



15 يناير 2021

إلى

السيدة المديرية والسادة مديري

الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

مذكرة
007X21

الموضوع: في شأن تنظيم المسابقة الوطنية للقصة المصورة التربوية.

المرجع: المراسلة الوزارية في شأن تنظيم المهرجانات الوطنية للتشبيك الموضوعاتي عدد 075-20 بتاريخ 02 دجنبر 2020.

سلام تام بوجود مولانا الإمام المؤيد بالله،

وبعد، فارتباطا بالموضوع والمرجع المشار إليهما أعلاه، وتنفيذا لمقتضيات القانون الإطار، وفي سياق إرساء مدرسة متجددة ومنصفة ومواطنة ودامجة، وخاصة المشروع الخاص بالارتقاء بالحياة المدرسية وتفعيلا للإطار المرجعي للتشبيك الموضوعاتي في المجالات الثقافية والإبداعية والفنية بين الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، وبغية الارتقاء بالذوق الفني لدى المتعلمات والمتعلمين، وخلق ثقافة تمكّنهم من فهم دلالات القصة المصورة التربوية وتساعدهم على تفكيك الخطاب القصصي المصور ومقاصده لتوظيف مكوناته في مختلف أشكال التعلم. واعتبارا لكون القصة المصورة التربوية شكلا من أشكال الإبداع الفني يعتمد الخيال الذي يجمع بين الكلمات والصور المرسومة التي تعالج قضايا مجتمعية في المجالين الحضري والقروي، ووسيلة تعبير ممتعة ومثيرة تتيح للتلاميذ والتلميذات ترتيب أفكارهم والتعبير بحرية عن أحاسيسهم وإبداعاتهم ضمن فريق عمل جماعي متشعب بقيم التربية على التسامح والمواطنة، يشرفني إخباركم أن الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة كلميم وادنون ستنظم المسابقة الوطنية للقصة المصورة في نسختها الثانية، خلال شهر يوليوز 2021، والتي يتمحور موضوعها حول: " التربية على المواطنة". وضمانا لنجاح هذا الاستحقاق الوطني يتعين التقيد بالخطوات المتضمنة بالبطاقة التقنية المرفقة.

وتحقيقا للأهداف التربوية المتوخاة من هذا الاستحقاق الوطني، يشرفني أن أطلب منكم العمل على دعوة المؤسسات التعليمية التابعة للأكاديمية إلى السهر على إنجاح كافة المحطات المؤهلة للإقصائيات الوطنية، وحثها على المشاركة المكثفة فيها وإيلائها العناية والاهتمام اللازمين، مع ضرورة التنصيص على الاحترام التام للتدابير الاحترازية والوقائية التي اتخذتها الوزارة للحد من انتشار العدوى، وذلك حماية لصحة التلميذات والتلاميذ، وكذا الأطر الإدارية والتربوية العاملة بالمؤسسات التعليمية وجميع المواطنين. والسلام.

وزير التربية الوطنية والتكوين المهني
والتعليم العالي والبحث العلمي
النيابة العامة للتربية الوطنية
معينة أمزازي

المرفقات: بطاقة تقنية تأطيرية لتنظيم المسابقة الوطنية للقصة المصورة التربوية.

بطاقة تقنية تأطيرة لتنظيم المسابقة الوطنية

شروط المشاركة:

- ضرورة احترام موضوع المسابقة المشار إليه أعلاه؛
- مراعاة مقاربة النوع؛
- أن لا تتجاوز القصة المصورة القصيرة 20 صفحة؛
- أن تكون الإنتاجات حديثة العهد، خاصة بأصحابها وغير منقولة؛
- أن تتضمن بطاقة المشاركة المرفقة ملخصا عن العمل والأسماء الكاملة لفريق العمل، من تلاميذ وتلميذات والسن والمستوى الدراسي، إضافة إلى أسماء المؤطرين، واسم المؤسسة والمديرية الإقليمية والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين.
- ترسل المشاركات في نسختين ورقيتين، وعلى قرص (DVD)، مرفقتين بملصق القصة المصورة.
- تفتح المسابقة في وجه جميع الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين على الصعيد الوطني، وتهم مؤسسات التعليم العمومي والخصوصي، وذلك وفق التوزيع التالي :

الترتيب	اللغة	الفئة المستهدفة
01	اللغة الأمازيغية	المستوى الخامس من التعليم الابتدائي
02	اللغة العربية	السنة الأولى من التعليم الثانوي الإعدادي
03	اللغة الفرنسية	السنة الثانية من التعليم الثانوي الإعدادي
04	اللغة الإنجليزية	الجدوع المشتركة

مراحل المسابقة:

- ◆ على المستوى المحلي:
 - تنطلق المسابقة بالمؤسسات التعليمية ابتداء من: فاتح فبراير 2021 وتودع المشاركات بالمديريات الإقليمية قبل: 02 أبريل 2021؛
- ◆ على المستوى الإقليمي:
 - يتم تشكيل لجنة إقليمية تحت إشراف السيد(ة) المدير(ة) الإقليمي(ة)، تنتقي الأعمال الفائزة إقليميا، وتودع الأعمال المنتقاة مباشرة بعد ذلك بالأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين قبل 30 أبريل 2021؛
- ◆ على المستوى الجهوي:
 - تحدث لجنة جهوية تحت إشراف السيد(ة) مدير(ة) الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لانتقاء منتج واحد متميز عن كل لغة للمشاركة في المسابقة الوطنية؛
 - ترفق الإنتاجات بمحاضر موقعة من طرف أعضاء لجنة الانتقاء، وترسل إلى الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة كلميم وادنون قبل متم شهر ماي 2021.
- ◆ على المستوى الوطني:
 - تُمثل كل أكاديمية جهوية بالإنتاجات الأربع الفائزة على المستوى الجهوي (إنتاج واحد عن كل لغة) في الإقصائيات النهائية لهذه المسابقة الوطنية التي تحتضنها الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة كلميم وادنون.