



مذكرة رقم: 118X24

إلى السيدات والسادة

مديرة ومديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين
المديرات والمديرين الإقليميين

المكلفين بمهام تنسيق التفتيش الجهوي بأقسام تحضير شهادة التقني العالي
مديرات ومديري المؤسسات المحتضنة لأقسام تحضير شهادة التقني العالي
الأستاذات والأساتذة العاملون بأقسام تحضير شهادة التقني العالي

الموضوع: الأطر المرجعية لاختبارات الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي (BTS) - دورة 2024
- الإطار المرجعي للاختبار الخاص بمكون اللغة العربية تخصص تسيير المطاعم وتخصص فن الطبخ،
فن المائدة والخدمات -

المراجع: - قرار وزير التربية الوطنية رقم 1431.12 الصادر في 11 محرم 1434 (26 نونبر 2012) المتعلق بإعادة تنظيم
شهادة التقني العالي، كما وقع تغييره وتتميمه؛
- مقرر وزير التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي رقم 037-21 بتاريخ 30 أبريل 2021
في شأن دفتر مساطر تنظيم امتحان نيل شهادة التقني العالي؛
- المذكرة الوزارية رقم 039X22 بتاريخ 13 يونيو 2022 في شأن الترشيح لولوج أقسام تحضير شهادة التقني
العالي برسم الموسم الدراسي 2022-2023.

سلام تام بوجود مولانا المؤيد بالله،

وبعد، فإلحاقا بالمراجع المشار إليها أعلاه، ومواصلة للجهود الرامية إلى الرفع من جودة التكوين، وانسجاما
مع التوجهات الهادفة إلى تحسين الممارسة التقويمية، وضمانا لمصداقية نتائج امتحان نيل شهادة التقني العالي
وموثوقيتها وكذا جعل القرارات المترتبة عنها تعكس بدقة أداء المترشحات والمترشحين، عملت الوزارة على إعداد
الإطار المرجعي، للامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي، الخاص بمكون اللغة العربية تخصص تسيير
المطعمة وتخصص فن الطبخ، فن المائدة والخدمات، لاعتماده في بناء مواضيع اختبارات المكون المذكور، وذلك
ابتداء من الموسم الدراسي الحالي 2023-2024.

وقد تم إعداد هذا الإطار المرجعي والمصادقة عليه من طرف لجن وطنية تخصصية مكونة من أستاذات
وأساتذة ممارسين بالمؤسسات المحتضنة لأقسام تحضير شهادة التقني العالي، وذلك بتأطير من المكلفين بمهام
تنسيق التفتيش الجهوي بأقسام تحضير شهادة التقني العالي.

1. الأهداف

تحدد الأهداف من اعتماد الأطر المرجعية في:

1/1

1.1. التحديد الأدق لما يجب أن يستهدفه الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي من كفايات ومهارات ومضامين وذلك بهدف التوجيه الأنجع لتدخلات مختلف الفئات المعنية بإعداد المترشحين والمترشحات لاجتياز هذا الامتحان؛

2.1. الرفع من درجة صلاحية مواضيع الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي بجعلها أكثر تغطية وتمثيلية للمنهاج الدراسي الرسمي؛

3.1. تدقيق الأساس التعاقدي للامتحان بالنسبة لجميع الأطراف المعنية من أستاذات وأساتذة وطلبة ولجن إعداد المواضيع؛

4.1. اعتماد معيار وطني موحد لتقويم مواضيع الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي؛

5.1. توفير موجّهات لبناء فروض المراقبة المستمرة واستثمار نتائجها في وضع الآليات الممكنة من ضمان تحكم المتعلمات والمتعلمين في الموارد والكفايات الأساسية للمناهج الدراسية.

2. بنية الإطار المرجعي

يستند وضع الأطر المرجعية لمواضيع امتحان نيل شهادة التقني العالي على التحديد الدقيق والإجرائي لمعالم التحصيل النموذجي للمتعلمين وللمتعلمات عند نهاية التكوين بأقسام تحضير شهادة التقني العالي، وذلك من خلال:

1.1. ضبط الموارد الدراسية المقررة خلال التكوين مع حصر درجة الأهمية النسبية لكل مجال من مجالاتها داخل المنهاج الرسمي لكل مكون من مكونات الوحدات الثلاث للتكوين؛

2.2. تعريف الكفايات والمهارات والقدرات المسطرة لهذا المستوى التكويني تعريفا إجرائيا، مع تحديد درجة الأهمية بالنسبة لكل مستوى مهاري داخل المنهاج الرسمي للمكون المعني بالاختبار؛

3.2. تحديد شروط الإنجاز.

3. توظيف الإطار المرجعي

توظف الأطر المرجعية في بناء مواضيع الاختبارات المتعلقة بمختلف مكونات وحدات الامتحان وذلك بالاستناد إلى المعايير التالية:

1. التغطية : أن يغطي موضوع الامتحان كل المجالات المحددة في الإطار المرجعي الخاص بكل مكون من مكونات وحدات التكوين.

2. التمثيلية: أن تعتمد درجة الأهمية المحددة في الإطار المرجعي لكل مجال من مجالات الموارد الدراسية ولكل كفاية أو مستوى مهاري في بناء موضوع الاختبار وذلك لضمان تمثيلية هذا الأخير للمنهاج الرسمي المقرر.

3. المطابقة: أن يتم التحقق من مطابقة الوضعيات الاختبارية للمحددات الواردة في الإطار المرجعي على ثلاث مستويات:

● الكفايات والمهارات؛

● الموارد الدراسية ومجالاتها؛

● شروط الإنجاز.

هذا، وحتى يحقق هذا الإجراء الأهداف المتوخاة منه، باعتباره خطوة أساسية للرفع من صلاحية وموثوقية امتحان نيل شهادة التقني العالي، يشرفني أن أطلب منكم الحرص على تنفيذ ما يلي:

✓ استنساخ هذه المذكرة وتوزيعها على المعنيين بالموضوع مع العمل على إطلاع مختلف المترشحين والمترشحات لامتحان نيل شهادة التقني العالي على فحواها؛

✓ تمكين المكلفين بمهام تنسيق التفتيش الجهوي بأقسام تحضير شهادة التقني العالي من:

- عقد اجتماعات ولقاءات تربوية لاطلاع المتدخلين المعنيين على مضامين هذا الإطار المرجعي؛

- تنظيم لقاءات تربوية مع الأساتذات والأساتذة، الممارسين بالمؤسسات المحتضنة لأقسام تحضير شهادة التقني العالي، لاعتماد هذه الأداة في التخطيط للتدريس وتوظيفها في إعداد فروض المراقبة المستمرة.

واعتبارا للأهمية البالغة التي يكتسبها هذا الموضوع، فإني أهيب بالجميع، كل من موقعه، إيلاءه كل الاهتمام والعناية اللازمين.

والسلام.

وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي
والرياضة
شكيب بنموري



الأطر المرجعية لاختبارات الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي (BTS) - دورة 2024
الإطار المرجعي للاختبار الخاص بكون اللغة العربية - تخصص تسيير المطاعم وتخصص فن الطبخ
والمائدة والخدمات

Composante : Langue Arabe

Filières : Gestion de Restauration - Art Culinaire, de la table et des services

أسس ومنطلقات الإطار المرجعي:

تأسس الأطر المرجعية لاختبارات الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي -
ضمنها الإطار المرجعي للاختبار الخاص بكون اللغة العربية التخصصات الصناعية
والتجارية-على المنطلقات الآتية:

- أ. منطلقات تعليمية-تعليمية مضبوطة؛
 - ب. منطلقات تقويمية بمقتضيات ديداكتيكية دوسيمولوجية؛
 - ج. منطلقات تعاقدية مضبوطة بين كل أطراف العملية التعليمية-التعلمية؛
 - د. منطلقات تتعلق بضبط الموارد الدراسية في سنتي التكوين.
- من أهداف ضبط المنطلقات المؤشر لها أعلاه ما يلي:

- بناء تعاقد تقويمي سليم يقوم على أساس التنسيق بين الأساتذة؛
- ضمان تكافؤ الفرص بين المترشحين في جميع المراكز؛
- اعتماد معايير دقيقة: مثل معيار التغطية (الذي يوجب تغطية الوحدات والقضايا
والمواضيع المحددة في الإطار المرجعي)، ومعيار التمثيلية (الذي يضبط درجات
الأهمية الخاصة بكل مجال دراسي وما يتضمنه من أنشطة وكفايات مهارية)، ومعيار
المطابقة (الذي يستهدف تدقيق مستوى التطابق بين وضعيات الامتحان وبين ما هو
مبرمج في منهاج اللغة العربية) ، من حيث:
 - الأنشطة والكفايات المهارية المستهدفة؛
 - المجالات والمضامين الدراسية المبرمجة؛
 - شروط الإنجاز.

الكفايات المستهدفة في الإطار المرجعي:

يهدف منهاج اللغة العربية في سلك أقسام تحضير شهادة التقني العالي BTS إلى بناء مجموعة
من الكفايات والقدرات، عبر الاشتغال على أنشطة يتم تصريفها من خلال النصوص، بما هي
خطابات متنوعة المحتويات والمضامين. كما يهدف إلى تمهيد الطالبات

والطلبة على قراءة النصوص قراءة منهجية، وعلى إنتاج مواضيع إنشائية موازية للمحتويات.
على أن أهم الكفايات المنتظر تحققها هي:

1. الكفاية التواصلية:

تشمل التعبير الشفهي والكتابي وتندرج صعوداً من استعمال اللغة العربية الفصيحة والسليمة في المناقشة ثم التمكن منها وإتقانها في العروض والمقابلات من أجل توظيفها في الحياة المهنية.

2. الكفاية الثقافية والمعرفية:

تُسَخَّر لاستثمار المعارف والقضايا الثقافية المرتبطة بـ:

- المجال الفكري؛
- المجال العلمي؛
- المجال التكنولوجي؛
- المجال الإعلامي؛
- المجال البيئي؛
- مجال التواصل والمهارات الحياتية.

3. الكفاية المنهجية:

تتمثل في اكتساب القراءة المنهجية للنصوص والتمييز بينها من حيث:

- المستوى القرائي: أنشطة الفهم؛
- المستوى التحليلي: أنشطة التحليل والمناقشة؛
- المستوى التركيبي: أنشطة التركيب والتقويم.

4. الكفاية الاستراتيجية:

تتمحور حول الشخصية المواطنة من خلال:

- تثبيت الانتماء الوطني والثقافي والتشبث بالهوية مع الانفتاح على الهويات الإنسانية؛
- تعزيز المواقف والميول الشخصية ذات البعد الإيجابي؛
- تطوير الحس النقدي وامتلاك القدرة على بناء الشخصية الفكرية؛
- تنمية قيم الثقة في النفس وقيم التواصل البناء مع الرأي الآخر؛
- استثمار القيم الإنسانية التي تطرحها القضايا والنصوص المبرمجة.

تنظيم المجال:

يتشكل منهاج اللغة العربية في سلك أقسام تحضير شهادة التقني العالي BTS من ثلاثة مكونات، وهي مكونات تسري على مستويي السنة الأولى والسنة الثانية، مع اختلاف المضامين المبرمجة فيهما:

1. مكون النصوص :

وهو مكون يتضمن مجموعة من القضايا والظواهر العامة، كما حددها منهاج التكوين، يتوخى تحقيق المقاصد والأهداف التعليمية والتكوينية الآتية:

- إكساب الطالبات والطلبة رصيذا لغويا ومفهوميا مرتبطا بالفكر المعاصر، وفي مختلف المجالات المعرفية التي تمس توجههم المهني والحياتي؛
- تمكينهم (هن) من معارف ثقافية عامة تجمع بين الأبعاد الفكرية والعلمية والتكنولوجية والإنسانية؛
- توسيع مداركهم (هن) الثقافية في ضوء المحلي والعالمي؛
- تعرف خصائص التحول والتطور التي يشهدها العصر في أبعاده الفكرية والتواصلية والتكنولوجية والاقتصادية والمعلوماتية والبيئية والإعلامية والفنية؛
- تمهيرهم (هن) على استكشاف القضايا والمحاور المطروحة في البرنامج، من خلال نصوص متنوعة المصادر والمرجعيات، وقراءتها قراءة منهجية اعتمادا على مهارات وأنشطة قرائية، عبر تفكيكها وتحليلها وإعادة تركيبها، وفق أنشطة الفهم وأنشطة التحليل وأنشطة التركيب والتقويم.
- تمكينهم(هن) من مهارة الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الفرنسية و/ أو الإنجليزية.

2. مكون الوضعية التواصلية:

يسعى هذا المكون إلى تعريف الطالبات والطلبة بمفاهيم التواصل الرئيسية وتحولاته، وتمارينهم على وضعيات تواصلية شفوية وكتابتية حياتية ومهنية، وإقدهم على إدماجها في الحياة الخاصة والعامة.

3. مكون التعبير والإنشاء:

- هو مكون يروم تثبيت الكفايات والمهارات والمعارف المكتسبة أثناء قراءة النصوص والوثائق المرتبطة بالقضايا والمحاور المبرمجة في المنهاج، من خلال توظيف:
- القدرة على الإنتاج الكتابي المنظم، وبناء موضوع إنشائي مترابط ومتكامل.
 - القدرة على استثمار المعارف المكتسبة وتحويلها إلى إنتاج شخصي.
 - التمكن من تنظيم المعارف الإنتاجية وفق تصميم منهجي يستدعي الوسائل والآليات الحجاجية المطلوبة.
 - القدرة على مناقشة المواقف والآراء، وبناء الرأي الشخصي حيالها.

مجال الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي:

يعتمد التقويم والامتحان في مسلك شهادة التقني العالي ثلاثة مجالات:

1. المجال الأول : قراءة النص

ويُعتمد في تقويمه على الانطلاق من نص يتناول قضية أو ظاهرة مما هو مبرمج في مضامين منهاج اللغة العربية في أقسام تحضير شهادة التقني العالي، بشكل يغطي مجزوءات ومحاور السنة الثانية وفق ما يلي:

المكون	المجزوءات
مكون قراءة النص	التواصل، الفنون والسياحة، التنمية المستدامة، تحديات السياحة، التنمية السياحية.



2. المجال الثاني: الوضعية التواصلية

يشترط في تقويمه الانطلاق من وضعية للتواصل المهني كتابية مبرمجة في مضامين منهاج اللغة العربية للسنة الثانية كما يلي:

المكون	الوضعية التواصلية المهنية
مكون التواصل	طلب التدريب بمؤسسة أو شركة أو مقابلة، طلب عمل، رسالة تحفيزية، كتابة نهج السيرة، كتابة رسالة إلكترونية، كتابة تقرير يخص اجتماعا.

3. المجال الثالث: التعبير والإنشاء

ويُراعى في تقويمه الانطلاق من قولة مجتزأة من النص، موضوع الاختبار، أو مقتطفة من نص آخر، شريطة ارتباطها بمضمون القضية المطروحة فيه أو مضامين القضايا والمحاور الأخرى المدروسة.

المكون	محتوى الكفايات والأنشطة والمهارات
مكون التعبير والإنشاء	مهارة إنتاج إنشاء كتابي متكامل ومنظم منهجيا انطلاقا من قولة ذات صلة بمحور أو محاور مركبة من المضامين والقضايا المحددة في المنهاج.

استراتيجية التقويم وآلياته:

1. مكون قراءة النصوص: (09 نقط)

يتوخى تقويم الامتحان الوطني لنيل شهادة التقني العالي، من المترشحات والمترشحين، في هذا المكون، إنجاز مجموعة من الأنشطة التي تغطي أربع مهارات على النحو التالي:

المهارة	الأنشطة والقدرات المطلوبة	سلم التنقيط
مهارة الفهم	شرح بعض المفاهيم أو المصطلحات أو الألفاظ. (عددها 4)	01 نقطة
	جرد القضايا والعناصر المضمونية الرئيسة المكونة للنص وتصنيفها، مع تحديد أجزاءها الثانوية.	02 نقط
مهارة التحليل	التعليق على جملة من النص.	02 نقط
	ترجمة المفاهيم المفاتيح في النص إلى اللغة الفرنسية أو الإنجليزية. (عددها 4)	01 نقطة
مهارتا التركيب والتقويم	تحديد قضية النص وموقف الكاتب منها وإبداء الرأي الشخصي في القضية مع تعليقه.	02 نقط

2. مكون الوضعية التواصلية: (04نقط)

المهارة	الأنشطة والقدرات المطلوبة	سلم التنقيط
التحرير	كتابة مراسلة إدارية أو رسالة تحفيز أو رسالة إلكترونية أو تقرير من خلال:	02 نقط
	-ضبط الجانب الشكلي. -ضبط الجانب المضموني.	02 نقط



3. مكون التعبير و الإنشاء: (07 نقط)

يستهدف تقويم الامتحان الوطني لنيل شهادة التقني العالي، في هذا المكون، تحقيق مجموعة من المطالب والإنجازات المهاراتية، بشكل متضافر، على الشكل التالي:

المهارة	الأنشطة والقدرات المطلوبة	سلم التنقيط
مهارة التصميم	- تنظيم الموضوع الإنشائي بشكل متسق، اعتمادا على ثلاثة مفاصل مترابطة: 1- مقدمة: تقديم القضية المطلوبة، وبناء إشكالية حولها. 2- عرض: بسط الأفكار المطلوبة وشرحها وتحليلها والبرهنة على صحتها، والمقارنة بينها وبين أفكار أخرى تؤكدتها أو تعارضها. 3- خاتمة: تركيب النتائج والخلاصات وتقويمها.	01 نقطة
مهارة التحليل والمناقشة	- عرض الأفكار التي تستدعيها القضية المطلوبة في الموضوع الإنشائي. - شرح وتفكيك تلك الأفكار، وبيان وجهات النظر حولها. - توظيف وسائل البرهنة والحجاج للدفاع عنها. - تقديم أمثلة وشواهد لتقوية صحتها.	03 نقط
مهارة الحكم والتقويم	- قياس أهمية الأفكار في علاقتها بما يدعمها أو يعارضها من آراء أخرى مختلفة.	01.5 نقطة
مهارة التعبير والأسلية	- بناء جمل وتراكيب سليمة الأسلوب. - حسن تدبير فقرات الموضوع والروابط وعلامات الترقيم.	01.5 نقطة

درجة التمثيلية والتخصيص في المكونات:

النسبة المئوية	سلم التنقيط	المكون
45.00	09 نقط	مكون قراءة النصوص
20.00	04 نقط	مكون الوضعية التواصلية
35.00	07 نقط	مكون التعبير و الإنشاء

