

**مقرر**

وزير التربية الوطنية والتعليم الأولى والرياضة، رئيس المجالس الإدارية للأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

رقم 2022.09.09 بتاريخ 09 نونبر 2022

**بتحديد البرنامج الرسمي للختبارات الكتابية لمباراة توظيف أستاذة التعليم الثانوي من الدرجة الثانية
الأطر النظامية للأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين**

- تخصص الفلسفة -

وزير التربية الوطنية والتعليم الأولى والرياضة، رئيس المجالس الإدارية للأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين،

بناء على القانون رقم 07.00 القاضي بإحداث الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين الصادر بتنفيذ الظريف الشريف

رقم 203.01.00 بتاريخ 15 من صفر 1421 (19 ماي 2000)، كما وقع تغييره وتميمه؛

وعلى قرار وزير التربية الوطنية والتعليم الأولى والرياضة، رئيس المجالس الإدارية للأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

رقم 060.22 بتاريخ 09 نونبر 2022 بتحديد شروط إجراءات وبرامج تنظم مباراة توظيف أستاذة التعليم الابتدائي من

الدرجة الثانية وأستاذة التعليم الثانوي من الدرجة الثانية، الأطر النظامية للأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، ولاسيما

المادة 14 منه،

قرر ما يلي:

المادة 1

يجدد هذا المقرر البرنامج الرسمي للختبارات الكتابية لمباراة توظيف أستاذة التعليم الثانوي من الدرجة الثانية، الأطر

النظامية للأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، تخصص الفلسفة.

المادة 2

يجدد البرنامج الرسمي للختبارات الكتابية الخاصة بمادة أو مواد التخصص، طبقاً للملحق رقم 1 المرفق بهذا المقرر.

المادة 3

يجدد البرنامج الرسمي للختبارات الكتابية في ديداكتيك مادة أو مواد التخصص وعلوم التربية، طبقاً للملحق رقم 2 المرفق بهذا المقرر.

المادة 4

يعمل بهذا المقرر ابتداء من تاريخ توقيعه.

09 نونبر 2022

وحرر بالرباط، في:

**وزير التربية الوطنية والتعليم الأولى
والرياضة**

شحيب بنموسى

الملحق رقم 1 البرنامج الرسمي للاختبار في مادة أو مواد التخصص

برنامج اختبارات مبارزة توظيف الأساتذة الأطر النظامية للأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

اختبار	التخصص	السلك
التخصص	الفلسفة	التعليم الثانوي

مقومات التفكير الفلسفية وألياته المجال الأول:

المجال الفرعي الأول: محددات التفكير الفلسفى

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملحوظات
1	<p>مبادئ التفكير الفلسفى</p> <ul style="list-style-type: none"> • التفكير الفلسفى وأنماط التفكير الأخرى؛ • محددات وخصائص التفكير الفلسفى: <ul style="list-style-type: none"> - السؤال الفلسفى؛ - الحوار الفلسفى (النص الحواري السocratic)؛ - الاستدلال الفلسفى؛ - التمثيل فى النص الفلسفى؛ - المفهوم الفلسفى؛ - النسقية والبناء. 	
2	<p>مفاهيم وتصوص فلسفية</p> <ul style="list-style-type: none"> • مفاهيم فلسفية مستمدة من تاريخ الفلسفة (العقل، الحقيقة، الإنسان...); 	

	<ul style="list-style-type: none"> • تاريخ وخصوصيات المفاهيم الفلسفية من خلال النصوص الفلسفية المؤسسة; • دينامية المفاهيم وترحالها في المجال والزمان; <p>الكتاب الفلسفية</p> <p>أنماط الكتابة الفلسفية من حيث أشكالها وألياتها والخصائص المميزة لها: المحاورة؛ العرض؛ الرسالة؛ الشذرة؛ المقالة؛ المنهج الهندسي.</p>	
--	--	--

المجال الفرعي الثاني: الفلسفة وألياتها

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملحوظات
4	<p>المنطق وأليات الاستدلال</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعريف بالمنطق ونشأته و مجالات استثماره؛ • آليات المنطق الأسطي الطبيعية والصورية؛ • الأقىسة وأشكال الاستدلال: <p>- القياس البرهاني؛ القياس الجدل؛ القياس الخطابي؛ القياس المغالطي؛ القياس الشعري؛</p> <ul style="list-style-type: none"> • تطور المنطق بعد أرسطو؛ • المنطق الصوري وغير الصوري؛ • مسالك التدليل الطبيعية والصناعية المعاصرة. 	
5	<p>منطق القضايا</p> <ul style="list-style-type: none"> • الإشكالات النظرية والقضايا المعرفية للمنطق المعاصر؛ • أساليب وأدوات نقل القضايا من اللغة الطبيعية إلى اللغة الصورية؛ • منطق القضايا؛ 	

	<ul style="list-style-type: none"> ● منطق المحمولات: المفاهيم والقواعد، حساب المحمولات، الأسوار؛ <p>نظريّة الحجاج</p> <ul style="list-style-type: none"> ● أساليب الإقناع وفنون الحوار والتفاوض والمناقشة؛ ● منطق الحجاج وخصوصياته؛ ● طبيعة الدليل المضمر والصريح؛ ● استراتيجيات بناء النص الحجاجي: الاستقراء والقياس والاستدلال الجدي والاستدلال السببي وغيرها؛ ● أنماط ونظريّات حجاجية. 	
--	--	--

المجال الثاني: تاريخ الفلسفة ومبادرتها

المجال الفرعي الثالث: المسار التاريخي للفكر الفلسفـي

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملحوظات
6	<p>الفلسفة اليونانية</p> <ul style="list-style-type: none"> ● طور النشأة أو فلسفة ما قبل سocrates؛ ● المرحلة الهيلينية؛ ● المرحلة اليونيسنطية؛ ● اتجاهات وتيارات الفلسفة اليونانية: <p>- الاتجاه الطبيعي؛ الاتجاه فيثاغوري؛ الاتجاه الذري؛ الاتجاه السفسطائي؛ سocrates وأفلاطون؛ أرسطو والمشائية؛</p> <p>الرواقية؛ الأبيقورية؛ الأفلاطونية المحدثة.</p>	
7	<p>الفلسفة الإسلامية (الوسطيّة)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● نشأة الفلسفة الإسلامية؛ ● مصادر التفكير الفلسفي في الإسلام (الفلسفة اليونانية والدين)؛ 	

	<ul style="list-style-type: none"> • نماذج من الفلسفة في الشرق والغرب الإسلاميين: • أهم مفاهيم وإشكالات الفلسفة الإسلامية: • راهنية إشكالات الفلسفة الإسلامية. 	
	<p style="text-align: right;">الفلسفة الحديثة</p> <ul style="list-style-type: none"> • نشأة الفلسفة الحديثة (السياقات العلمية والثيولوجية، و المسارات السوسيو تاريخية); • مقومات وخصائص البراديفم الفلسفى الحديث; • لحظات من الفلسفة الحديثة وامتداداتها: <ul style="list-style-type: none"> - الديكارتية؛ الاتجاه التجربى؛ النقدية الكانتوية؛ المثالية البيرجيلية. 	9
	<p style="text-align: right;">تيارات فلسفية معاصرة</p> <ul style="list-style-type: none"> • مدخل إلى الفلسفة المعاصرة: <ul style="list-style-type: none"> - سياقات النشأة والتشكل؛ - ملامح وخصائص الفلسفة المعاصرة؛ • تيارات من الفلسفة المعاصرة: <ul style="list-style-type: none"> - الفلسفة البراغماتية؛ الفلسفة التحليلية؛ الظاهراتية؛ تيارات فلسفية معاصرة أخرى. - قضايا وإشكالات من الفلسفة المعاصرة (الإنسان، المعنى، الوجود، القيم...). 	10
	<p style="text-align: right;">الفكر العربي المعاصر</p> <ul style="list-style-type: none"> • مدخل الى الفكر العربي المعاصر: <ul style="list-style-type: none"> - سياق النشأة وسيرورة التشكل؛ - إشكالات الفكر العربي المعاصر؛ • قضايا من الفكر العربي المعاصر: <ul style="list-style-type: none"> - النهضة؛ التراث والحداثة؛ الهوية والآخر؛ 	11

• أعلام من الفكر العربي المعاصر:

- محمد عزيز الجبائي؛ عبد الله العروي؛ هشام جعيب؛ محمد عابد الجابري؛ جورج طرابشي؛ زي نجيب محمود؛

• الفكر العربي وقضايا الزمن الراهن (الإصلاح، الحداثة، حقوق الإنسان، العلمانية، الديمقراطية...).

المجال الفرعي الرابع: مباحث فلسفية

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
12	<p>الميتافيزيقا</p> <ul style="list-style-type: none"> • الميتافيزيقا القديمة مع أرسطو؛ • ميتافيزيقا القرون الوسطى (الفارابي وابن سينا وابن رشد وبيار أبيلاير وطوماس الإكويبي)؛ • الميتافيزيقا الحديثة (ديكارت، مالبرانش، سبينوزا، لايننتر)؛ • الميتافيزيقا بين لحظتي كانت و هيغل؛ • أزمة الميتافيزيقا في الفلسفة المعاصرة (نيتشه، وهайдجر، هوسرل، راسل...). <p>فلسفة العلوم</p> <ul style="list-style-type: none"> • فلسفة العلوم: الدلاله والحدود (نظريه المعرفه، تاريخ العلوم، الإبستمولوجيا)؛ • قضايا من فلسفة العلوم: <ul style="list-style-type: none"> - طبيعة التفكير العلمي؛ - طبيعة النظريات العلمية وشروط صحتها (العلوم الحقة والعلوم الإنسانية)؛ - طبيعة القوانين العلمية ومناهج بناءها. 	
13	<p>تطور الفكر العلمي وأزماته؛</p> <ul style="list-style-type: none"> • نظريات إبستمولوجية (دوهييم، باشلار، بوير، كوهن...); • مفاهيم إبستمولوجية (العائق، القطيعة، البراديم، قابلية التنفيذ...). 	

الفلسفة السياسية

- نشأة الفلسفة السياسية وتطورها التاريخي;
- اتجاهات من الفلسفة السياسية:
 - الطوباوية أو البحث عن المدينة الفاضلة;
 - فلسفة التعاقد الاجتماعي;
 - الليبرالية والواقعية;
 - الاشتراكية;
- قضايا وإشكالات الفلسفة السياسية: الدولة؛ السلطة وأجهزتها؛ العدالة؛ العنف؛ الحق والقانون..

14



فلسفة الدين/الجماليات

I. فلسفة الدين

- الدلالات والحدود (فلسفة الدين، الثيولوجيا، الفلسفة الدينية، تاريخ الأديان، العلوم الدينية...)
- إرهادات تشكل فلسفة الدين:
 - الالاهوت العقلاوي والتدليل الميتافيزيقي على وجود الله؛
 - المقاربات الكلاسيكية في الدين والمقاربات الفلسفية الحديثة؛
- لحظات من فلسفة الدين:
 - كانط؛ هيغل؛ فيورباخ؛ نيهله...؛
- قضايا وإشكالات من فلسفة الدين.

II. الجماليات

- سياق نشأة وتشكل المبحث؛
 - فلسفة الفن (أفلاطون، أرسطو...);
 - أسئلة الإستética وقضاياها:
 - بومغارتن؛ كانط؛ هيجل؛
 - الجماليات في الفلسفة المعاصرة:
 - نيهله؛ هايدغر؛ غادامير؛
 - حلقة فرانكفورت.
- قضايا ومفاهيم جمالية (الحكم الجمالي، الجميل، الذوق، السامي، المحاكاة، الجمال الفني والجمال الطبيعي...)

15



	<p>فلسفة اللغة</p> <ul style="list-style-type: none"> ● سياق نشأة وتشكل المبحث; ● اللغة موضوعاً للفلسفة: - اللحظة اليونانية وامتداداتها (أفلاطون وأرسطو...); - اللحظة الحديثة (ديكارت، روسو...) ● المنعطف اللغوي في الفلسفة المعاصرة; ● قضايا وإشكالات من فلسفة اللغة في الفلسفة التحليلية والوضعية المنطقية وحلقة فيينا ... 	16
--	---	----

المجال الفرعي الخامس: الفلسفة والعلوم الإنسانية	الرقم
الرقم	عنصر البرنامج
تدقيق وملاحظات	الرقم
<p>علم النفس</p> <ul style="list-style-type: none"> ● تاريخ علم النفس و مجالاته: - انتشار العلوم الإنسانية وتطورها; - نشأة علم النفس كعلم مستقل; - مدارس علم النفس (التحليل النفسي، السلوكية، الجشطالية، البنائية السوسیو بنائية...); ● مناهج علم النفس: - منهج الاستبطان؛ منهج الملاحظة؛ المنهج التجاري؛ المنهج الإكلينيكي. 	17
<p>علم الاجتماع</p> <ul style="list-style-type: none"> ● انتشار العلوم الإنسانية وتطورها; ● علم الاجتماع: النشأة والتعریف; ● الأسس الإبستمولوجية للمعارف السوسیولوجية؛ 	18



	<ul style="list-style-type: none"> • مدراس علم الاجتماع ومناهجه؛ <p>الأثربولوجيا الثقافية</p> <ul style="list-style-type: none"> • نشأة الأنثروبولوجيا: الشروط المعرفية والاجتماعية؛ • تعريف الأنثروبولوجيا: الموضوع، المنهج ، الاعلام، النظريات؛ • التمييز بين الأنثروبولوجيا والإثنولوجيا والإثنوغرافيا؛ • الفرق بين الأنثروبولوجيا الاجتماعية والأنثروبولوجيا الثقافية والأنثروبولوجيا الفلسفية؛ • سؤال التنوع البشري "الثقافة" في الأنثروبولوجيا من تайлور الى كليفورد غيرتز؛ • قضايا من الأنثروبولوجيا الثقافية: القرابة، الجنسانية، النوع الاجتماعي... 	19
--	--	----

المجال الثالث: دعامت وتطبيقات

المجال الفرعي السادس: المؤلف الفلسفي

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
20	مؤلف فلسي 1: الجمهورية لأفلاطون	
	مؤلف فلسي 2: فصل المقال لابن رشد	
	مؤلف فلسي 3: تأسيس ميتافيزيقا الأخلاق لكانط.	



المجال الفرعي السابع: اللغات والترجمة

تفصيـل و ملاحظـات	عنـصر البرـنامج	الرـقم
	<p>نـصوص فـلسفـية بـلغـة أجـنبـية</p> <ul style="list-style-type: none"> ● قـراءـة نـصوص فـلسفـية بـلغـة أجـنبـية: فـهم مـجاـلـها الإـشكـالي وـاستـخـالـص أـطـرـوـحـتها النـاظـمـة وـالـتـعـلـيق عـلـمـها بـالـلـغـة العـربـية; ● النـصـوص المـسـتـثـمـرة تـنـتـي إـلـى مـجاـلـالـفـلـسـفـة أـو عـلـمـالـاجـتمـاع أـو عـلـمـالـنـفـس. 	21
	<p>الـتـرـجـمة</p> <ul style="list-style-type: none"> ● مـدـخـل نـظـري إـلـى التـرـجـمة: - أنـوـاع التـرـجـمة; - سـمـات وـخـصـائـص التـرـجـمة; - أـسـاسـيات التـرـجـمة وـطـرـائـقـها; - مـحـاذـير وـعـوـاقـق التـرـجـمة. <p>● تـطـبـيقـات عـمـلـية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - استـخـاد المـصـادـر الـعـلـمـيـة المتـوفـرـة لـلـمـتـرـجـم لـفـهـمـ الـمـصـطـلـحـات; - استـخـاد الـقـوـامـيـس الأـحـادـيـة وـالـثـنـائـيـة الـعـامـة وـالـمـتـخـصـصـة; - تـرـجـمةـ الـمـصـطـلـحـاتـ الـفـلـسـفـيـة; - تـرـجـمةـ نـصـوصـ فـلـسـفـيـة. 	22



الملحق رقم 2 البرنامج الرسمي للاختبار في ديداكتيك مادة أو مواد التخصص وعلوم التربية

برنامج اختبارات مبارأة توظيف الأساتذة الأطر النظامية للأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين		
اختبار	التخصص	السلك
الديداكتيك وعلوم التربية	الفلسفة	التعليم الثانوي

المجال الأول: علوم التربية

المجال الفرعي الأول: علم النفس التربوي

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق ولاحظات
1	النمو النفسي للطفل والماهق - مفهوم النمو؛ - عوامل النمو ومظاهره؛ - نظريات علم نفس النمو: نظرية النمو النفسي، نظرية النمو الاجتماعي، نظرية النمو المعرفي. - اضطرابات النمو.	
2	علم النفس التربوي - مدخل إلى علم النفس التربوي؛ - التعليم / التعلم: - المنهج التوليدي السقراطي - نظريات التعلم: النظرية السلوكية، النظرية البنائية، النظرية السوسيو بنائية، النظرية المعرفية؛ - الصراع السوسيو-معرفي.	



المجال الفرعي الثاني: سosiولوجيا التربية

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملحوظات
3	<p>سوسيولوجيا التربية بالمدرسة المغربية</p> <ul style="list-style-type: none"> - التنشئة الاجتماعية: تعاريفها، خصائصها، مؤسساتها، والعوامل المؤثرة فيها؛ - التفاعل داخل المؤسسة المدرسية؛ - التفاعل بين المدرسة ووسطها الاجتماعي والثقافي؛ - التعليم في الوسط القروي وشبه الحضري؛ - تعليم الفتيات ومقاربة النوع في مجال التربية؛ - التربية الدامجة - تعليم التلاميذ في وضعية إعاقة. 	
4	<p>динамика группы</p> <ul style="list-style-type: none"> - مفهوم جماعة القسم؛ - تدبير جماعة القسم؛ - النزاعات وتداريبها داخل جماعة القسم؛ - التواصل التربوي وتقنيات التنشيط داخل جماعة القسم. 	

المجال الثاني: الدييدكتيك

المجال الفرعي الثالث: المركبات والمفاهيم الأساسية

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملحوظات
5	<ul style="list-style-type: none"> - قضايا ديداكتيكية في التخصص - البيداغوجيا والدييدكتيك؛ - مجالات البحث الدييدكتيكي؛ - علاقة الدييدكتيك بعلوم التربية. - التوجهات الدييدكتيكية الراهنة. 	
6	مفاهيم ديداكتيكية في التخصص	

- العقد الديدكتيكي؛
- صياغة المفهوم، الإطار المفاهيمي؛
- التمثيلات / التصور، الهدف العائق، الوضعية الديدكتيكية، الوضعية المشكلة، الصراع السوسيو معرفي؛
- النموذج الديدكتيكي؛
- المثلث الديدكتيكي؛
- عوائق التعلم.

المجال الفرعي الرابع: المنهاج والمواد الديدكتيكية

الرقم	المنهج	عناصر البرنامج	تدقيق وملحوظات
7	<ul style="list-style-type: none"> - مفهوم المنهاج - محددات بناء منهج التخصص 	عناصر البرنامج	
8	<ul style="list-style-type: none"> - أنواعها ووظائفها واستثمارها في التدريس - دور الكتاب المدرسي والتوجهات التربوية - الاستعمالات البيداغوجية لتقنيات المعلومات والاتصالات 	عناصر البرنامج	

المجال الثالث: طرق ومقاريات

المجال الفرعي الخامس: بيداغوجيا الأهداف

الرقم	المفاهيم الأساسية لبيداغوجيا الأهداف	عناصر البرنامج	تدقيق وملحوظات
9	<ul style="list-style-type: none"> - الغاية، الهدف، القصدية، الهدف الخاص، الهدف العام. 	عناصر البرنامج	
10	<ul style="list-style-type: none"> - مركبات بيداغوجيا الأهداف - خصائص ومبادئ بيداغوجيا الأهداف؛ 	عناصر البرنامج	

		<ul style="list-style-type: none"> - أنماط التصنيف; - صياغة الأهداف; - الإطار المنهجي لتطبيق بيداغوجيا الأهداف; - مزايا وحدود بيداغوجيا الأهداف. 	
--	--	--	--

المجال الفرعي السادس: المقاربة بالكفايات

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملحوظات
11	<p>المفاهيم الأساسية</p> <ul style="list-style-type: none"> - الكفاية، القدرة، المهارة، المضمون المعرفي; - المعارف، معارف الفعل، معارف الكينونة (Savoirs, Savoir-faire, Savoir - être) - الوضعية المشكلة. 	
12	<p>مرتكزات المقاربة بالكفايات</p> <ul style="list-style-type: none"> - المقاربة بالكفايات ونظريات التعلم؛ - الكفايات التخصصية والكفايات المستعرضة؛ - صيغ ترتيل المقاربة بالكفايات (البين تخصصية، إدماج المكتسبات...) المقاربات الدامجة؛ والمقاربات الخاصة (الحصرية) Approche exclusive et inclusive - الإطار المنهجي لتطبيق المقاربة بالكفايات؛ - مقارنة بين بيداغوجيا الأهداف والمقاربة بالكفايات؛ - مزايا وحدود المقاربة بالكفايات. 	

