

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني
والتعليم العالي والبحث العلمي
المركز الوطني للتقويم والامتحانات



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني
والتعليم العالي والبحث العلمي
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الأطر المرجعية المحينة الخاصة بالامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي - دورة 2021 -

الإطار المرجعي لمادة اللغة العربية بالتعليم الأصيل



أولاً. مجالات الاختبار:

المجال الرئيسي الأول: القراءة

- ✓ يستهدف الاختبار في هذا المجال قياس قدرة المترشح (ة) على:
- ✓ ملاحظة مشيرات النص الدالمة، وتوقع موضوعه أو مجاله أو نوعيته؛
- ✓ فهم مضامين النص بالشرح وتحديد القضية أو القضايا التي يعالجها، أو استخراج الفكرة الأساسية أو الأفكار الفرعية؛
- ✓ تحليل النص بتحديد الألفاظ والعبارات الدالمة على مجاله، أو تصنيفها في حقول معجمية، واستخراج بعض مكوناته البنائية (أساليب حجاجية، أو بنية سردية، أو أساليب لغوية)، أو إبراز القيمة أو القيم المتضمنة في النص؛
- ✓ تلخيص مضمون النص، وإبداء الرأي الشخصي في موضوعه.

1. مضامين الاختبار:

يرتبط الاختبار في هذا المجال بمحاور المجالين الآتين:

- الإنسان والمحيط الاجتماعي والاقتصادي / (المجال الاجتماعي والاقتصادي)؛
- الإنسان والمحيط البيئي / (المجال السكاني / البيئي).

2. مكونات الوضعية الاختبارية:

1.1.2. النص:

يشترط في نص الانطلاق ما يأتي:

- ✓ ارتباط محتواه بأحد المجالين المحددين أعلاه؛
- ✓ ملاعته الحيز الزمني المخصص لمدة الإنجاز؛
- ✓ توثيقه توثيقاً علمياً كاملاً (صاحب النص، المصدر، الطبعة، الناشر، السنة، الصفحة...)
- ✓ مراعاته القيم والمبادئ التي يتأسس عليها المنهاج الدراسي؛
- ✓ عدم وروده في الكتب المدرسية، أو طرحه في امتحانات سابقة أو في كتب موازية؛
- ✓ تراوح عدد كلماته ما بين 250 و300 كلمة.

2.2. الأسئلة أو المطالب:

ترتبط الأسئلة المرفقة بالنص بالمستويات المهارية المحددة في المنهاج وفق الآتي:

1.1.2.2. الملاحظة:

- ✓ تحديد المجال الذي ينتمي إليه النص، أو تحديد نوعيته (سردية، وصفي، حجاجي...) أو وضع فرضية للقراءة، انطلاقاً من بعض المشيرات الدالمة (العنوان؛ بداية النص ونهايته، مقطع، أو فقرة).

2.2.2. الفهم:

- ✓ شرح لفظتين اثنتين حسب سياقهما في النص بالمرادف أو بالضد؛
- ✓ تعرف موضوع النص بـ:

- تحديد القضية أو القضايا التي يتناولها النص؛
- أو استخراج الفكرة المحورية فيه؛
- أو استخراج الأفكار الأساس التي يتضمنها.

3.2.2. التحليل:

- ✓ استخراج بعض الألفاظ أو العبارات الدالة على المجال الذي ينتمي إليه النص؛ أو استخراج الألفاظ أو العبارات وتصنيفها في حقول معجمية أو دلالية، وتحديد العلاقة بينها؛
- ✓ استخراج بعض المكونات البنائية للنص (أحداث، شخصيات، أوصاف، أماكن، أزمنة، حجج وبراهين، أساليب لغوية) أو إبراز القيمة أو القيم المتضمنة في النص.

4.2.2. التركيب والتقويم:

- ✓ تلخيص ما ورد في النص من أفكار، وإبداء الرأي في موضوع النص، أو في قضية من القضايا التي يعالجها.

المجال الرئيسي الثاني: درس القواعد والتعليقات:

يستهدف الاختبار في هذا المجال قياس قدرة المترشح(ة) على تعرف الظواهر اللغوية ورصدها في نص الانطلاق، والقدرة على تحديد عناصرها ومكوناتها، وعلى توظيفها واستعمالها في سياقات مختلفة.

1. مضامين الاختبار:

يرتبط الاختبار في هذا المجال بالدروس اللغوية المقررة في البرنامج الخاص بالأسدوس الثاني وفق ما هو مثبت في الجدول الآتي:



الدروس المرتبطة بالاختبار	
1- الممنوع من الصرف	2- اسم التفضيل
3- أسلوب التعجب	4- أسلوب المدح والذم
5- أسلوب النداء	6- أسلوب الاختصاص

2. الوضعية الاختبارية:

تتكون الوضعية الاختبارية في هذا المجال من نص مرفق بمطالب وأسئلة تتمثل في:

- ✓ شكل مقطع قصير من النص بالشكل التام؛
- ✓ استخراج أسلوبين اثنين من النص من بين الأساليب المقررة؛
- ✓ إنتاج جملة أو جملتين توظف فيها / فيهما ظاهرة / ظواهر لغوية؛
- ✓ تحليل البنيات التركيبية لظاهرة لغوية من الظواهر المدروسة، وذلك بـ:

الأطر المرجعية المحينة الخاصة بالامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي - دورة 2021-

الإطار المرجعي لاختبار مادة اللغة العربية بالتعليم الأصلي

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

- تحديد طريقة الصياغة؛
- أو تحديد العلاقات التي تربط بين المكونات؛
- أو تحديد وظائف الأسلوب؛
- أو إبراز الأحوال؛
- أو إبراز الأحكام.

✓ إعراب جملة واردة في نص الانطلاق إعرابا تاما، على أن يمثل المطلوب قاعدة أو قواعد من الدروس المقررة في الأسدوس الثاني.

المجال الرئيسي الثالث: التعبير والإنشاء.

يستهدف الاختبار في هذا المجال قياس قدرة المترشح على كتابة موضوع إنشائي وفق الإجراءات والتقنيات الخاصة بإحدى المهارات المقررة في الأسدوس الثاني.

1. مضامين الاختبار:

يرتبط الاختبار في هذا المجال بإحدى المهارات المقررة في الأسدوس الثاني من بين الآتي:

- ✓ مهارة إنتاج نص حوارى أو مهارة التخيل والإبداع (كتابة سيرة ذاتية أو غيرية)؛
- ✓ مهارة إنتاج نص حجاجى أو مهارة التخيل والإبداع (كتابة حكاية عجيبة أو من الخيال العلمي).

2. الوضعية الاختبارية:

تتكون الوضعية الاختبارية في هذا المجال من مطلب يتمحور حول كتابة موضوع إنشائي وفق الإجراءات والتقنيات الخاصة بمهارة من المهارات المقررة في الأسدوس الثاني. ويشترط في هذه الوضعية المقترحة على المترشحين والمترشحات:

- ارتباطها بواقع المترشحين والمترشحات، وإثارتها اهتماماتهم (هن)؛
- إتاحتها توظيف المكتسبات في سياقات جديدة؛
- ارتباطها، كلما أمكن، بالمجالات القرائية المدروسة؛
- مديلتا بتعليمات الإنجاز.

ويراعى في التقويم:

- ✓ الالتزام بالمطلوب، والقدرة على توظيف تقنيات وإجراءات المهارة الواردة في المطلب؛
- ✓ مراعاة سلامة اللغة، واحترام علامات الترقيم.



ثانيا. جداول التخصيص:

أ. حسب المجالات الرئيسية:

المجال	نسبة الأهمية	عدد الأسئلة	سالم التقييم
القراءة	%35	06	07.5 نقط
القواعد والتطبيقات	%35	05	07.5 نقط
التعبير والإنشاء	%30	01	05 نقط
المجموع	%100	12	20 نقطة

ب. حسب المستويات المهارية:

المجالات	المستويات المهارية	عدد الأسئلة	سالم التقييم
القراءة	الملاحظة	سؤال واحد	01 ن
	الفهم	سؤالان	02 ن
	التحليل	سؤالان	03 ن
	التركيب والتقويم	سؤال واحد	01.5 ن
المجموع			
درس القواعد والتطبيقات	المعرفة (تعرف الظواهر)	سؤال واحد	01 ن
	التطبيق (الشكل)	سؤال واحد	02.5 نقط
	التطبيق (توظيف الظواهر)	سؤال واحد	1 ن
	التطبيق (الإعراب)	سؤال واحد	02 ن
	التحليل (تحليل البنيات)	سؤال واحد	1 ن
المجموع			
التعبير والإنشاء	التطبيق	مطلب واحد	05 ن
المجموع			
		12	20 ن



الأطر المرجعية المحينة الخاصة بالامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي - دورة 2021-

الإطار المرجعي لاختبار مادة اللغة العربية بالتعليم الأصلي

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

ص 5 من 5

الهاتف/52/ 05.37.71.44.53 - الفاكس : 09 /05.37.71.44.08 البريد الالكتروني : cneebac@gmail.com