



مواصفات اختبارات امتحانات الكفاءة المهنية – 2020

○ نوع الامتحان: الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى من إطار أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي.

● التخصص : التربية الإسلامية.

● الاختبار: ديداكتيك مادة التربية الإسلامية.

● المدة: 3 ساعات.

● المعامل: 01

○ الكفاية المهنية المستهدفة:



تمكن المترشح(ة) لامتحانات الكفاءة المهنية، من تعبئة موارده(ها) المختلفة، وتوظيف قدراته(ها) المعرفية والمهنية المكتسبة من خلال تكوينه(ها) الأساس، والذاتي والمستمر، واستثمار خبراته(ها) الميدانية بشكل مدمج، من أجل حل وضعيات مهنية دالة؛ مرتبطة بديداكتيك مادة التربية الإسلامية بالسلك الثانوي الإعدادي؛ وتدير العملية التعليمية التعلمية: تخطيطاً، وتنفيذاً، وتقويماً، ودعمًا ومعالجة.

○ المحاور العامة لموضوع الاختبار :

يشمل موضوع الاختبار أربعة محاور أساس، مرتبطة بمجالات الممارسة المهنية للمترشح(ة):

■ تخطيط تدريس مادة التربية الإسلامية بالسلك الثانوي الإعدادي؛

■ تدبير التعليمات وقيادة التفاعل الصفّي؛

■ تقويم التعليمات؛

■ دعم ومعالجة التعثرات.

وزن المحور (%)	توصيف المحاور - المجالات الفرعية:	المحاور :
25	<p>■ المجال الفرعي 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ المفاهيم الأساس لمادة التربية الإسلامية؛ ○ خصائص المنهاج الدراسي لمادة التربية الإسلامية ومكوناته؛ ○ طبيعة المعرفة الشرعية وأسس توظيفها؛ ○ إشكاليات وتحديات تجويد تدريسية مادة التربية الإسلامية. 	<p style="text-align: center;"></p> <p>1- المحور الأول :</p> <p>تخطيط تدريس مادة التربية الإسلامية بسلك التعليم الثانوي الإعدادي .</p>
	<p>■ المجال الفرعي 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ مفهوم تخطيط عملية التعليم والتعلم، لتدريس مادة التربية الإسلامية؛ ○ أهمية التخطيط وخصائصه؛ ○ أنواع التخطيط ومستوياته. 	
	<p>■ المجال الفرعي 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ نماذج تخطيط تدريس مادة التربية الإسلامية: (التخطيط لبرنامج تعليمي تعليمي- التخطيط لتدريس مداخل المادة - التخطيط لدرس - التخطيط لحصة تعليمية تعليمية...) ○ مقومات تخطيط تدريس مادة التربية الإسلامية: (الكفايات - الأهداف - المداخل - الموارد - الحصص - الوسائل ...) 	

وزن المحور (%)	توصيف المحاور - المجالات الفرعية:	المحاور :
25	<p>المجال الفرعي 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ المقاربات البيداغوجية لتدبير التعلمات، في مادة التربية الإسلامية: (بيداغوجيا المحتوى - بيداغوجيا الأهداف - بيداغوجيا الكفايات - بيداغوجيا المشكلات - البيداغوجيا الفارقة - بيداغوجيا الخطأ - بيداغوجيا المشروع...) <p>المجال الفرعي 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ التعاقد الديدكتيكي ونماذجه؛ ○ قيادة التفاعل الصفي وأساليبها. <p>المجال الفرعي 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - التدبير الديدكتيكي للتعلمات في مادة التربية الإسلامية: <ul style="list-style-type: none"> ○ أنماط التعلم وسيناريوهات التدريس (التعليم الحضوري - التعليم بالتناوب - التعلم عن بعد..)؛ ○ الطرائق التعليمية وتقنيات التنشيط؛ ○ عدة التدريس وموارده البيداغوجية؛ ○ منهجية الاشتغال الديدكتيكي لبناء التعلمات، في ضوء طبيعة المداخل وتوجيهات المنهاج الدراسي للمادة. 	<p>2- المحور الثاني:</p> <p>تدبير التعلمات وقيادة التفاعل الصفي في مادة التربية الإسلامية بسلك التعليم الثانوي الإعدادي.</p> 
25	<p>المجال الفرعي 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ أنواع التقويم وأساليبه؛ ○ مستويات التقويم: (المنهاج - الكفايات - الأهداف - المضامين - القيم - الأدوات والوسائل - الإنجاز..)؛ ○ أدوات التقويم. <p>المجال الفرعي 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ المرجعيات المؤطرة لعملية التقويم في مادة التربية الإسلامية: (الوثائق المنهجية والقرارات والأطر المرجعية، والمذكرات المنظمة...) ○ المواصفات المضمونة والمنهجية لبناء الوضعيات التقويمية. <p>المجال الفرعي 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ معايير التقويم ومؤشراته، في مادة التربية الإسلامية؛ ○ شبكات التصحيح واستثمار مخرجات التقويم. 	<p>3- المحور الثالث:</p> <p>التقويم في مادة التربية الإسلامية بسلك التعليم الثانوي الإعدادي.</p>

وزن المحور (%)	توصيف المحاور - المجالات الفرعية:	المحاور :
25	<ul style="list-style-type: none"> ■ المجال الفرعي 1: <ul style="list-style-type: none"> ○ الدعم التربوي : مفهومه - أنواعه ومستوياته. ■ المجال الفرعي 2: <ul style="list-style-type: none"> ○ تخطيط أنشطة الدعم والمعالجة. ■ المجال الفرعي 3: <ul style="list-style-type: none"> ○ أدوات ومداخل تنفيذ أنشطة الدعم والمعالجة. 	<p>4- المحور الرابع: الدعم والمعالجة في مادة التربية الإسلامية بسلك التعليم الثانوي الإعدادي .</p>

