



04 جويلية 2019

إلى  
السيدة مديرة والسادة مديري  
الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

012X19  
مذكرة

**الموضوع: المسابقة الوطنية في الربورتاج الوثائقي.**

**المرجع:** المراسلة الوزارية في شأن الإطار المرجعي للتشبيك الموضوعاتي في المجالات الثقافية والإبداعية والفنية بين الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين رقم 18-1201 بتاريخ 28 نونبر 2018.

سلام تام بوجود مولانا الإمام المؤيد بالله،

وبعد، فتبعاً للموضوع والمرجع المشار إليهما أعلاه، وتماشياً مع أهداف الرؤية الإستراتيجية 2015-2030، وفي إطار إرساء مدرسة المواطنة، وتفعيلاً للإطار المرجعي للتشبيك الموضوعاتي في المجالات الثقافية والفنية والإبداعية بين الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، وبغية الارتقاء بصنف الربورتاج الوثائقي لدى المتعلمات والمتعلمين، وخلق ثقافة تمكنهم من فهم دلالاته ومن اكتساب ممارسات جيدة من شأنها ترسيخ مدرسة المواطنة وتساعدهم على تعلم أنواع الربورتاج الوثائقي ومقاصده لتوظيف عناصره في مختلف أشكال التعلم. واعتباراً لكون صنف الربورتاج الوثائقي شكلاً من أشكال الإبداع الصحفي الذي يجمع بين الكلمات والصور الملتقطة ويهدف إلى الإخبار وإعطاء المعلومة بالإعتماد على الوصف بأسلوب أدبي متميز، ووسيلة تعبير ممتعة ومثيرة تتيح للمتعلقات والمتعلمين التعبير عن أفكارهم وإبداعاتهم بحرية ضمن فريق عمل جماعي وأخذ دور فعال في المجتمع المدرسي للاندماج بشكل سلس في الحياة العامة، ستنظم الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة العيون الساقية الحمراء بمدينة العيون، أيام الخميس، الجمعة والسبت 25-26 و 27 أبريل 2019 المسابقة الوطنية للربورتاج الوثائقي في نسختها الأولى وفق البطاقة التأسيسية المرفقة.

ونظراً لما يكتسبه هذا الموضوع من أهمية بالغة في إبراز إبداعات و صقل مواهب المتعلمات و المتعلمين بالجهة، فإنني أهيب بكم جميعاً كل من موقعه الحرص على إيلاء هذه المسابقة ما تستحقه من عناية، بالمشاركة الوازنة فيها، سعياً لبلوغ الأهداف التربوية المرجوة. والسلام.

عن الوزير ويتفويض منه  
نقطة التربية الوطنية  
يوسف بنفاسمي

**المرفقات:** بطاقة تقنية تأسيسية لتنظيم المسابقة وبطاقة المشاركة.

## بطاقة تقنية تأطيرية الشروط التقنية الخاصة بالمسابقة الوطنية للربورتاج الوثائقي

### 1- منهجية إنجاز روبورتاج وثائقي :

- البحث عن معطيات أولية حول الموضوع المختار ،
- توظيف مواقع البحث الإلكترونية،
- البحث عن المقالات الصحفية والمقالات العلمية ذات الصلة بالموضوع...
- إنجاز بطاقة تقنية تتضمن : السياق العام للتحقيق ، الأسئلة التي ستوجه للفاعلين كل حسب مجالات تخصصه ...،
- تقسيم الأدوار بين عناصر الفريق فيما يخص تقديم السياق العام أو الأسئلة الموجهة للفاعلين أثناء الزيارات الميدانية وكذا التقاط الصور من أجل التوثيق ...
- ترخيص الإدارة التربوية – النيابة – ترخيص جمعية أمهات وآباء وأولياء التلاميذ نيابة عن التلاميذ المشاركين ،
- توفير أدوات العمل الصحفي : آلة تصوير رقمي – كاميرا فيديو - أقلام – حبر جاف --- **Bloc note** - ...
- توفير وسيلة نقل عمومي او خصوصي ،...

### 2- كتابة المقال :

- احترام قواعد إنجاز الربورتاج الوثائقي ،
- إنجاز الربورتاج باللغة العربية أو الفرنسية ،
- يجب أن يكون هناك تصميم محدد للمقال ،
- يجب أن يتضمن المقال الصحفي : عنوان – ملخص – النص الصحفي
- يجب أن يدعم التحقيق بصور، إستجابات، أشرطة فيديو، ...
- يجب أن يتم الإستطلاع بمقاربة صحفية ،جودة ووضوح الكتابة، لغة سليمة.

### 3- شروط المسابقة الوطنية " الربورتاج الوثائقي :

- يجب تعبئة المطبوع الخاص بالمسابقة مع توقيعه بالضرورة من طرف السيدة(ة) مدير(ة) المؤسسة ؛
- تفتح المسابقة في وجه تلميذات وتلاميذ التعليم الثانوي الإعدادي والتأهيلي العمومي والخصوصي ؛
- أن لا يتعدى عدد التلاميذ المشاركين والمشاركات في إنجاز العمل ستة ( 6 )؛
- تسند عملية تأطير الأعمال المنجزة من طرف المشاركات والمشاركين إلى أستاذ(ة) واحد(ة) من بين أساتذة المؤسسة ؛
- لا ينبغي أن يتجاوز العمل 1000 كلمة ويجوز أن يشتمل على رسوم توضيحية وصور فوتوغرافية معتمدة المصدر، لا ينبغي أن يتجاوز الربورتاج المصور 6 دقائق . ( يمكن الاستعانة بالخبرات المهنية في التصوير والتوضيب)؛
- يسمح بحد أقصى لثلاث صور مع تعليق لا يتعدى 20 كلمة؛
- لا ينبغي أن يزيد العنوان عن 140 حرف ( بحد أقصى 20 كلمة ) ؛
- تيسيرا لعمل لجنة تحكيم المسابقة الوطنية في الربورتاج الوثائقي ،تبعث كل أكاديمية جهوية مشاركة نسخة ورقية ونسخة رقمية ( CD ) للربورتاج المرشح للإقصائيات الوطنية.

### 4 - مراحل تنظيم المسابقة الوطنية للربورتاج الوثائقي :

- تنظم إقصائيات محلية على صعيد المؤسسة يشارك فيها التلميذات التلاميذ في إطار فريق عمل جماعي وذلك خلال الفترة الممتدة: من 20 فبراير 2019 إلى غاية 15 مارس 2019 تشرف عليها لجنة تحكيم محلية مكونة من أساتذة أو أطر مهمة بالربورتاج الوثائقي توكل إليها مهام اختيار 01 مشاركة واحدة عن كل سلك تعليمي، وتقوم إدارة المؤسسة بإرسال المشاركة أو المشاركات إلى مكتب أنشطة الحياة المدرسية بالمديرية الإقليمية وذلك قبل يوم: 12 مارس 2019 الذي يعتبر آخر أجل لتلقي المشاركات المتأهلة للمرحلة الإقليمية وستتولى لجنة تحكيم إقليمية مختصة انتقاء أجود المشاركات الواردة عليها بمعدل مشاركة عن كل سلك تعليمي وذلك خلال الفترة الممتدة ما بين: 15 - 20 مارس 2019 .
- وتقوم المديرية الإقليمية للوزارة بإرسال المشاركات التي وقع عليها الاختيار إلى الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين وعلى صعيد الجهة تتولى لجنة تحكيم جهوية عملية انتقاء ثلاث أجود مشاركات بمعدل مشاركة واحدة عن كل سلك تعليمي وترسل المشاركات المتأهلة إلى المرحلة النهائية إلى

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة العيون الساقية الحمراء وذلك في أجل أقصاه 15 أبريل 2019.

كما تقوم لجنة تحكيم وطنية بدراسة المشاركات الواردة عليها وذلك وفق معايير محددة بالإعلان في حفل رسمي يترأسه وزير التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي أو من ينوب عنه ، عن الفائزين الثلاث عن كل سلك تعليمي وتخصص في كل مراحل الإقصائيات جوائز تحفيزية وشواهد تقديرية للفائزين.

## المسابقة الوطنية في الربورتاج الوثائقي

### بطاقة المشاركة

الأكاديمية : .....

المديرية الإقليمية : .....

المؤسسة : .....

عنوان الربورتاج ( بالعربية أو الفرنسية ) : .....

مدة الربورتاج : .....

إسم مدير المؤسسة : ..... الهاتف : .....

إسم المسؤول عن النادي ( المشرف ) : .....

الهاتف : .....

البريد الإلكتروني : .....

أسماء المشاركين :

رتب	الإسم والنسب	المستوى الدراسي	رتب	الإسم والنسب	المستوى الدراسي

ملخص الربورتاج ( بالعربية أو الفرنسية ) :

.....

.....

.....

.....

.....

إمضاء مدير المؤسسة	إمضاء المدير الإقليمي	إمضاء مدير الأكاديمية

ملحوظة :

areflash.mima@gmail.com

ترسل هذه البطاقة أيضا في صيغتها الرقمية إلى البريد الإلكتروني التالي :