

بلاغ صحفي

الإثنين 16 أكتوبر 2023

اختتام التصفيات الوطنية للمشروع الوهنى للقراءة فى موسمہ الأول بالمملكة المغربية

نظم المشروع الوهنى للقراءة ببلاونا، بتعاون مع مؤسسة البحث العلمى ووزارة التربية الوطنية والتعليم الأولى والرياضة التصفيات الوطنية الختامية برسم سنة 2023 فى موسمہ الأول، لتحديد الفائزين والفائزات فى الأبعلا الأربعة للمشروع، "التلميذ(ة) المثقف(ة)" و"القارئ(ة) الماسى(ة)" و"الأستاذ(ة) المثقف(ة)" و"المؤسسة التنويرية"، وذلك بمدينة الرباط خلال يومى 13 و14 أكتوبر الجارى.

وقد تأهل للمنافسات النهائية من مختلف جهات المملكة، 156 تلميذة وتلميذا يتوزعون بين المستوى الأول ابتدائى إلى السنة الثانية بكالوريا، فى بعد "التلميذ(ة) المثقف(ة)"، وتم تخصيص جوائز بقيمة مليون درهم لمجموع الفائزين.

أما فيما يتعلق ببعء "الأستاذ(ة) المثقف(ة)"، فتنافس على اللقب، 39 أستاذة وأستاذ، وهى منافسة فى القراءة خاصة بالأستاذة، وتشمل جميع أستاذة التلاميذ من المستوى الدراسى الأول الابتدائى حتى السنة الثانية بكالوريا، وتم تخصيص جوائز بقيمة نصف مليون درهم لمجموع الفائزين.

كما تأهل للتصفيات الوطنية الختامية فى بعد "القارئ(ة) الماسى(ة)" 28 طالبة وطالبا من الجامعات والمعاهد العليا ومراكز تكوين الأهر بالمغرب، وتم تخصيص جوائز بقيمة نصف مليون درهم لمجموع الفائزين.

أما فى البعد الرابع، فقد تم اختيار 16 مؤسسة هذا العام، لخوض التصفيات الوطنية فى بعد "المؤسسة التنويرية"، وهى منافسة خاصة بالمؤسسات التربوية والثقافية والمدنية والإعلامية ولور النشر وتم تخصيص جوائز بقيمة نصف مليون درهم لمجموع المؤسسات التنويرية الفائزة.

وفى جو ثقافى متميز واحتفال تنافسى، اختتمت التصفيات الوطنية النهائية، لمنافسات المشروع فى عامه الأول بين جميع جهات المملكة، مع تكريم جميع المتنافسين والمتنافسات من التلاميذ والمدرسين.

وكانت الانطلاقة الأولى للمشروع بالمغرب فى 14 نونبر 2022، حيث يهدف إلى تنمية الوعى بأهمية مجال القراءة لدى أبناء المجتمع المغربى وبروم إحداث نهضة فى هذا المجال، تنخره ضمن مشاريع الإصلاح التربوى لخارضة الصريق 2022-2026، وتتوافق مع النموذج التنموى الجديد للمملكة، والذى ركز على ضرورة بناء الرأسمال البشرى كعموم من مقومات جعل المغرب من ضمن الدول الصاعدة. كما تتمثل رسالة المشروع فى جعل القراءة أولوية لدى فئات المجتمع، تسهم فى تصد شبلنا وأهفاننا ثقافيا من خلال إثراء البيئة الثقافية، مما يعزز الحس الوهنى ويزكى الشعور بروم الانتماء ويدعم الحوار البناء عبر دعم المشروع للقيم الوطنية والحضارية والإنسانية.