



صورة الأسبوع

رواق الوزارة بالمعرض
الدولي للنشر
والكتاب

تعزيزا لسبل التعاون بين البلدين في مجالات التربية والتكوين السيد الوزير يستقبل سفير جمهورية الغابون لدى المملكة المغربية



نحو تعزيز التعاون الثنائي، وتكثيف التنسيق وتبادل التجارب، بما يخدم تطوير المنظومتين التربويتين بالبلدين ويستجيب لتطلعات المتعلمين والمتعلمين.

الإصلاحية التي تعرفها منظومة التربية والتكوين ببلادنا، في إطار تنزيل خارطة الطريق 2022-2026 الهادفة إلى إرساء مدرسة عمومية ذات جودة للجميع. وأكد الجانبان في ختام اللقاء إرادتهما المشتركة

استقبل السيد محمد سعد برادة، وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، يوم الإثنين 27 أبريل 2026، بالمقر المركزي للوزارة، سفير جمهورية الغابون لدى المملكة المغربية. وشكل هذا اللقاء محطة جديدة لتعزيز الحوار والتعاون بين البلدين في مجالات التربية والتكوين، من خلال بحث سبل تطوير الشراكة وتوسيع مجالات تبادل الخبرات والتجارب الناجحة، في سياق مواكبة التحولات المتسارعة التي تعرفها الأنظمة التربوية. وقد همت المباحثات عددا من المحاور الأساسية، من بينها تحسين جودة التعليم، وتطوير آليات الحكامة التربوية، واستشراف فرص وأفاق تعاون جديدة في مجالات التربية والتكوين. كما استعرض السيد الوزير أهم الأوراش

اختتام المرحلة الثانية من الدورة التكوينية حول "الآلية الجديدة للتخطيط الدقيق"

ثقافة التعلم الجماعي للارتقاء بالمنظومة التربوية.

من جانبها، أكدت السيدة المديرية العامة للتخطيط والموارد والتعاقد بالنيابة، على أهمية "مقاربة البناء المشترك"، كخيار استراتيجي لتطوير منظومة التخطيط وضمان تكامل أدوار مختلف الفاعلين، وأشارت إلى ضرورة استكمال مسار بناء تخطيط دقيق يستجيب للحاجات الحقيقية للمؤسسات التعليمية ويواكب التحولات المتسارعة للقطاع لتحسين جودة التدبير التربوي.

وقد تضمن برنامج الحفل الختامي تقديم شهادات حية من قبل المشاركين عبروا من خلالها عن تميئهم لمخرجات الدورة مؤكدين عزمهم على مواصلة هذا الورش الإصلاحي. وفي الختام، تم تسليم شواهد المشاركة للمستفيدين.



حيث أشاد في كلمته بمستوى الالتزام والانضباط وما تم إنجازه في إعداد مناطق التخطيط الدقيق، مؤكداً أن هذه المرحلة تؤسس لنهج جديد قوامه الدقة والإنصاف وحسن تدبير الموارد بما يراعي خصوصيات المجالات الترابية وحاجياتها الفعلية. كما شدد على ما حققته الدورة التكوينية من نتائج ملموسة في ترسيخ

تم مساء يوم الخميس 30 أبريل 2026، اختتام أشغال الدورة التكوينية الثانية التي نظمتها وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة حول موضوع "الآلية الجديدة للتخطيط الدقيق". وتأتي هذه المبادرة في سياق تعزيز كفاءات الأطر العاملة في مجال التخطيط التربوي وتطوير آليات اشتغاله، بمشاركة واسعة لمسؤولي التخطيط المدرسي على المستويات المركزية والجهوية والإقليمية، إلى جانب الطلبة المتدربين بمركز التوجيه والتخطيط التربوي. وقد استهدفت هذه المرحلة التكوينية أربع أكاديميات جهوية للتربية والتكوين، وهي الداخلة وادي الذهب، والعيون الساقية الحمراء، ودرعة تافيلالت، ومراكش أسفي، انخرطت جميعها في تكوين شكل منصة محورية لتبادل الخبرات وتقاسم الممارسات الفضلى، تماشياً مع البرنامج التحويلي رقم 19 الذي يهدف إلى إدماج التخطيط والبرمجة والتنفيذ لمواكبة التحولات التي يشهدها القطاع. وترأس السيد الكاتب العام للوزارة، الجلسة الختامية،

اختتام فعاليات المسابقة الوطنية للروبوتاج التربوي بمدينة كلميم

التراثية والرصيد الثقافي والحضاري للمنطقة. كما شكلت هذه المسابقة مناسبة لإبراز مواهب التلاميذ في مجال إنتاج المحتوى الإعلامي التربوي الهادف، وتشجيعهم على توظيف الوسائط الرقمية في نقل قضايا المدرسة وتعزيز القيم المدنية.

ويأتي تنظيم هذه المبادرة في إطار مواصلة تنزيل أهداف خارطة الطريق 2022-2026، خاصة البرنامج الرابع المتعلق بالأنشطة الموازية، الرامي إلى تحقيق تفتح التلميذات والتلاميذ، وصل مواهبهم، وتمكينهم من اكتساب المهارات الحياتية والقيم التي تسهم في بناء شخصية متوازنة ومبدعة، إلى جانب تعزيز التشبيك الثقافي والإبداعي بين الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين.



وتضمن برنامج هذه الدورة تنظيم ورشات تكوينية لفائدة التلميذات والتلاميذ والمؤطرين التربويين، همت مجالي التصوير السينمائي والتصوير الصحفي بالهاتف الذكي، إضافة إلى زيارة ميدانية لواحة تيغمرت، في تجربة تربوية جمعت بين التعلم الميداني واكتشاف المؤهلات

اختتمت يوم الخميس 30 أبريل 2026، فعاليات المسابقة الوطنية للروبوتاج التربوي، دورة الإعلامي مصطفى العلوي، التي نظمتها وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، بتنسيق مع الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة كلميم واد نون، تحت شعار: "دور الإعلام في ترسيخ السلوك المدني".

وشكلت هذه التظاهرة الوطنية محطة متميزة لتعزيز الإبداع الرقمي وتمتين المبادرات التربوية المبتكرة، حيث عرفت مشاركة ممثلي مختلف الأكاديميات الجهوية، في أجواء طبعها روح التنافس الإيجابي والتبادل الثقافي والتربوي.

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة درعة تافيلالت اختتام فعاليات المسابقة الوطنية للإعلام المدرسي بمدينة ورزازات

التلميذات والتلاميذ والمؤسسات التعليمية، في أجواء احتفالية مفعمة بالحماس والفرح، عبر خلالها المشاركون عن اعتزازهم بهذه التجربة التربوية الهادفة التي جمعت بين التنافس الشريف والإبداع والتعلم.

كما شهد الحفل تكريم ممثلي وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة من طرف مدير الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة درعة تافيلالت، تقديرا لجهودهم في إنجاح هذه التظاهرة الوطنية المتميزة.

وتؤكد هذه المسابقة الوطنية مرة أخرى المكانة المحورية للإعلام المدرسي في الارتقاء بجودة التعلّمات، وترسيخ قيم المواطنة والانفتاح، وتشجيع الناشئة على التعبير والإبداع والانخراط الإيجابي في الحياة المدرسية والمجتمعية.

وشهد الحفل الختامي الذي حضرته الوفود الرسمية والتلميذات والتلاميذ، والمؤطرات والمؤطرين، ومختلف الفاعلين التربويين، فقرات متنوعة استهلّت بعرض موسيقي متميز من تقديم تلميذات وتلاميذ مركز الفتح الفني والأدبي، تلاه توزيع شواهد المشاركة على جميع المشاركات والمشاركين، قبل الإعلان عن أسماء الفائزات والفائزين في مختلف الأسلاك التعليمية.

كما نوه أعضاء لجنة التحكيم بالمستوى المتميز والراقي الذي بصم عليه المتبارون والمتباريات، مؤكداً نجاح هذه النسخة بامتياز، ومبرزين أهمية الإعلام المدرسي باعتباره رافعة أساسية لتنمية الحس الإبداعي، وصل مهارات التواصل والتعبير، وتعزيز روح المبادرة لدى التلميذات والتلاميذ. وقد تم توزيع الجوائز على الفائزات والفائزين من



اختتمت، يوم 22 أبريل 2026، فعاليات المسابقة الوطنية للإعلام المدرسي بمركز ابن خلدون للتفتح الفني والأدبي بمدينة ورزازات، التي نظمتها وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، بتنسيق مع الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة درعة تافيلالت، والمديرية الإقليمية لورزازات.

رواق وزارة التربية الوطنية بالمعرض الدولي للنشر والكتاب 2026 فضاء جذاب بفعاليات تربوية وثقافية تحتفي بالقراءة والإبداع

يشمل ورشات تطبيقية موجهة للتلاميذ والأطر التربوية، تهدف إلى تنمية المهارات وتعزيز الممارسات البيداغوجية. وفي نفس السياق، سيتم تقديم مجموعة من المشاريع والمبادرات التربوية الرائدة التي تعكس دينامية الإصلاح داخل المنظومة التعليمية. كما لن يقتصر البرنامج على الجوانب التأسيسية، بل يتضمن إلى جانب ذلك، فقرات تفاعلية موجهة للأطفال والشباب، تجمع بين التعلم والترفيه، وتساهم في ترسيخ قيم المشاركة والانفتاح.

أمام التلاميذ والطلبة وكافة المهتمين بالشأن التربوي، يتيح لهم فرصة الاطلاع على أبرز البرامج والمبادرات التي تعمل الوزارة على تنزيلها، إلى جانب اكتشاف إصدارات ومشاريع تربوية تروم الارتقاء بجودة التعلّمات وتعزيز علاقة المتعلمين بالقراءة. وتحرص الوزارة في هذه المناسبة أن يكون برنامج مشاركتها متنوعاً من حيث أنشطته، إذ سيحتضن مجموعة من اللقاءات التربوية والندوات الفكرية التي تناقش قضايا راهنة في مجال التعليم، كما

تحضر وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة ضمن فعاليات الدورة 31 من المعرض الدولي للنشر والكتاب 2026، من خلال رواق خاص، يعكس عنايتها بترسيخ ثقافة القراءة وتعزيز الإبداع داخل المنظومة التربوية. ويأتي هذا الحضور في سياق الاهتمام المتزايد بالكتاب باعتباره أداة أساسية لبناء المعرفة وتنمية الحس النقدي لدى الناشئة، حيث سيشكل رواق الوزارة على مدى عشرة أيام فضاء مفتوحاً



زيارة ميدانية لوزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة بإقليم تارودانت لقاءات ميدانية وبرامج عملية للحد من الهدر المدرسي وتفقد لمشاريع التأهيل وتتبع تجربة مؤسسات الريادة

الهدر المدرسي بالجهة وبرامج التمدرس الاستراكي، خاصة برامج الفرصة الثانية وآليات المواكبة التربوية، إلى جانب قافلة التعبئة المجتمعية، كما قام السيد الوزير بزيارة ميدانية لمرافق المركز حيث اطلع على الورشات المهنية التي تمكن المستفيدين من اكتساب مهارات والمهني، في إطار الجهود الوطنية الرامية إلى تكريس الإنصاف وتكافؤ الفرص بين الجميع.

وتواصلت الزيارة الميدانية للسيد الوزير بتفقد وضعية المؤسسات التعليمية المتضررة من زلزال الحوز، حيث حل بالثانوية التأهيلية محمد الخامس للتعليم الأصيل، واطلع على عرض مفصل حول تقدم أشغال تأهيل المؤسسات التعليمية وإعادة بنائها، شمل مختلف التدخلات المنجزة والأوراش الجارية، إضافة إلى تقديم كبسولة تعريفية سلطت الضوء على مراحل الإنجاز والأجال المحددة لضمان استمرارية الدراسة في ظروف ملائمة.

واختتم السيد الوزير زيارته بالاطلاع على تجربة "مؤسسات الريادة"، بمدرسة أمينة بنت وهب الابتدائية، حيث استمع إلى معطيات دقيقة حول تنزيل هذا المشروع على مستوى الإقليم، كما عقد لقاء تواصليا مع الأطر التربوية والإدارية تم خلاله تبادل الآراء حول سبل تطوير الممارسات التربوية وتعزيز شروط نجاح المشروع، وقام عقب ذلك بزيارة بعض مرافق المؤسسة ليطلع على سير العملية التعليمية، خاصة ما يتعلق بالمراقبة المستمرة وتتبع جودة التعليمات.



بالإقليم والتحديات المرتبطة به، إضافة إلى مقترحات عملية أسهمت في بلورة خطة عمل شاملة تروم تقليص نسب الانقطاع وتحسين مؤشرات التمدرس.

وفي السياق ذاته، أعطى السيد الوزير الانطلاقة الرسمية لعملية التعبئة المجتمعية "من الطفل إلى الطفل"، بمركز التأهيل الحرفي للفرصة الثانية الجيل الجديد، وهي المبادرة التي تهدف إلى رصد الأطفال واليا فعيين المنقطعين وغير الملتحقين بالمدرسة برسم الموسم الدراسي 2025-2026، تحت شعار يحفز على التثبث بالتمدرس مهما كانت الظروف، وقد استهلّت هذه المحطة بعروض قدمها كل من مدير الأكاديمية الجهوية والمدير الإقليمي، تناولت وضعية



شهد إقليم تارودانت انطلاقا من يوم الثلاثاء 28 أبريل 2026، سلسلة من الأنشطة الميدانية المكثفة التي قام بها السيد وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، عكست اهتماما خاصا بقضايا الهدر المدرسي وتأهيل المؤسسات التعليمية والارتقاء بجودة التعليمات، حيث استهل السيد الوزير برنامجه بحضور اجتماع اللجنة الإقليمية للتعليم بمقر العمالة، إلى جانب عامل الإقليم ومدير الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة سوس-ماسة ومختلف الشركاء. وقد خصص هذا اللقاء لتشخيص ظاهرة الهدر المدرسي واستعراض سبل الحد منها، باعتبارها تحديا أساسيا يواجه المنظومة التربوية، خاصة في الوسط القروي، ويؤثر على مبدأ تكافؤ الفرص وضمان الحق في التمدرس، وذلك في انسجام مع أهداف خارطة الطريق 2022-2026.

وخلال هذا الاجتماع تم إبراز الجهود المبذولة على المستوى الإقليمي، حيث أكد السيد الوزير أن التعليم مسؤولية مشتركة تستدعي تعبئة جماعية، مشددا على أن الحد من الهدر المدرسي يرتبط بمحيط المؤسسة التعليمية، كما أبرز دور "مشروع الريادة" في تعزيز التعليمات الأساسية وتنمية شخصية المتعلم، حيث دعا إلى تقوية الدعم التربوي وتفعيل خلايا اليقظة وتعزيز الالتقائية بين مختلف القطاعات، بشكل يضمن توفير شروط التمدرس الجيد.

وقد تم خلال هذا اللقاء تقديم عرض مفصل حول مؤشرات الهدر المدرسي

قسم التواصل