



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

توصيف المجالات المضمونية للاختبارات الكتابية لمباراة انتقاء أساتذة لتدريس اللغة العربية والثقافة المغربية
لأبناء الجالية المغربية المقيمين بأوروبا - دورة مارس 2024

| | |
|-------------------------------|-----------------------|
| اختبار في الثقافة العامة | © الاختبار: |
| ساعتان (2h) | © المدة: |
| 2 | © المعامل: |
| اللغة العربية | © لغة الاختبار: |
| أسئلة الاختيار من متعدد (QCM) | © صنف أسئلة الاختبار: |

| وزن المجال | تفصيل المجالات الرئيسية | المجالات الرئيسية |
|------------|--|--|
| 30% | <p>✓ مفاهيم ومعارف : التنوع الثقافي - الموروث الثقافي - الانفتاح الثقافي - الهوية الثقافية - التعددية الثقافية - التراث المادي - التراث اللامادي - الحقوق الثقافية - الثقافة العاملة - الذاكرة الشفوية - روافد الثقافة - مكونات الثقافة - أشكال التعبير الثقافي - التنمية الثقافية - السياسة الثقافية - اقتصاديات الثقافة - الصناعة الثقافية - الثقافة المواطنة - التعايش الثقافي - حوار الثقافات - الثقافات المحلية - الفضاءات الثقافية - التبادل الثقافي.</p> | ثقافة عامة |
| 70% | <p>✓ المقومات:</p> <p>- المقوم الطبيعي: خصائص المجال المغربي: المحيط الطبيعي؛</p> <p>- المقوم البشري: التنوع السكاني؛</p> <p>- المقوم التاريخي: قدم التعمير البشري - تعاقب الحضارات.</p> | الثقافة المغربية (المقومات - المظاهر) |
| | <p>✓ المظاهر:</p> <p>- المظهر السياسي: تعاقب الدول على الحكم - تطور نظام الحكم - المؤسسات الدستورية - التفاعل مع المحيطين الإقليمي والدولي؛</p> <p>- المظهر الاقتصادي: الموارد الطبيعية - الفلاحة - الصناعة - الحرف - السياحة - التجارة - الخدمات...</p> <p>- المظهر الاجتماعي: العادات - التقاليد - الأعراف - الأعياد والمناسبات - المواسم؛</p> <p>- المظهر الفكري والفني: التنوع اللغوي - التراث المادي - التراث اللامادي - الفنون الأدبية - الفنون البصرية - التظاهرات الأدبية والفنية.</p> | |

