



توصيف الاختبارات الشفوية لمباريات ولوج المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين
للتوظيف في الدرجة الثانية من أطر التدريس - دورة فبراير 2024

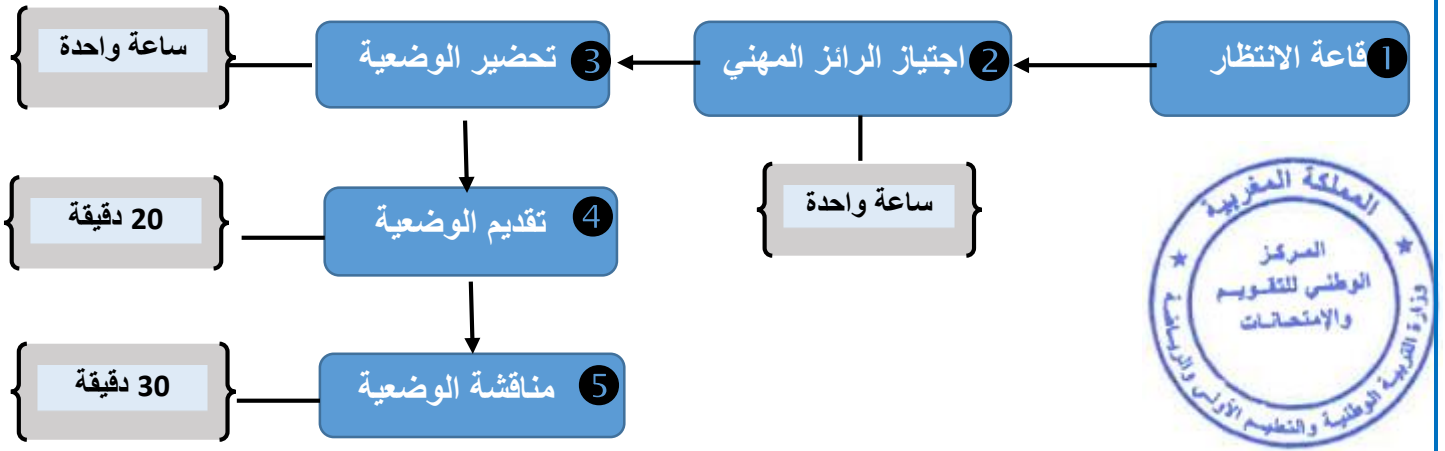
توصيف الاختبارات الشفوية

تهدف الاختبارات الشفوية إلى التأكد من مدى توفر المترشحة والمترشح على الاستعداد المهني للاضطلاع بالمهام المنوطة به في نطاق تخصصه، وقياس مدى توفره على الكفايات الأساسية (المعرفية والتواصلية والبيداغوجية...) حسب الإطار والتخصص الممتحن في شأنهما ومدى قدرته على تطويرها مستقبلا.

يتم إجراء الاختبارات الشفوية، بعد إجراء الرائز المهني، على شكل مقابلة مع لجنة المباراة المحدثة لهذا الغرض، وذلك وفق ما ورد في الإعلان عن إجراء هذه المباريات الصادر عن الوزارة.

1. سيروية إجراء الاختبارات الشفوية

تجرى الاختبارات الشفوية بالنسبة لأطر التدريس وفق المراحل التالية:



للإجتياز الرائز المهني

يتم اجتياز الرائز المهني وفق الترتيبات المحددة بدليل المترشحة والمترشح للإجراء الاختبارات الشفوية الصادر عن وزارة التربية الوطنية والتكوين الأولي والرياضة.

للدراسة وضعية

الاختبار	مدة التحضير	مدة العرض	مدة المناقشة	المعامل (جميع التخصصات باستثناء التربية البدنية والرياضية)	معامل تخصص التربية البدنية والرياضية
دراسة وضعية	ساعة واحدة	20 دقيقة	30 دقيقة	20	10

المطلوب إنجازه من طرف المترشح خلال إجراء الاختبار الشفوي

إعداد وتقديم مقطع (جزء من درس) انطلاقا من محاور المقاطع المدرجة في البرنامج الرسمي للاختبار الشفوي حسب التخصص، وذلك باستحضار موجهات منهاج التعليم الابتدائي أو البرامج والتوجهات التربوية الخاصة بالتعليم الثانوي حسب السلك والتخصص الممتحن في شأنه.

2. شبكات تقييم أداء المترشحات والمترشحين

يتم اعتماد شبكة للتنقيط تتضمن مجموعة من العناصر لتقييم أداء المترشح(ة) لمباراة ولوج المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين - أطر التدريس، وذلك وفق التحديدات التالية:

النقط الجزئية المحصل عليها	سلم التنقيط					عناصر التقييم	المحاور
	4	3	2	1	0		
..../4						تحديد موقع المقطع ضمن البرنامج الدراسي	تقديم وعرض المقطع
..../4						تحديد المستلزمات المتعلقة بالمقطع	
..../4						صياغة وملاءمة الهدف للمقطع	
..../4						سلامة المضمون المعرفي	
..../4						وضوح وانسجام الأفكار	
..../4						التدرج والانسجام في عرض مكونات المقطع	
..../4						اعتماد طريقة ملائمة ومنسجمة مع مقاربة معينة	
..../4						الالتزام بالبرامج والتوجيهات التربوية	
..../4						تدبير الزمن الخاص بالمقطع	
..../4						الاستحضار الملائم للمعينات الديداكتيكية	
..../4						الاستعمال الملائم للموارد (للوثائق) التربوية المتوفرة	
..../4						تقديم حصيلة المقطع	
..../4						وضوح الخطاب	
..../4						القدرة على التعليل والإقناع	
..../4						القدرة على الإنصات والتفاعل الإيجابي	
..../4						سلامة لغة أو لغات التدريس كتابة ونطقا	
..../4						التواصل غير اللفظي (الحركات الجسدية، تعبيرات الوجه...)	
..../4						الهدنام	الاستعداد لممارسة مهنة التدريس
..../4						الهيئة	
..../4						دينامية المترشح داخل فضاء الإجراء	

المجموع: 80/....

