



13 نونبر 2023

إلى

مذكرة 104X23

السيدة والسادة

مديرة ومديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

الموضوع: في شأن تنظيم النسخة الأولى للمسابقة الوطنية للأعمال اليدوية.

سلام تام بوجود مولانا الإمام المؤيد بالله،

وبعد، علاقة بالموضوع المشار إليه أعلاه، فتنزيلا لأهداف والتزامات خارطة الطريق 2022-2026 وإطارها الإجرائي لسنتي 2023 و2024، وخاصة البرنامج الرابع المتعلق بالأنشطة الموازية، الرامي إلى تمكين التلميذات والتلاميذ من التفتح وتحقيق ذواتهم، وجعل المؤسسات التعليمية فضاء لإبراز المواهب وصقلها، وتملك القيم والمهارات الحياتية الكفيلة بتطوير المستوى المعرفي والإبداعي، وتنمية القدرات التخيلية والتعبيرية والحس النقدي لدى المتعلمات والمتعلمين، حيث يتم العمل على تكثيف الأنشطة الموازية بالمؤسسات التعليمية، والرفع من عدد المستفيدين منها، وتعميم الأنشطة الاعتيادية، والتعميم التدريجي للأندية التربوية بالمؤسسات التعليمية، وتعبئة مراكز التفتح بهدف تعزيز الأنشطة الفنية والثقافية؛ واستنادا إلى الإطار المرجعي للتشبيك الموضوعاتي في المجالات الثقافية والإبداعية والفنية بين الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين؛

واعتبارا للدور الكبير الذي يمكن للمدرسة أن تلعبه في بلوغ أهداف التنمية المستدامة، من خلال تنمية المعارف والمهارات اللازمة في هذا المجال، واكتساب القيم، والتأثير في السلوك الفردي والجماعي؛ يشرفني إخباركم أن الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة كلميم وادنون، ستنظم الدورة الأولى للمسابقة الوطنية للأعمال اليدوية في موضوع: "الابتكار وتعزيز أهداف التنمية المستدامة". وتهدف هذه المسابقة إلى الارتقاء بالحياة المدرسية من خلال نشر وترسيخ ثقافة الإنتاج وتحفيز الإبداع والتميز وتشجيع ملكات الإبداع والابتكار لدى المتعلمات والمتعلمين، واثمين إبداعاتهم وتحسينها وتقاسم تجاربهم، ارتباطا بموضوع المسابقة. وتجدون رفقته البطاقة التقنية المؤطرة للمسابقة، والتي تحدد شروط المشاركة ومراحل تنظيمها.

ونظرا لما تكتسيه هذه المسابقة من أهمية، باعتبارها فرصة للإبداع وإذكاء روح التنافس الشريف بين الأقران، ومناسبة لتقاسم التجارب وتبادل الخبرات بين مختلف الجهات، ومن أجل ضمان مشاركة واسعة للتلميذات والتلاميذ، فإني أطلب منكم تعميم فحوى هذه المذكرة على جميع المؤسسات التعليمية، العمومية والخصوصية. والسلام.

وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي
والرياضة
شكيب بنموسو

المرفقات: - البطاقة التقنية التأطورية للمسابقة؛

- نموذج بطاقة المشاركة؛

- جدول المعطيات الإحصائية.



بطاقة تقنية تأطيرية للمشاركة في المسابقة الوطنية الأولى للأعمال اليدوية

❖ شروط المشاركة:

- تفتح المسابقة في وجه جميع التلميذات والتلاميذ والذين يتابعون دراستهم بالمؤسسات التعليمية العمومية والخصوصية؛
- يجب أن تحترم الأعمال اليدوية موضوع المسابقة " الابتكار وتعزيز أهداف التنمية المستدامة "؛
- يمكن أن يكون العمل منفردا، كما يمكن المشاركة ضمن فريق شريطة ألا يتجاوز عدد أعضاء الفريق ثلاثة؛
- يتم انتداب من يمثل الفريق للمشاركة في الإقصائيات الوطنية في حالة المشاركة بفريق؛
- يشارك تلاميذ السلك الابتدائي في صنف تدوير النفايات لإنتاج أعمال يدوية (وسائل تعليمية؛ ديكورات؛ ...)
- يشارك تلاميذ السلك الثانوي الإعدادي في أعمال يدوية علمية مبتكرة (مجسمات لظواهر علمية؛ أجهزة مبتكرة)؛
- يشارك تلاميذ السلك الثانوي التأهيلي في أعمال يدوية علمية مبتكرة (مجسمات لظواهر علمية؛ أجهزة مبتكرة؛ ...)
- يجب أن يحتوي ملف التباري على العمل اليدوي وبطاقة المشاركة؛
- يسمح للأكاديمية الجهوية المنظمة بعرض ونشر الأعمال المشاركة والفائزة.

❖ مراحل الإقصائيات:

◆ على المستوى المحلي:

تودع المشاركات من طرف المؤسسات التعليمية لدى المديرية الإقليمية، مصلحة الشؤون التربوية – مكتب تنمية الأنشطة الاجتماعية التربوية والثقافية – وذلك قبل 20 يناير 2024.

◆ على المستوى الإقليمي:

تشكل لجنة إقليمية لانتقاء عمل يدوي واحد عن السلك الابتدائي وعمل يدوي عن سلكي الثانوي، لتمثيل المديرية الإقليمية في الإقصائيات الجهوية، وتبعث المشاركات التي تم انتقاؤها إلى الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين – المركز الجهوي للتوثيق والتنشيط والإنتاج التربوي، وذلك قبل 28 فبراير 2024.

◆ على المستوى الجهوي:

تشكل لجنة جهوية لانتقاء عمل يدوي واحد عن السلك الابتدائي وعمل يدوي واحد عن سلكي الثانوي، لتمثيل الأكاديمية في الإقصائيات الوطنية، وتبعث المشاركات التي تم انتقاؤها (العمل اليدوي مع بطاقة المشاركة) ومحضر الانتقاء إلى الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة كلميم واد نون – المركز الجهوي للتوثيق والتنشيط والإنتاج التربوي، وذلك قبل 31 مارس 2024.

◆ على المستوى الوطني:

تشكل الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة كلميم واد نون لجنة مختصة لانتقاء الأعمال الفائزة على المستوى الوطني، ويتم تنويع التلاميذ المعنيتين في حفل يقام لهذا الغرض.



بطاقة المشاركة في المسابقة الوطنية الأولى للأعمال اليدوية

		المديرية الإقليمية	الأكاديمية الجهوية
ثانوي	ابتدائي	السلك التعليمي	اسم المؤسسة التعليمية
نوع التعليم (عمومي/خصوصي)			
		المستوى الدراسي	اسم التلميذ(ة) المشارك(ة) أو التلاميذ المشاركين
		هاتفه	اسم الأستاذ(ة) المؤطر(ة)
			عنوان العمل اليدوي
			توصيف مختصر للعمل اليدوي (تعريفه؛ أدواره؛ الأدوات المستعملة في انتاجه)

توقيع مدير(ة) المؤسسة

ملاحظة: البطاقة يجب أن تكون مصحوبة بصورة للتلميذ المشارك (صور لأعضاء الفريق إن تعددوا).



جدول المعطيات الإحصائية للمشاركات في المسابقة الوطنية الأولى للأعمال اليدوية
الموسم الدراسي 2023 - 2024

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة:

اسم السيد(ة) المنسق(ة) الجهوي(ة):

رقم الهاتف:

عنوان البريد الإلكتروني:

عدد المشاركات والمشاركين			الإحصائيات
أعضاء لجنة الانتقاء	الأستاذات والأساتذة	المتعلمات والمتعلمون	
			المحلية
			الإقليمية
			الجهوية

توقيع السيد(ة) مدير(ة) الأكاديمية