



الرباط، في: 06 سبتمبر 2019

إلى

السيدة المديرية والسادة مديري  
الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين

مذكرة  
131X19

الموضوع: في شأن تنظيم الدورة الثانية للمهرجان الوطني للموسيقى والتربية (الغناء الفردي والعزف).  
المرجع: المراسلة الوزارية عدد 0822/19 بتاريخ 01 نونبر 2019.

سلام تام بوجود مولانا الإمام المؤيد بالله،

وبعد، فارتباطا بالموضوع والمرجع المشار إليهما أعلاه، وتنفيذا لمقتضيات القانون الإطار، وفي سياق إرساء مدرسة مواطنة عادلة ودامجة، واعتبارا لكون التربية الفنية من أهم الأسس التي تساهم في نمو وبناء شخصية المتعلمات والمتعلمين، وتماشيا مع الإطار المرجعي للتشبيك الموضوعاتي في المجالات الثقافية والابداعية بين الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، ستنظم الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة مراكش أسفي، المهرجان الوطني للموسيقى والتربية في دورته الثانية تحت شعار: "التربية الموسيقية دعامة لتجويد الحياة المدرسية وتشجيع الابداع الفردي"، وذلك يومي 31 مارس وفتح أبريل 2020 بمدينة مراكش.

وتجدر الإشارة إلى أن تنظيم هذا المهرجان الوطني يهدف إلى:

- تعزيز واستثمار مكتسبات الدورة الأولى للمهرجان المنظم بمدينة مراكش خلال شهر ماي 2019؛
- تعزيز دور مؤسسات التفتح الفني والأدبي والمساهمة في إشعاعها الثقافي والفني؛
- الارتقاء بالحس الجمالي والذوق الفني للمتعلقات والمتعلمين؛
- المساهمة في اكتشاف المواهب الصاعدة في مجالي الموسيقى والغناء؛
- تفعيل دور الأندية الموسيقية وتقوية قدرات المنشطين والمستفيدين منها؛
- المساهمة في انفتاح المؤسسات التعليمية على محيطها السوسيو ثقافي.

ولهذه الغاية، ومن أجل ضمان مشاركة جميع الجهات، يشرفني أن أطلب منكم دعوة المصالح المعنية بالأكاديمية التي تشرفون عليها للانخراط الفعال في هذه التظاهرة بالعمل على تنظيم الإقصائيات الإقليمية والجهوية وفق الشروط والجدولة الزمنية رفقته. ونظرا لما تكتسبه هذه التظاهرة الفنية من أهمية بالغة، أهيب بكم إيلاءها ما تستحق من عناية واهتمام، تحقيقا للأهداف والغايات المتوخاة. والسلام.

وزير التربية الوطنية والتكوين المهني  
والتعليم العالي والبحث العلمي

محمد أمزازي

## الشروط والجدولة الزمنية

- على مستوى المشاركة: يفتح باب المشاركة للغناء الفردي والعزف حسب الفئات التالية:

- مشارك(ة) واحد(ة) عن فئة الغناء باللغة العربية الفصحى أو الدارجة المغربية؛
- مشارك(ة) واحد(ة) عن فئة الغناء باللغة الأمازيغية؛
- مشارك(ة) واحد(ة) عن فئة الغناء بإحدى اللغات الأجنبية؛
- مشارك(ة) واحد(ة) عن فئة العزف على الآلات الموسيقية.

- على مستوى الإقصائيات الإقليمية والجهوية:

- تنظم الإقصائيات الإقليمية خلال الفترة الممتدة من يوم الإثنين 06 يناير إلى يوم السبت 18 يناير 2020؛
  - تنظم الإقصائيات الجهوية في الفترة الممتدة من يوم الإثنين 03 فبراير إلى يوم الخميس 06 فبراير 2020؛
  - وتشارك الأعمال الفنية المؤهلة على مستوى المديرية الإقليمية في المنافسة الجهوية إفران الأعمال الفنية التي ستمثل كل أكاديمية في المهرجان الوطني (أربع مشاركين- واحد عن كل فئة)، مع العمل على موافاة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة مراكش أسفي ببطاقة تقنية حول المشاركين (البطاقة المرفقة) في أجل أقصاه يوم الإثنين 24 فبراير 2020؛
  - كما تشرف على عملية الانتقاء إقليميا وجهويا، لجن مختصة تضم في عضويتها مفتشين وأساتذة للتربية الموسيقية، إضافة إلى مسؤولين عن الحياة المدرسية وفعاليات فنية وموسيقية.
- المهرجان الوطني: ينظم يومي 31 مارس وفتح أبريل 2020 بمدينة مراكش؛ وتخصص هذه الفترة للتنافس بين العروض الفائزة جهويا من أجل التتويج الوطني.



المهرجان الوطني للموسيقى والتربية (أداء فردي)  
من 31 مارس إلى 01 أبريل 2020  
بطاقة العمل الفني الممثل للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
فئة الغناء باللغة العربية الفصحى أو البارجة المغربية

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين:
المديرية الإقليمية والمؤسسة التعليمية:
اسم ونسب التلميذ (ة) الفاضل (ة) جمويا: .....
السن: .....
الهاتف والبريد الإلكتروني للأستاذ (ة) المسؤول (ة):
عنوان المادة الغنائية: .....
مدة العرض - تتراوح ما بين 07 و10 دقائق:
معطيات مهم المادة الغنائية:
الشاعر: .....
الملحن: .....
الغناء: .....
ملاحظة هامة: يرجى في النص الشعري أن يحترم الأهداف التربوية والفنية السامية. معلومات إضافية:
.....
.....

ترفق مع البطاقة:

- صورة بجودة عالية لا تقل عن 2M0 للتلميذ (ة) الفاضل (ة) جمويا؛
- فيديو بجودة عالية للعمل الغنائي الفاضل على المستوى الجهوي.



المهرجان الوطني للموسيقى والتربية (أداء فردي)  
من 31 مارس إلى 01 أبريل 2020  
بطاقة العمل الفني الممثل للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
فئة الغناء باللغة الأمازيغية

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين:
المديرية الإقليمية والمؤسسة التعليمية:
اسم ونسب التلميذ (ة) الفاضل (ة) جهويا: .....
السن: .....
الهاتف والبريد الإلكتروني للأستاذ (ة) المسؤول (ة):
عنوان المادة الغنائية: .....
مدة العرض - تتراوح ما بين 07 و 10 دقائق: .....
معطيات مهم المادة الغنائية:
الشاعر: .....
الملحن: .....
الغناء: .....
ملاحظة هامة: يرجى في النص الشعري أن يحترم الأهداف التربوية والفنية السامية. معلومات إضافية:
.....
.....

ترفق مع البطاقة:

- صورة بجودة عالية لا تقل عن 2M0 للتلميذ (ة) الفاضل (ة) جهويا؛
- فيديو بجودة عالية للعمل الغنائي الفاضل على المستوى الجهوي.



## المهرجان الوطني للموسيقى والتربية (أداء فردي)

من 31 مارس إلى 01 أبريل 2020

بطاقة العمل الفني الممثل للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين

فئة الغناء بأحدى اللغات الأجنبية

..... الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين:
..... المديرية الإقليمية والمؤسسة التعليمية:
اسم ونسب التلميذ (ة) الفاضل (ة) جهويا: .....
السن: .....
الهاتف والبريد الإلكتروني للأستاذ (ة) المسؤول (ة): .....
عنوان المادة الغنائية: .....
مدة العرض - تتراوح ما بين 07 و10 دقائق: .....
معطيات مهم المادة الغنائية:
الشاعر: .....
الملحن: .....
الغناء: .....
ملاحظة هامة: يرجى في النص الشعري أن يحترم الأهداف التربوية والفنية السامية. معلومات إضافية: .....

ترفق مع البطاقة:

- صورة بجودة عالية لا تقل عن 2Mo للتلميذ (ة) الفاضل (ة) جهويا؛
- فيديو بجودة عالية للعمل الغنائي الفاضل على المستوى الجهوي.



## المهرجان الوطني للموسيقى والتربية (أداء فردي)

من 31 مارس إلى 01 أبريل 2020

بطاقة العمل الفني الممثل للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين

فئة العزف على الآلات الموسيقية

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين:
المديرية الإقليمية والمؤسسة التعليمية:
اسم ونسب التلميذ (ة) الفاتح (ة) جهويا: .....
السن: .....
الهاتف والبريد الإلكتروني للأستاذ (ة) المسؤول (ة):
عنوان المادة الآلية:
مدة العرض - تتراوح ما بين 07 و 10 دقائق:
معطيات مهم المادة الآلية:
المؤلف الموسيقي: .....
الآلة الموسيقية: .....
معلومات إضافية: .....

ترفق مع البطاقة:

- صورة بجودة عالية لا تقل عن 2Mo للتلميذ (ة) الفاتح (ة) جهويا؛
- فيديو بجودة عالية للعمل الغنائي الفاتح على المستوى الجهوي.