، وبناء موضوع إنشائي مترابط ومتكامل.
- ✓ القدرة على استثمار المعارف المكتسبة وتحويلها إلى إنتاج شخصي
- ✓ التمكن من تنظيم المعارف الإنتاجية وفق تصميم منهجي يستدعي الوسائل والآليات الحجاجية المطلوبة.
- ✓ القدرة على مناقشة المواقف والآراء، وبناء الرأي الشخصي حيالها.



الأطر المرجعية لاختبارات الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي (BTS)- دورة 2024

المحيز المرجعي للمعين للاختبار الخاص بمكون اللغة العربية - جميع التخصصات باستثناء تخصص تسيير المطاعم وتخصص فن الطبخ، فن المائدة والخدمات مديرية التقويم وتنظيم الحياة المدرسية والتكوينات المشتركة بين الأكاديميات - المركز الوطني للتقويم و الامتحانات

الهاتف: 05.37.71.44.53 /52 - الفاكس: 05.37.71.44.08 البريد الالكتروني: [cneebs@gmail.com](mailto:cneebs@gmail.com)



## مجال الامتحان :

يعتمد التقويم والامتحان في مسلك شهادة التقني العالي على مجالين اثنين :

### 1- المجال الأول: قراءة النص

ويُعتمد في تقويمه على الانطلاق من نص يتناول قضية أو ظاهرة مما هو مبرمج في مضامين منهاج اللغة العربية في أقسام تحضير شهادة التقني العالي، بشكل يغطي وحدات السنتين الأولى والثانية وفق ما يلي:

المكون	محتوى مضامين القضايا والمحاور
مكون قراءة النص	محور العولمة – محور الاقتصاد والمجتمع - محور الترجمة ورهانات الثقافة – محور القيم الإنسانية. محور ثقافة الصورة والثقافة البصرية – محور التكنولوجيا والمعلومات – محور الحداثة والتراث – محور الإنسان والمستقبل.

### 2- المجال الثاني: التعبير والإنشاء

ويُراعى في تقويمه الانطلاق من قولة مجتزأة من النص المطروح للقراءة أو من مصدر آخر، شريطة ارتباطها بمضمون القضية المطروحة فيه أو مضامين القضايا والمحاور الأخرى المدروسة.

المكون	محتوى الكفايات الأنشطة والمهارات
مكون التعبير والإنشاء	مهارة إنتاج إنشاء كتابي متكامل ومنظم منهجيا انطلاقا من قولة ذات صلة بمحور أو بمحاور مركبة من المضامين والقضايا المحددة في المنهاج.

### استراتيجية التقويم وآلياته :

#### 1- مكون قراءة النصوص: ( 12 نقطة )

يتوخى تقويم الامتحان الوطني لنيل شهادة التقني العالي ، من المترشحات والمترشحين، في هذا المكون، إنجاز مجموعة من الأنشطة التي تغطي أربع مهارات على النحو التالي:

المهارة	الأنشطة والقدرات المطلوبة	سلم التقييم
مهارة الفهم	شرح بعض المفاهيم أو المصطلحات أو الألفاظ. ( عددها 4 )	1 نقطة
	جرد القضايا والعناصر المضمونية الرئيسة المكونة للنص وتصنيفها، مع تحديد أجزائها الثانوية	3 نقط
مهارة التحليل	بيان طبيعة العلاقة الرابطة بين المواقف الواردة في النص	1 نقطة
	تحليل ومناقشة مقطع أو قولة من النص، وبيان علاقتها بالرصيد المعرفي والثقافي المكتسب.	3 نقط
مهارتا التركيب والتقويم	دراسة الخصائص المنهجية والأسلوبية المعتمدة في خطاب النص.	2 نقط
	تلخيص وتكثيف محتويات النص، وبيان مقصدية الكاتب منه، مع إبداء الرأي الشخصي فيها معززا بأدلة وأمثلة.	2 نقط

الأطر المرجعية لاختبارات الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي (BTS)- دورة 2024

الإطار المرجعي الموحد للاختبار الخاص بمكون اللغة العربية – جميع التخصصات باستثناء تخصص تسيير المطاعم وتخصص فن الطبخ، فن المائدة والخدمات

مديرية التقويم وتنظيم الحياة المدرسية والتكوينات المشتركة بين الأكاديميات - المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الهاتف: 05.37.71.44.53 /52 - الفاكس: 05.37.71.44.08 البريد الإلكتروني: [cneebs@gmail.com](mailto:cneebs@gmail.com)

## 2- مكون التعبير و الإنشاء: ( 08 نقط )

يستهدف تقويم الامتحان الوطني لنيل شهادة التقني العالي، في هذا المكون، تحقيق مجموعة من المطالب والإنجازات المهاراتية، بشكل متضافر، على الشكل التالي :

المهارة	الأنشطة والقدرات المطلوبة	سلم التنقيط
مهارة التصميم	- تنظيم الموضوع الإنشائي بشكل متسق، اعتمادا على ثلاثة مفاصل مترابطة: 1- مقدمة: تقديم القضية المطلوبة، وبناء إشكالية حولها. 2- عرض: بسط الأفكار المطلوبة وشرحها وتحليلها والبرهنة على صحتها، والمقارنة بينها وبين أفكار أخرى تعارضها أو تؤكد لها. 3- خاتمة: تركيب النتائج والخلاصات وتقويمها.	1 نقطة
مهارة التحليل والمناقشة	- عرض الأفكار التي تستدعيها القضية المطلوبة في الموضوع الإنشائي. - شرح وتفكيك تلك الأفكار، وبيان وجهات النظر حولها. - توظيف وسائل البرهنة والحجاج للدفاع عنها. - تقديم أمثلة وشواهد لتقوية صحتها.	4 نقط
مهارة الحكم والتقويم	- قياس أهمية الأفكار في علاقتها بما يدعمها أو يعارضها من آراء أخرى مختلفة.	1.5 نقطة
مهارة التعبير والأسلبة	- بناء جمل وتراكيب سليمة الأسلوب. - حسن تدبير فقرات الموضوع والروابط وعلامات الترقيم.	1.5 نقطة

### درجة التمثيلية والتخصيص في المكونات:

النسبة المئوية	سلم التنقيط	المكون
60.00	12 نقطة	مكون قراءة النصوص
40.00	08 نقط	مكون التعبير والإنشاء

### درجة التمثيلية والتخصيص في الكفايات والمهارات والأنشطة:

النسبة المئوية	سلم التنقيط	الكفاية أو المهارة	
41.66	05 نقط	مهارة الفهم	مكون قراءة النصوص ( 12 نقطة )
41.66	05 نقط	مهارتا التحليل والمناقشة	
16.66	02 نقط	مهارتا التركيب والتقويم	
12.50	01 نقطة	مهارة التصميم	مكون التعبير والإنشاء ( 08 نقط )
50.00	04 نقط	مهارة التحليل والمناقشة	
18.75	01.5 نقطة	مهارة الحكم والتقويم	
18.75	01.5 نقطة	مهارة التعبير والأسلبة	

