



٠٦ دجنبر ٢٠١٩

الرباط، في:

إلى

السيدة المديرة والصادرة مديرية  
الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

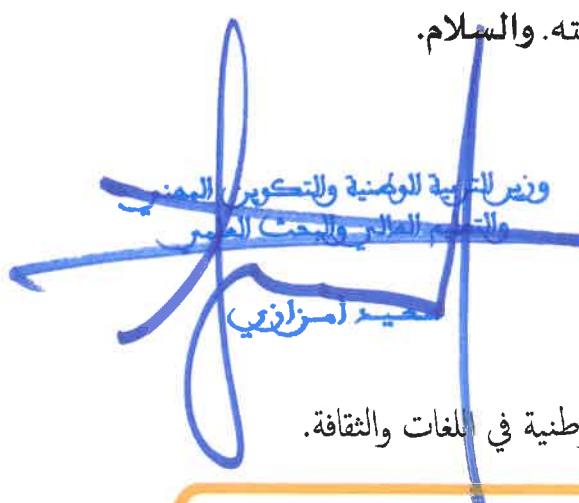
مذكرة  
١٢٨١٩

الموضوع: في شأن النسخة الثانية من المسابقة الوطنية في اللغات والثقافة.  
المراجع: المراسلة الوزارية عدد ٠٨٢٢/١٩ بتاريخ ٠١ نونبر ٢٠١٩.

سلام تام بوجود مولانا الإمام المؤيد بالله ،

وبعد، فارتبطا بالموضوع والمرجع المشار إليها، وتنفيذا لمقتضيات القانون الإطار، وخاصة ما يتعلق بالتمكن من اللغات الوطنية والأجنبية والانفتاح على الثقافات والحضارات الإنسانية المختلفة، وإرساء مدرسة مواطنة، عادلة ودامجة من خلال تمكين المتعلمات والمتعلمين من اللغات وتنمية كفاياتهم التواصيلية والتعبيرية المطلوبة لتفاعلهم الإيجابي مع الثقافة والقيم المجتمعية والحضارية، وتفعيلا للإطار المرجعي للتشبيك الموضوعاتي في المجالات الثقافية والإبداعية والفنية بين الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، يشرفني إخباركم أن الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة ستنظم الدورة الثانية للمسابقة الوطنية في اللغات والثقافة تحت شعار "المدرسة المواطنة في خدمة الثقافة الدامجة".

ونظرا للأهمية التربوية لهذه المسابقة الوطنية، أطلب منكم التفضل بنشر فحوى هذه المذكرة على جميع المؤسسات التعليمية العمومية والخصوصية بالتعليم الابتدائي، والتعليم الثانوي الإعدادي والثانوي التأهيلي قصد المشاركة والانخراط الفعال في أطوار هذه المسابقة وفق الإجراءات التنظيمية الواردة في البطاقة رفقته. والسلام.



المرفقات: بطاقة الإجراءات التنظيمية الخاصة بالمسابقة الوطنية في اللغات والثقافة.



## بطاقة الإجراءات التنظيمية الخاصة بالمسابقة الوطنية في اللغات والثقافة

### أولاً: أهداف المسابقة

- ✓ إبراز الوظيفة الثقافية للمؤسسة التعليمية؛
- ✓ التشجيع بحب المعرفة والبحث والاكتشاف؛
- ✓ الافتتاح على مختلف الثقافات والحضارات الإنسانية؛
- ✓ القدرة على الاستعمال السليم للمعارات والضوابط اللغوية؛
- ✓ تشجيع المتعلمات والمتعلمين على التنافس الثقافي والمعرفي.

### ثانياً: شروط المشاركة

تفتح المسابقة الوطنية في اللغات والثقافة في وجه جميع التلميذات والتلاميذ بالمؤسسات التعليمية العمومية والخصوصية بالمملكة، وفق الشروط التالية:

- ✓ تعيين لجنة محلية وجهوية للإشراف على مراحل المسابقة؛
- ✓ توفير شروط تكافؤ الفرص لجميع التلاميذ والتلميذات؛
- ✓ اعتقاد اللغات: العربية والأمازيغية والفرنسية والإنجليزية؛
- ✓ تحفيز الفائزين محلياً وإقليماً وجهرياً ووطنياً.

### ثالثاً: مجالات التباري:

تجري المسابقة الوطنية حسب المجالات الثلاث التالية:

- ✓ المجال الأدبي وللنغو؛
- ✓ المجال العلمي والفنى؛
- ✓ المجال الثقافي والحضاري.

مع ملائمة الأسئلة المقترحة للمواد المدرسة حسب الأسلامك، بالإضافة إلى معلومات ثقافية عامة من خارج المجال الدراسي.

### رابعاً: إجراءات تنظيم الأطوار الإقصائية للمسابقة

تجري المسابقة بين المشاركات والمشاركين وفق اختبار في الحالات الثلاثة. وتوزع نسب الأسئلة حسب اللغات وحسب كل سلك من الأسلامك التعليمية الثلاثة كما يلي:

الثانوي التأهيلي	الثانوي الإعدادي	الابتدائي	اللغة	السلك التعليمي
% 30	% 40	% 50	اللغة العربية	
		% 25	اللغة الأمازيغية	
% 40	% 40	% 25	اللغة الفرنسية	
% 30	% 20		اللغة الإنجليزية	

\* يمكن استعمال تطبيقات التكنولوجيات الحديثة المتاحة لإجراء الاختبارات،

#### خامسا: الإقصائيات

تنظم المباريات عبر المراحل التالية:

- ✓ مرحلة الإقصائيات المحلية والإقليمية: تنظم مسابقات محلية بكل مؤسسة تعليمية، ثم مسابقات بين المؤسسات التابعة لكل جماعة ترابية خلال الفترة الممتدة من **23 دجنبر الى 28 دجنبر 2019**، ليتأهل خلالها فائز واحد عن كل سلك تعليمي لتمثيل المديرية الإقليمية في الإقصائيات الجهوية.
- ✓ مرحلة الإقصائيات الجهوية: تجرى الإقصائيات الجهوية خلال **الاسبوع الأخير من شهر يناير 2020** ويتأهل خلالها فائز(ة) واحد عن كل سلك تعليمي لتمثيل الأكاديمية الجهوية في المبارة الوطنية ، مع العمل على موافقة كل من مديرية الحياة المدرسية والأكاديمية الجهوية المحتضنة ( أكاديمية جهة سوس ماسة ) باستمارة المشاركين وفق النموذج المرفق في أجل أقصاه **7 فبراير 2020**.
- ✓ مرحلة الإقصائيات النهائية: تجرى خلال **الاسبوع الأخير من شهر فبراير 2020** بالأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بأكادير، ويتبарь فيها الفائزون (ات) المؤهلون (ات) عن كل جهة، وتنجح فيها جوائز للفائزين.

سادسا: لجن التحكيم:

على المستوى المحلي

تشكل لجن تحكيم محلية تحت رئاسة السادة مديري المؤسسات التعليمية وبعضوية أساتذة اللغات المعنية ومفتشين.

على المستوى الإقليمي

تحدث لجن تحكيم إقليمية تحت إشراف السيدات والسادة المديرات والمديرين الإقليميين للمواكبة والتتبع وتضم في عضويتها:

- المسؤولين عن مجال الحياة المدرسية؛
- مفتشي اللغات المعنية؛
- ممثلين عن وزارة الثقافة؛
- ممثلين عن جمعيات المجتمع المدني المهمة.

## على المستوى الجهوبي

تحدث لجنة جهوية مكونة من رئيس قسم الشؤون التربوية ورئيس المركز الجهوبي للتوثيق والتنشيط والإنتاج التربوي، وممثلين عن تنسيقية التفتيش الجهوبي وممثل عن وزارة الثقافة وممثلين عن الجمعيات المختصة، تحت إشراف السيد(ة) مدير(ة) الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين.

## على المستوى الوطني

تعمل الأكاديمية المختضنة للإقليميات الوطنية (سوس ماسة) على تكوين لجنة تحكيم وطنية يترأسها السيد مدير الأكاديمية وتضم في عضويتها كلا من رئيس قسم الشؤون التربوية ورئيس المركز الجهوبي للتوثيق والتنشيط والإنتاج التربوي، وممثلين عن الإدارة المركزية، و ممثلين عن تنسيقية التفتيش الجهوبي، وممثل عن وزارة الثقافة، وممثلين عن الجمعيات المختصة، وستعتمد لجن التحكيم بطاقة تقويم موحدة معدة من طرف اللجنة الوطنية.

## سابعا: الوفد المشارك

تشارك كل أكاديمية جهوية للتربية والتكوين بوفد يتكون من ثلات (03) تلميذات / تلاميذ على الأكثر (أي تلميذ(ة) عن كل مستوى) مع مرافق(ة) ورئيس (ة) المركز الجهوبي للتوثيق والتنشيط والإنتاج التربوي، وستتوفر الأكاديمية المختضنة المبيت والتغذية خلال الفترة المحددة للمباراة في حين ستتكفل الأكاديمية المشاركة ببصاريف تنقلهم.

**استمارة وفد الأكاديمية  
المبارزة الوطنية في اللغات والثقافة  
أكادير: من .... إلى .... 2020**

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة: .....  
 عدد المشاركين: .....  
**1 - ممثلو الوفد الإداري للأكاديمية**

الاسم الكامل	المهمة	رقم الهاتف المحمول	البريد الإلكتروني
رئيس المركز الجهوي للتوثيق والتنشيط والإنتاج التربوي			
مرافق			

**2 - المؤهلون للمسابقة الوطنية**

السلك	اسم الكامل للupil(ة)	المستوى الدراسي	المؤسسة	المديرية الإقليمية	رقم الهاتف المحمول	البريد الإلكتروني
التعليم الابتدائي						
الثانوي الاعدادي						
الثانوي التأهيلي						

**ملاحظة :**

يجب ارفاق هذه الاستمارة بصورة فوتوغرافية للمرافق وللتلاميذ المشاركين.

توقيع وخاتم  
السيد(ة) مدير(ة) الأكاديمية